

یافته منصب تاج الشعرائی جیحون
داورا ابن منم این نغز سخنگو جیحون

دیوان کامل

افصح المتکلمین مرحوم آقا محمد یزدی

متخلص به

میرزا جیحون

شامل :

نمکدان - قصائد - مقطعات - ترکیبات - مدایح
ترجیحات - غزلیات - رباعیات - مصیبات

طهران - دی ماه ۱۳۳۶

کتابفروشی اسلام
بازار بین الحرمین

کتابفروشی برادران علمی
اول بازار سلطانی



چاپخانه برادران علمی

هوا باقی

در میان شعرای متأخر لقب تاج الشعرائی بمیرزا جیحون داده شده .
اگرچه صدور این لقب را نمیدانم لکن از نشانه های واقعاً مصادف بهدف
همین است :

زیرا درروزگار ما بخصوص القاب ازوضع اولیه تغییر یافته ومفهوم حقیقی خود
را ازدست داده است .

اما اگر بانظر انصاف بنکریم شاعری شیرین سخن مانند میرزا جیحون که
دارای طبعی روان ولسانی باچنین فصاحت و بلاغت الحق سزاوار اینگونه لقب میباشد .

یافته منصب تاج الشعرائی جیحون

این سخنور کم نظیر مانند شعرای نامی : سنائی ، نظامی و سعدی علاوه بر اینکه
دارای طبع روان و فصیح بوده ، مردی ادیب ودانشمند ومرتبه احاطه اوبعلوم ادبی
بخصوص باندازه ایست که خودش گوید :

میرا چومن مشکین نفس نشنیده تا امروز کس

پیشم فرزددق باز پس نزدم معری ژاژخا

آنجا که از باب سخن چون انجم آید انجمن

بیا آفتاب شعر من کمتر ز ذرات هوا

ومیتوانیم درباره او گوئیم بتصدیق دانایان که درزمان خود منحصر بفرد بوده
همانطور که درقرون گذشته هر دوره منحصر بیکى از شعرای نامی میباشد و از گفته
خود او شاهد آوریم که در آن قصیده گوید .

هر يك نماز برده كه روحى لك الفدا

شاهها مرا بكاخ فصاحت معاصرین

دوزند اگر ز اطلس چرخ برین قبا

كوته بود بقامت طبع بلند من

باشد بر اوج قلعه مدح تو نارسا

با این علو بیایه كمند بلاغم

وروانی طبع او آنقدر است که بهتر از گفته او شاعری نیست. نگویید:

طبع من و حاتم بیکدی دایه سپردنه چو غمائی نبردند سخاوت و سخاوت را

و در فنون ادب و شعر مهارت بسزائی داشته و سزاوار است که اشعار دیوان او بارها به چاپ برسد. گرچه بیشتر اشعارش در مدایح اشخاص بهمانه میسر بوده لکن بقدری ادبیانه گفته و ما هم از نظر فنون شعری و اهمیت شعری گوئیم زیرا که اینها برای گذراندن امور معاش خود دربار شاه و یا وزراء و بزرگان معاصر خود اشعاری سروده که ما را بدین جهت کاری نیست. در آن قصیده گوید:

هزار سال دیگر ذکر خیر من باقیست کس از معارف آفاق را شمار کند
دو صد امیر و وزیر و فقیه آمد و رفت هنوز طوس بهر دوشی افتد لا یتعد

البته افتخار فارسی زبانان بزرگان خود در هر رشته‌ای به همان اندازه که شاید بیشتر از آل سمنه و ملل دیگر نوابغ و هنرمندانی داشته‌ایم و در گوشه و کنار داریم لکن رسم‌ها ایران‌ستان است پس از آنکه از دست رفتند زبان ستوده گوئی آغاز نموده و یاد بر داشتن جنازه‌اش سلام و صلوات می‌فرستیم لکن تا زنده است از او استفاده نمی‌نمائیم.

چنانچه این سخنور نامی هم از هموطنانش دلخون بوده و ظاهر آن بیشتر زندگانی خود را در اصفهان گذرانیده در آن قصیده گوید:

چرا که یزدان داند که یزدیان از بخل برای دینک هر دم دهد صد عقیقه
از این گذشته که بخل اقتضای این ملکست خدات حفظ کنند زین طبیعت مسری
و جای دیگر در یک خماسی گوید:

میرا بنظم کس زمن افزون نمی‌شود کافزون از این صناعت و مضمون نمی‌شود
هر کس نيزد خیزد جیحون نمی‌شود باران تمام لؤلؤ مکنون نمی‌شود

کی در چمن جماد برد سبقت از نبات

بد نیست يك بیت نظرم آمد از لحاظ ادب مقایسه بابت آن شاعر معروف نمائیم که گوید:

ظاهرش چون کور کافر پر حلال باطنش قهر خدا عز و جل

جیحون گوید:

لیک صد حیف که آن خوب رخ از بد خوئی

در عیان همچو بهشت و بنهان چون سقراست

در ابتدای کتاب نمکدانی میباشد که واقعا شیرین و بانمک است. از عبارات و
جملاتش پیدا است که این مرد سخنور تا چه حد توانسته عباراتی شبیه بگلستان استاد
سخن (بقول فیلسوف و فقیه و شاعر و عالم معروف فیض کاشانی در دیوانش) سعدی شیرازی
سخن راند و در کلیه فنون ادبی و شعر از قصیده و غزل و رباعی و ترجیع بند و ترکیب خماسی
و سداسی مهارت بسزا و کتاب خود را مشحون از آنها و در آخر کتاب تیمماً بمصیبت
خامس آل عبا حضرت سید الشهداء روحی و ارواح العالمین له الفدا ختم نموده.

و آنچه بیشتر در اذهان ذکر میشود از مدایح مولی الموالی امیر المؤمنین علی علیه السلام
و مصیبت حضرت علی اصغر شیر خواره حضرت ابا عبدالله میباشد که گوید.

این همه اصغر بدند اکبر هستی حجت کبرای روز محشر هستی

در خاتمه تذکر ابرض برسانم که چون دسترسی بنسخه خطی نداشتم و از طرفی
متصدیان امور فرصت برای تصحیح کامل آن بمن ندادند بسیار متأسفم که با تعجیل
بسیار این کتاب ادبی بچاپ رسید و گر نه مقدمه مفصلی که در خور آن باشد در موضوعات
مختلفه نگاشته بودم حتی در تصحیح آن فرصتی نبود که در باور قی ها بعض اشارات آن
حل شود و لغاتش تفسیر گردد هر فرم آن را بیش از دوسه ساعت وقت ندادند لذا این
مقدمه مختصر تهیه گردید از خوانندگان امید عفو نقص قلم و عبارات را دارم.

تهران - احمد سیاح

۳۶۱۰۱۰

نمکدان



حمد مؤبد محمودیرا جلت قدرته که مناجاتی ویرا خواهد خود را بیند و خراباتی
خود را جوید او را یابد گاهی سنکرا جرمان آب دهد گاه آب را جمودت سنک نهید پرورده
آذر بتکرا بنیوت افرازد و آورده ز نوح پیمبر را از نبوت اندازد این را مخوف از غرقاب
مردودی فرماید و آنرا محفوظ از حرق نارنمردوی تعالی شانه العزیز مصرع

نه با این بلطف و نه با آن بعنف چه ورزیدن مهر و کشیدن بکین
از حوادث است و درخور موروث و ارث ذاتش از حادثه مبرا است و کمالش از
نقص معرا منه ^{لایزال} وصفه فقد قرنه و من قرنه فقد جزاه و من جزاه فقد ثناه و من ثناه
فقد جهله پس کمال التوحید نفی الصفات عنه لان الموصوف غیر الصفة و الصفة غیر الموصوف

رباعی

جز کرده ما بما سزا خواهی نیست حق را بکسی الفت و اکراهی نیست
گر حالت رحمت و غضب حادثه اند پس حادثه را بذات حق راهی نیست
گم گشته پیداست و نهانی هویدا نه باهیچ کسش دوری و همه را از او مهجوری
داخل فی کل اشياء خارج عن کل شیئی صانعی که ظلمت خاک را از صفوت ادراك آن لیاقت

بشید که ویرا کو کب اطعنی حتی اجعلک مثلی درخشید و از این مژده سید مطلق داعی
 برحق عشق و لفق عقل مطبق اصل مشیت فرع هویت شاخ تجرد بارتعبد مالک شریعت
 سالک طریقت صورت حقیقت معنی قدرت جود سرمد وجود محمد ﷺ و اصحابه
 بدانگونه خرق خرقه هستی را بمخراق نیستی کرد که سر از قاب قوسین او ادنی بیرون
 آورد و چنان لوای بیخودی برافراشت که با آن مایه سایه نداشت **قطعه**

با وجودی که جهان در کنف سایه اوست بیخودی بین که نیش سایه زسر تا بقدم
 گر چه ذاتش ز حدود است و مزمل اما اینحدوثی است که شد همقدم آخر بقدم
 کودن فیلسوفی که صعود این جوهر باک را بذروه افلاک گوید عجب است و حال آنکه
 نزدش در کوره خاک عجب اگر انکداری در خرق و التیام است این اسناد بر شخص معدوم الظل
 حرام بدین دلیل چشمی که از دورین احساس مبعاد نماید تا خط شعاعش از
 حجب بلور نگذرد و نیاید تصرر مبصر و بر امتعسر است بل متعذر و هم غطاء زجاجیه را
 از خروج و دخول آن خط نسبت کلاهما غلط فلها نفس نفیس نبوی ﷺ شبیه از آن
 خط شعاعی اشرفیت و سرادقات سمای از آبکینه الطف نشکفت که هر آنی عروج
 معراجی بردارد و اطباق فلکی را مخروق و ملتیم نسازد **رباعی**

احمد چو ترانه اطعنی بشنود بر بست نظر ز غیرو بر وی بگشود
 بیخود شد و آنکه بخود آمد کز عشق بخود معنی لاله الهو بود

آن ختم رسل و هادی سبل که چون ماهیچه رسالت افراخت وصیتش از طنطنه
 کوس سلونی قبیلان تفقدونی ولوله در طارم سپهر انداخت یعنی مبدع عالم مخترع آدم
 میرشد جبرئیل ناطق تنزیل سرالستی مقصد هستی و اصل یزدان حاصل امکان کنز خدائی
 علت غائی محرم ذوالمن جلوه ایمن . **رباعی**

شاهی که پی ظهور قدرت چون خواست زو هجده هزار عالم از کین آراست
 بنهاد چو پا بدوش احمد شد راست کامداد نبوت وی از دست خداست

فانی فی الحق باقی مطلق روح مجرد جان مصعد اسد الله الغالب علی بن ابیطالب
 سلام الله علیه و آله و اولاده .

حکایت

وقتی سلطان محمود غزنوی به زم زیارت عارف ربانی شیخ ابوالحسن خرقانی از شهر بیرون تاخت و ظاهر تکیه شیخ رامخیم ساخت آنگاه ایاز را که در صورت مملوک او بود و در معنی مالک باحضر شیخ فرستاد و بدینگونه اش پیغام داد و اطیعوا الله و اطیعوا الرسول واولی الامر منکم چون ایاز آمد و تبلیغ رسالت نمود فرمود ملک را بگو چنان در اطیعوا الله غوطه ورم که از و اطیعوا الرسول بیخبر تا باولی الامر منکم چه رسد

قطعه

خود عبودیت ربوبیت شناسی دان مباد کز بی اجسام و نقش سابق و لاحق شوی
جز بدرگاه خدا بر هر که سازی التجا از قدیمی معرض و بر حادثی واثق شوی
تکیه کردن بر رسل هم هست در توحید شرک رسته از مخلوق شو تا بسته بر خالق شوی

یوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن حکایت
شبی بایزید بسطامی قدس سره بالتماس مریدان شیر خورد و در درویش لیت
آورد از فواق دما دم و قراقر شکم تا طلیعه فجر نخفت بامدادان مریدان را گفت شیر در
مزاجم مضر آمد بلکه عجیب و مدر پیروی يك شهوت موجب چندین مضرت شد زمانی
نگذشت تا سپیده دمیکه در خلسه واقعه قیامت را دید و ندائی شنید که ای بایزید چه
داری تا بدرگاه باری آری عرض کرد

رباعی

یارب زچه بر نقد منت صرافیت از سکه طاعت زر قلیبم صرافیت
گر بهر تو است احتیاجت نبود و در بهر من است رحمت تو کافیت
ولی گرازه عبادت شرمنده ام الحمد که تورا هوحد بنده ام هرگز شرک نداشته ام و
بر تو شریک نگماشته ام بازش سروشی باستعجاب جواب داد که هل نسیت ليلة اللب

قطعه

یعنی آیاشب شیر را فراموش کرده ای از هوحد نسبت نفع و ضرر بر شیر چیست
ایکه گاهی نفع خود از شیر بینی گاه ضرر پس مشیت چه قلم چه لوح چه تقدیر چیست
گر تو دانی شیر را خود مقتدر بر خیر و شر گو بنفس خویشتن اشیاء را تاثیر چیست
و رمؤثر را نمیبینی در این اشار تو (۱)

چنانش نایره اینسخن ازخلسه برانگیخت که خاک در دهان ریخت

رباعی

ای در سیلان زعشق تو اشک همه بر یکدگر از تفقّد رشک همه
از شیر چو با یزید اگر مشرک شد پس ریخته شرک دوغ در مشک همه

حکایت

وقتی من بنده جیحون از دریای عمان بعزم عتبات عرش درجات عبور نموده و باول
بحر نجف بارگشوده قضا را گنبد مولا که یددی الله لنوره من یشاء بقدر نارنجی طلا از دور
درخسیدن گرفت و اشک زوار پاشیدن کودکی عرب نزد من دوید و پرسید که هل رأیت
بقعة المولی گفتم نعم گفت بالله اهدنی الیه گفتم عجب از تو که به باوجود معرفت
در لغات اعراب به خلاف او لوالالباب معنی یکی از اسماء مولا که وجه الله است
فراوش ساخته و اینما تلو فتم وجه الله را پشت کوش انداخته رباعی

نشکفت گراز علی که شاه دوسر است درشش جهة و هفت فلك چهره نما است
اودست حق است و در حقیقت بنکر جائیکه برون زدست حق است که جاست
اتفاقا پدرش زیارت مشغولی داشت گوش بصحبت مافراداد و برقی شده در خرمن من
اوفناد که چرا این پسر را بمکانی معلومش بشارت نمیدهی و با مکنه هومش اشارت میکنی
گفتم شیخنا ببخش ندانستم که مولای شما را حد است و دیگر اطرافش سد من - ولای
فقر را پنداشتم که بهمه طرفش انگاشتم بیت

هر طرف مینگریم جایه کند طلعت دوست حاش الله طرفی نیست سراسر همه اوست
خشم آلود زبان و قاحت گشود که مکر ننگری گنبد شریفش بس رخشد بحر
و برانور بخشد گفتم گنبدش زریست صیقلی و از انعکاس آفتاب بتجلی کس از بمقبره
دیگریش گذارد همین حکمرا دارد بعلت آنکه اگر حق جلو علا رلایت او لیارا

قطعه

بزر و زور نمودی صنم سو منات ولی اکبر بودی

ای پسر کور را زدر ثمین نبود حاصلی بغیر از وزن
چشم نیکی ز سفله زاده مدار که نروید سمن ز شاخ گوزن

حکایت

در نجف یکی ز مدعیان قطیعت را که زندیقی بود در جامه صدیق و عز از یلی بخرقه جبرائیل بصیت کرامتش شنیدم بزایه اش دویدم فرش حصیری زیر داشت و جمع کثیری تسخیر مربع نشسته و سخن از افلاک مسموع در پیوسته پیش رفته رفته مریدان را از هم شکستم و پس از دست بوس بدون اذن جلوس نشستم نشسته گان را خصوصاً و ستادگان را عموماً حرکت فقیر ناپسند آمد ولی خود از دنیا داری باملاطفات طریقه تمداری مستط الراسم را زبان پرش گشاده گفتم دار العباده خندید که غالب الظنم جیحونی گفتم هر چه خوانیم مأذونی چشم و سرم بوسید و ترانه اهل اوسهلا بر کشید پس کنایه پرسید که اگر حاجتی داری بگو و از صدق نفس ما بجو صراحت گفتم محتاجیم ظاهر است ولی مولا حاضر است سجان و تعالی عما بشر کون گفت بی بیسر بدو رسیدن مشکلمست گفتم هر که جز او را پیر داند

جاهل است. (۱)

رباعی

بر در که باب حق که را رابطه نیست زیرا که جز او وجود را ماشطه نیست
خود مطالب خود گو که میان تو و او بی شبهه حجایی بتر از واسطه نیست

حکایت

اهل زهرای قزوین را گویند چنان در تشیع متعصبند که نافه نبویند بعات آنکه در (فا) و (ها) بابوقحافه شریک است و سفر دیار بکر نکنند که بابی بکر نزدیک وقتی عمران نامی وارد ایشان شد پس از وقوف بر اسم وی چندانش خورد و درشت بسیلی و هشت خستند که نبضش از حرکت او افتاد و عمرش از برکت فریاد برداشت که ای ظالم مردم کجا تظلم برم که جانم گرفتید و عصیانم نگفتید گفتند کدام تقصیر از این بالاتر که علاوه بر آنکه با عمر همنامی الف و نون عثمانهم اضافه داری

قطعه

ای بسر تا بدام تقلیدی نکنی فرق بدسکال از دوست
سالک مسلک حقیقت شو تا دهی امتیاز مغز از پوست

حکایت

سالی در ساحت ری بسیاحت وی بود همانادر گلگشت نظامیه دو نفر از طلاب را

در نسخه چاپ اول خاها بود لکن در لغت ندیدم شاید خایل باشد بمعنی متکبر و جاهل هم بعبارت نزدیکتر است .

دیدم که بقانون نحو منطقی گشاده دارند تا بمنطوقه الکلام یجر الکلام يك از دیگری برسید که خاف ربه عمر را ترکیب چیست پاسخ داد که خاف فعل رب مفعول عمر هم فاعل خواست این آغاز را انجامی دهد ناگاه یکی از عرفای عامی که در گوشه خوشه چین خرمن صحبت آنها بود تیشه کشید بر ریشه وی افتاد که ای بیدین مرتد تا کنون کسی رب را مفعول و عمر را فاعل خوانده است بلکه تو مفعول عمری و اسلاف زنازادات قائل بنحو گفت خموش که این طریقه است از نجات سامع بسپو گفت میجوش که این سلیقه است از غلات ناچار بسکوت منازع بانك زدم از آنجا که بر کمالاتم تقلیداً متابعت داشت منازعت بگذاشت

قطعه

گر ترا بر کور مادر زاد الفت اوفتد باوی از تفریح الوان شقایق دم مزن
بیش زاهد کز قدم یا از حدوث آگاه نیست در ظواهر کن حدیث و از حقایق دم مزن

حکایت

روزی بتقریب دیدن مصنوعات چند از فرنگیان توصیف از متانت فکر و رزانت ذکر آن گروه همی کردم شخصی بر آشفت و گفت چه معنی دارد مبالغه در تمجید قومی که عبده اصنامند و خصمه اسلام ترك خمر نگویند و بدرك امر نپویند

قطعه

اهرمن خوی و پری و جوقه کز کیدشان جم بدان وحشت گریزد کافکند انگشتی
هر طرف اخگر نهادی با بتی اختر نژاد اندر آویزد ز شهوت همچو دیوی در پری
گفتم ای عزیز مگو که این فرق عمله درویشانند و حمله ایشان خیر اندیش دول عقیدت کیش
ملل مخترع انواع صناعت چون تلگراف و ساعت کشتی بخارا اتصال بحار خرق جبال عکس
اشکال تمشیت کشور تربیت لشکر پدید آورنده هزار غرابت خاصه در جراحی و طبابت

قطعه

با ولیا بود اینهم يك از مراحم حق پایشان شود ار سعی اشقیا مرعی
بسم افعی کر مسلمی رهد زوبا مسلم احسن چیز است سم آن افعی
گفت چنان مینماید که تو این گروه را مطلوب ذوالمن دانی و ما را مغلوب اهرمن
با آنکه اهل بلادشان در هر معصیتی پیشند و بهر حیلتی بیش گفتم از اظهار فصاحت

بایست که باین فضاحت نیست و علاوه در دین ما که شارع مقدس صلی الله علیه و آله هر عصیانیر اتعزیزی
معین فرموده از بنک ننگ ندارند و از شراب اجتناب نیارند زنا کنند غناشنوند بامارد
آمیزند خون ناحق ریزند لختی هجاب بنشست و ز آن یس بعتاب برخاست که اکنون
خیالت رجحان کفر بر ایمانست گفتم نه ترجیح فرنگ بر ایران بسویم پرید برویش
فگندم پیشم دویدریشش گندم عاقبت ادیبی منظره را در میانه بودار کناره بانگ زد که
شیخنا مهلا مهلا از تعریف دولتی تخفیف هلمتی نیاید و اثبات شئی نفی ماعدانند نماید

قطعه

میکنی اثبات توحید از تصویرهای خویش وز تصور ذات حق جل جلاله بر تراست
برده چون از کار برگیرند یابی اطلاع کانچه توحیدش نهادی نام شرکی دیگر است

حکایت

آورده اند که چون خلافت بمأمون رسید یحیی بن اکثم را از همدان بخراسان
خواند و بمسند قضا نشاند ولی از آنجا که مأمون بشرب مدام معتاد بود قاضی در هر لقیه اش (۱)
بکنایتی شرمگین نمود مأمون از کرد خود پشیمان و در زهد فرو شیش حیران تا آنکه
کنیزك جمیله را که فتنه قبیله بود در عود نواختن برده ناهید درید و از ترقص چهره
خورشید پوشید سمن بومشکم و رشك شاهد نوشاد غیرت صنوبر و شمشاد

رباعی

از ابروی و روی آن سهی سرو فطن بر کافرو مؤمن نبد ایمان ایمن
ز ابرویش داشت رو بقبله کافر و ز رویش کرد سجده بر بت مؤمن
پاتاسر عشوه بهتر از هزار رشوه خدمت قاضی هدیه فرستاد و باو یاد داد که اگر
مواصلتش جوید گوید کسی از خوان و صلح نواله خورد که لب به پیاله برد و اگر بنای
تجرع نهد خلیفه را خبر دهد چون او را برسم عرض هدایا در محضر یحیی آوردند پذیرفت
و گفت

بیت

از عشق سپید رویش آخر دایم سیه است روزگارم
شب که بخلوتش طلید دید

قطعه

صنمی بر فروخت چهر چومهر کز تجلیش سوخت خرمن ماه
 ذقن سیمگونش افکنده عقلرا اولین قدم در چاه
 طمع کرد که در برش کشد و طمع می از چاشنی لبش چشد تبسمی عرضه داشت

رباعی

کاندر بر ما کنایه دان باید بود چون لعلم محو و بی نشان باید بود
 گر چشم منت فریفت چون چشم منت سرمست بساغر گران باید بود
 قاضی بر آن شیرین لب کردن ترش روئی افراشت خواست تلخش گوید شور عشقش
 نگذاشت از آنجا که عمری عزب بود ناچار ادب بر طرف کرد و از تعلق او میل بمینا و دف

می خورد و قوی کرد و مست خفت و از دست رفت رباعی

چون آن مهوش بنا به عهد ماضی میخواست که مأمون شود از وی راضی
 جاسوس فرستاد که بشتاب و به بین کافتاده بدام ما بمقتی قاضی
 مأمون بکاخ اندر آمد دید تار شکسته بر بط گسسته شمع اشکبار جام نگونسار
 شراب نهاده کباب آماده بساط بنقل انگیخته نشاط از عقد گسیخته همی در چهره قاضی
 از مشاهده سکر اعاده شکر کرد و دستش بدست آورد که بر خیز از مستی گفت خدا را
 بامن مستیز که نه پای در اطاعت من است و نه دستم را مطاوعت تن مأمون این قطعه را بدیده

قطعه

ساخت و کنیزك در عود نواخت

لی صاحب نائم بین الریاحین سکران بالراح من امس الی حین
 فقلت قم فقال رجلی لا یوافقنی فقلت خذ فقال ایدی لایؤا طینی
 قاضی از نغمه عود چشم گشود مأمون را دیده بشناخت و بنظم این بیت پرداخت

بیت

فاختر لملکک قاض اننی رجل السراح یقتلنی و العود یحینی

رباعی

جیحون کر چه دلت زدین خورسنداست هشدار که در راه تودامی چنداست
 از کفر خم زلف نکویان بکریز کاینجا ایمان بتار هوئی بنداست

حکایت

بزرگ زاده را دیدم که دولت جمشیدی داشت و طلعت خورشیدی
 خلیل آسا بتی باجاه نمرود ایازی لیک بر اورنگ محمود
 کلیمی در تمول رشک قارون مسیحالب بتی زاسکندر افزون
 اما رنود امردخوار از عشق سینه ریش و بهر وصالش مصاحت اندیش
 چون بزور زر وزاری افتتاح نمیشد متفق الاراء گفتند که مغلوبی محرک غیرت است و
 غیرت متلف مکتبت تامکنتش تلف نشود تیر بر هدف نرود آنگاه بلفظ چاکرانه
 باسب تازیش خواندند و مراکب جهانند بطوریکه چندین گام پس ماند و خجل از همه
 کس بغیرتش راست نیامد خواست دوباره جهان گفتند دیگر اسب نتازیم ولی تیر بیندازیم
 وی هم بطمع آنکه در این یک غالب آید طالب آمد و بر این نهج در هر چه غلبه کردند
 چون اصرار اعادت نمود حریف به بزرگتر از آن کاری اشارت نمود تا رفته رفته
 از اسب تازی بتیر اندازی و از تیر اندازی به نذر بستن و از نذر بستن به جناغ شکستن و از
 جناغ شکستن به خانه خمار و از خانه خمار به قمار انجامید

قطعه

شاهدی را که در قمار آری خفته اش گیر و رو بیشت بخواب
 آن چنان کز قمار ساده رفتد نرفتد از ایساغ بساده نساب
 شبی نبود که بدرهیش نزنند و مزرعیش نخرند تا روزی هر چه زر و سیم داشت
 بیخت و با حریفان در آویخت صبح تا شامی کیسه را پرداخت یعنی همه را در باخت
 حریف که خود را پیش دید پس نشست گفت مقام آنست که تا زر نریزد در نیاویزد باب
 سیه بازی گشود و سخن از ناسازی شنود بشیرین گفتاری تافت تلخ رفتاری یافت
 لفش قسم داد عقده نگشاد رقت در دل سنگش هویدا گشت و زردی در سرخ رنگش پیدا پرده
 برش درید و اشکش چکیدر ندانی که چنین رقت را از خدا میخواستند بر خاستند درخش
 رسیدند و در برش کشیدند که ما را زر بسیار است ولی در گرد فلان کار نخست که از
 بن سخن غیر مسموع خاطر مجموعش پریشان گشت و در سقط گفتن بایشان ولی
 باقبت چون مخلصی ندید و مخلصی نیافت تن بقضارداد و سر برضابنهاد و صد دینار از آن مبلغ

برده اش بمشت ریختند و آب بیشرمی در پشت بازهم آنرا در دوسه دستی برد و هریک
راه منزلی سپردند بامدادان بمقاد کل سر جاوز الانین شاع این جماع بجماعت اشاعت
پذیرفت .

محتسبش گرفته ائاث الییت روفت و حاکمش خانه کوفت چوبش سیمین پنجه
رنجه داشت و پایش بشکنجه گذاشت خدامش هریک براهی گریختند یابه پناهی آویختند
چندی محبس از اندامش دکان حریر و اطلس بود و کام بخش همه کس .

رباعی

زندان که در آن انجمن آرائی هست مشنوکه دگر خوشتر از آن جایی هست
خاصه بت زنجیری ما که ز هر سو از دست غمش سلسله بر پائی هست
تا آنگاه که زندان از زندانش بر آوردند هر شب بکاشانه ای بردند همان
اوقات فقیر را از آن ملک نهضت افتاد پس از چندی رجعت محافل را از مهر چهرش خالی
دیدم حالش بر سیدم یکی گفت بس از هر کس چیز گرفت و باخت چنان خود را مسلوب
الاعتبار ساخت که دیگر تجارش بشیزی ندادند و فجارش مویزی ناچار سازدزدی ساز کرد
و مال مردم بردن آغاز سال سابق سیاست امیر دید و سنه لاحق گوشمل وزیر ماه قبل
کدخدایش دچار کرد هفته پیش شعبه اش مهار پریر بعد شرعی افتاددی جریمه عرفی داد
امروز خون ناحق ریخت فردا بدارش خواهند آویخت گفتم صدق الله و رسوله انما
الخمر والمیسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشیطان **قطعه**

مهره هر کس فتد در ششدر فکر قمار فی المثل گر مالک دهر است ملکش طی شود
بیملتن شاهی که رخ آرد بیازی با وزیر بیدقش دان کو بماتی اسب قدرش پی شود

حکایت

یکی از خلفای بنی عباس را از ساغر باده و دلبر ساده بساطی مهیا بود و نشاطی

قطعه

مهنا سری پر شور داشت و طبعی مغرور ز وجدنای و لب جام و طلعت ساقی
زموج دجله و فوج رنود و ارج شکوه ازو نماند دگر هیچ فاضلی باقی
بجمع و مفرد هر قوم بس مطایبه کرد

تارفته رفته ظرافتش بر آن داشت که ندیم خود را فرمود احمقهای معاصر را نام
فراگوی تافرونویسم ندیم را نیز بدمستی پابر بساط هستی فشرد و نخستین خلیفه را
شمرد و از دهشت این سخن خلافت مآب را نشانه برخاسته بنشست و هیبت بنشسته برخاست
بگفت آنچه گفתי دلیلش بگوی و گر نه سرافند بپایت جو گوی

بیچاره زمین ضراعت بوسه داد که ای مالک الرقاب ملوک انصاف ده فلان غلام
سیاه را که بارش به پنجاه درهم سپید خریدی و امسالش بتحصیل هزار صره ز سرخ
فرستادی که اگر آن دنانیر را برگرفته پی سپار حبس که وطن مألوف اوست شود چه خواهی
کرد دلختی در اندیشه فروشد پاسخ آورد که اگر باز آمد باتوجه کیفر کنم گفت اکنون
خویشتن را مرقوم دار اگر باز آمد نام تو محو گردد و اسم او بحماقت ثبت افتد

رباعی

چون عیب کسان هنر نماید جیخون منماه نراز عیب که ریزندت خون
نشکفت که جاهل بود از جهلش خوش کل حزب بما لیدیهم فرحون

حکایت

وقتی برده داشتم که برده ایمانم بود و پرورده احسانم بیرویش نخفتم و جز سویش نرفتم و
وازهش گفتم

کیست که چشم تواش تباه ندارد هست ز مردم ادب نگاه ندارد
گشت ز زلف تو باورم که زمانه رنگی بالاتر از سیاه ندارد

شبهایم شمع محفل بود و روزهایم پروانه منزل اندکی نگذشت که جبهتش را
فروغ شهوت تابید و بعد بلوغ رسید مفتون لعبت ان سیمین شد و بنده بتان سیماب دقن
مدتی را بتجاهل گذرانیدم تا مگر علمش ازدوش او فتد و طبلش از خروش جگرش بیشتر
شد و دلش ریشتر بارها پندش دادم بلکه بندش نهادم ان کید کن عظیم خواندم هیچیک
سودمند نیفتاد گفت

قطعه

ایخواجه مرا بند مننه بند میآور کز کوی بتان یافته ام آب و کل خویش
گردوستی از دل بنصیحت بتوان برد تونیز ببردوستی من زدل خویش

تاشبی شنیدم بایکی از فواحش الفتی طاق دارد بر من کلفتی شاق آمد جهانم بچشم
تیره شد و جنونم بمغز چیره حدیث سید ثقلینم بخاطر آمد که من لانت اسافله صلبت اعالیه
خط آزادیش نوشتم و از بندگیش گذشتم وی هم با آن زن خوب صورت بدسیرت راه وطن
پیمود و مرا بارمجن گشود چه بسیار شب را که بیاد مویش گریستم و چه فراوان روز را
که بمداغ رویش زیستم از جمله قصایدی که در هجرش سروده ام دو شعر این است

نظم

تا که چون تیر از کمان رفت آن بت رعنا ی من دور از ابرویش کمان شد قد تیر آسای من
دادم ازد یوانکی زنجیر زلف او زدست عاقلمی کوتا که بر زنجیر بندد پای من
اصحاب حالی با من مراقت داشتند بمواقت پیش آمدند که اگر حرقت فرقت آن ماه شب افروز
بر صدمه روح و سد فتوح است بنویسیم تا باز آید گفتم نه درد نا کامی چشیدن به که درد بد

قطعه

نامی کشیدن

ای که دل باخته کدوک یاقوت لبی چشم لؤلؤی درایت مگمارش بصدف
کدوک ار داشت خرد بشت نمیکرد کمان تا که پیکان مراد تو نشیند بهدف

حکایت

یکی از ادبا گوید در عهد شباب که مقتضی شاهد و شرابست ندیم ملکزاده بودم
که شمشاد مرصع کمر بود و خورشید تاج بر سر دلبر و دلدار ساده و عیار محض لطافت
صرف ظرافت پاتاسر غمزه سر تا با مزه که گفتی

نظم

هست رخ نگار من غیرت مهر و مشتری مهر و را بجان و دل زهره و ماه و مشتری
در ظلمات خط لبش چشمه آب زندگی لیک براه عشق او خضر خورد سکنندری
هر رندی از ناو کتشفش سینه چاک و در اظهار تعلقش بیم هلاک چه آنرا که نکوئی
و دولت است بدخوئی و صولات ولی در عین آن غرور و لیاقت ما را بمراقت گذاشت بل
بمعاشقت او بگفتارم وائق و من بر رفتارش عاشق اورا حسن و ذوق و مرا وجد و شوق

رباعی

گردد بشهی اگر گدائی مایل لرزد دل شیر ازین خیال باطل

لیکن بنگرچه لذتی بخشد اگر شه عاشق خویش را بدست آرد دل

بالجمله شبی بساط نشاط گسترده طرب آورد از ناله نی پیماله می ترانه زنگ ترنم
چنگ بوی کباب تلؤلوش را ب نازرق اصان نیاز خاصان بدیبه شعر الطیفه ندماهن گامه کرم
شد که بهشت از آن در آرم از آن همه فتنه کر تر چهر ملک زاده که چون از نیمد

برافروخت خرمن آزار دکان بسوخت

رباعی

آنجا که چووی میل شدایش باشد ای خوش دل رندیکه کباش باشد

هشیار بر آن نرکس مستش نکرد بیدار ز چشم نیم خوابش باشد

کاهی بدانگونه زمزمه فرمود که کمانم داود را رود آمد و بار بردا استاد سرود دلی نماند
که نبرد و پرده نماند که ندرد در آن هنگامه که شیخ را یاد از حور نبود و زاهد را غم از
طهور مسموع شد که کباب مزه اش از بره بیوه زنانست و ارمغان راه زنان دستم لرزیدن
گرفت و قلبم طپیدن کیباش نخوردم و بشراش بسر بردم که جیحون گوید شراب کبر حلال

تراست از سر که بجبر

بیت

گرت یکجواز روز مزدی بود به از خرمنی کوز دزدی بود

براین نکته وقوف یافت و حمل بر رنجش کرده سویم شتافت با آن دست بلورین
که اگر زاهد خلوت نشین را زهر قاتل بردی شفای عاجل شمردی خواست پاره کبابم
بدهان نهد روی درهم کشیده گفتم نخورم و مخور که شراب مدام به از مال ارامل و ایتم
و علی علیه السلام فرماید که الملك یبقی بالکفر و لا یبقی بالظلم . رباعی

بیج ستم از خوردن خمر آمد بیش کاین ظلم بخویش باشد آن بردویش

تری چو ز لطف حق بود ظالم دور هم جبر بغیر کرده هم ظلم بخویش

صدق نفسم چنان دروی اثر بخشید کز گریه دامانش تر گردید با مدادان نخستین

الک گوسفند بخواند و در و درم برفشاند به حدیکه راضی گشت و از ما جرای ماضی

رگذشت شنیدم که همی رفت و گفت .

رباعی

نجی که ز تو است دل به از عافیتش ضعفی که ز تو است تن به از تقویتش

نرا که دو صد بار تو اش خون ریزی چون دید جمالت گذرد از دیتش

حکایت

او کتای قآن بن چنگیز را که فقیر بر آنم پس از ادواح مکرم طی کننده نام
حاتم است و کرم را اول شخص و خاتم چون بر سر بر سلطنت جالس شد و مهبانی معدلت
مؤسس .

مثنوی

گلخن گردید چو گلشن از او تیره جهان آمد روشن از او
جای معربد نرق فتنه گسر شد ز دهان بت من تنگتر
لاجرم مرد خراسانی که از تطاول چنگیزی تمتعات برده بود اقبال با دبار تبدیل
یافت مکنت بر نکبت تحول در حضرت قآن آمده معروض داشت که دوش بدرت را
در خواب همی دیدم و ترا پیغامی داده اگر اجازت رود عرض شود قآنرا چنان حرمت
و هیبت پدر مستوحش کرد که از تخت برخاسته او را بنشانید و گفت مادام که حنجرت در
ادای رسالت چنگیزیست مرا بمنزل پدری باید بنشینی و بایستم مرد که نتیجه دروغی
نصفه را فروغی تمام یافت دستی بر ریش کشیده زبانرا تیز کرد و گفت بدرت فرمود که
اگر فرزند منی در کوفتن قلاع بلاد و روفتن بقاع عباد بلکه سفک دماء و اسراماء کوتاهی
مکن که این مردم قابل فتوت و درخور مروت نیستند زمانی در قیافه وی نگریست
و دانست که منظورش چیست پرسید که آیا زبان مغولان دانی گفت نه فرمود پدر منم
زبانی دیگر نمیدانست معلوم است که دروغ میگوئی و فتنه میجوئی فی الفور سیافرا
اشارت نمود تا سرش از تن ربود .

قطعه

حق گرامی دارد آن قآن فرخ خوی را کش دل از تلیس خواب ناکسان بیدار بود
سوخت هر جا را که برق فتنه اواز لطف ساخت

بست هر در را که دست چرخ او بر رخ گشود

حکایت

وقتی عزیمت شکار راهارون خیمه بهامون زد پس از پراندن شاهین باز صید گور
و گراز حمله یوزبر آهو و غلبه باز بر تیهو نصف النهار را با انبساط تمام بمرغزاری
مینو نام (۱) نزول کرد و خوانی از بیره بریان گستر دقضار اهنوز تغذی ننموده عربی فرسود

که موش بریرا راحت الحلقوم شمرد و سنک پشت بحریرا چون کعب الفزال خورد

قطعه

زنان در عمر خود نشنیده اسمی ندیده از بره در دهر جسمی
اگر از گوشت در بز می سخن رفت گمان میکرد که آن باشد طلسمی
ناخنهایش را با بیل ارباب فلاح اخوة بود و دستهایش بر پای شتر اهل سیاحت
ابوة سرتاپا عورپا تا سر قصور با این هیئت و هیبت در رسیده نشست و رانی از آن بره بریان
شکست خلیفه غافل از الضیف اذا ورد ورد برزق مضیفه و اذا ارتحل ارتحل بذنب اهل
بیته مواکلت باویش مکروه اوفتاد مناظرت آغاز بهاد که همانا پدر این برهات شاخی
زده است که بدین گونه ات قصد عقوبت شده است بدوی خندید که گویا مادر این
برهات شیری داده است که بدین طورت زبان در حمایتش کشاده است این بگفت
و چون دهان بخوردن گشرد هارون در لقمه اش احساس موئی نمود اشارت کرد که
لقمه ات را موئیست بگیر و بخور عرب لقمه فرداشته را فرو گذاشت برخاست و گفت
شخصی که در لقمه مهمان موئی بیند خلاف است کس بر سر سفرش نشنیده این سخن
خلیفه را شوری چنان انگیزت که در دامنش آویخت التماس تا کفش فرمود تقبل
نمود مبالغه کرد مساهله دید اصرار آورد انکار شنید تا آنکه گفت نصف دولت
بخشیدم گفت از همه دولت چشم پوشیدم . رباعی

یکم و برنود هرزه لافی نبود هر وقت مقام موش کفافی نبود
چون آینه مو بمواگر بینی عیب زنهار مگو که شرط صافی نبود

حکایت

سفری که از آذربایجان صاحب ذوی الاقتدار رضا قلیخان افشار ضاعف الله
صاره واضع الله اعدائه عود بوطن نمود فقیر هم مرافق بود قضا را سردی بدانگونه
متداد داشت که گرمی در آتش نگذاشت خیال از شبستان متخیله گامی برنداشته پس
بجست و سخن از کام قایل بگوش سامع نرسیده یخ میبست رباعی
ز اسپیدی برف تیره آمد دبران شد نبض برگ در انجماد از ضربان

از بسکه زسردی هوادر افسرد مرغ از طیران فتاد و آب از جریان
 با این برودت زمان و جمودت زمین روزی بسرد رود نزول اجلال فرمود
 هنوز از اشتغال سواری باشتهال بخاری ننشسته کردد غوغا برخواست یکی از ارامنه بتظلم
 تکلم کرد که دست تطاول بر دم از پادر آورد در این قریه هر کجاروم نجسم خوانندواز
 پیشم رانند چون خداوند این خانه راشنیدم از عدول ده است و عدالت مروت راملزوم
 به اینکه آمده من را التماس یکشب خفتن است و او را اساس سقط گفتن دحش طلبم رجم
 سازد و دلش جویم جدل آغاز دو آنصاحب صناید خندید که سبحان الله عمری خالق جانشر
 داده یکشب مخلوق جایش ندهد پس بمصدق اگر موالضیف ولو کان کافراً اگر امشر
 ساخت و بگوشه ای و توشه اش بنواخت .

قطعه

دگر کسی نکند میل بر مسلمانی چنین نفاق که در خیل ما طریقت و خوسه
 انا انبی بالسیف اگر چه گفت رسول ولی هنوز بخلق او (۱) مثل زخلق نکوسه
 علو مرتبه اندر سمو مصطفی (۲) نیست جلالت ملک اندر عدالت یرغوسه
 رضاقلیخان این پایه از نکومی یافت هر آنکه کرد نکومی رضاقلیخان اوسه

حکایت - سال قحطی را که گفتی :

صد ناقه گر ز سنک کرامت شود پدید یکدم هزار صالحش از جوع پی کنند
 ضحاک پیمه گر سگان بهراسته خوان ازهم سراغ دخمه جمشید و کی کنند
 بر حسب اتفاق وارد اصفهان شدم اگر چه از صولت زمستان دولت بستان بتر کتا

خزان بود ولی هر گوشه را از بیاله می گلستان دیدم و از ناله نی بلبستان
 کشوری کش هر تن از موی بتی بستر گذاشت

خطه کش هر سر از زلف مهی بالین گرفت

این ز استغنا بر نك می ترش روئی نمود

آن بکبر از طعم شکر نکته شیرین گرفت

گفتم یا للعجب اهل ممالك در ممالك و این قوم انواع نعم را مالك یقین خداوند

۱- اشاره به آیه شریفه لعلى خلق عظیم در باره نبی اکرم صلی الله علیه و آله میباشد

۲- مصطفی بکسر میم و سکون صاد و فتح طا و باء بمعنی مکانی مهیا جهت نشستن قدری بلندتر از زمین می باشد .

این ملکر را بخشایش است که خلق را آسایش . **مثنوی**

کی شود از هر جهت آباد ده تا نبود پادشهی داد ده
هر ملک کی کو به پی گنج رفت کار رعیت همه بر رنج رفت

برسیدم ایالات این مرز با کیست گفتند جناب سعدالملک اغراسه انصاره هر چند
از تهاجم محن دلگران بودم رخ بدر گمش سودم و در آن محضر که طراز بساتین بود
و ملاذ اساطین مسمطی (۱) معروض افتاد چون بر علو طبعم توجه گماشت بدانگونه حشمت
نگاه داشت که یکی از و شاقان بزم را بمن بنده سهو آتک ادی مسلوک آمد بنه پیش راند
و در له پیش نشاند گفتم :

قطعه

خواجه را ندان فتنه را در یاس من آری حکیم کی معانی را گذارد بر صور مفتون شود
دید اگر او را و لاؤ مکنون همی دارد به لعل بزم نیز از نثر من پرلواؤ مکنون شود
یا نه گردونست اگر با اختر چهرش وثاق خود وثاق از اختر افکار من گردون شود
بگذر از این جمده چون گل را است شفته با جزو اوست بحر و بحر باید حامی جیه چون شود

حکایت

مردی کرم خان نام را تغرلی (۲) آراستم و از خان کرمش توشه (۳) خواستم مفازل نام
مقبول افتاد دو چندانم داد گفت دماغ تازه شد گفتم نه دماغ بی اندازه گشت وقتی لب
از تبسم میگشادم که من اینم ببلغ را بتو میدادم که در حکمت نامچه گفته ام لذت در کردن
کرم است نه بردن درم .

قطعه

بزرگتر بجهان نعمتی مصور نیست که مرد را بخورند اهل فقر از قبلش
بهشت اگر که بهمت دهند رندانرا هزار لعن بغلمان و حور و آب و گلش

حکایت

یکی از ظلمه که مال میوه زنانش را چون عیره جنان خورد وستم بر عجایز جایز شمرد
فطر تی همیم داشت و همیتی عمیم یعنی آنچه از عباد بزور گرفت بیلاد دور فرستاد تا شهره

۱- شعر مسمط آنچنانست که ابیاتی را جمع کند یکقافیه مخالف قوافی ابیات سابقه .

۲- غزلی از شعر گفتم ۳- آن غزل

هر شهر شود بلکه معروف دهر شبی از ماه صیام دعوت نمود اجابتش کردم برخی از مملقان که در هر جاسفره گسترند صد گونه دعاء آورند در محضرش دیدم که زبان از تحذیرش (۱) بسته و لب باغرایش (۲) گشاده اند که الحق اسباب ثواب در این عبادت ماه چونین امیر را مهیاست که مطعم فقر است گفتم امیر آنکه بشواب کوشد که چشم از فقرا پوشد.

قطعه

خون مظلومان که در غیر از صیام آمد حرام خورده اند در صیام و بر که انت روزه خوان تو قوت دهد افطار تو رقت برد ز آنکه خود پر کرده از خون مساکین کوزه

حکایت

سرهنگی را سلطانی اشارت بقتل فرمود جلاد حاضر نبود از غایت خشمی که داشت بسخن های کیک ترک رتاجیک نگذاشت محارم از پیش راندند مایس نشانند در آن هنگام که حالت دم زدن در کس نماند و جرأت بر آمدن در نفس سرهنگ را رک ظرافت بتحرک او افتاد زمین ادب بوسه داد که اگر پادشاه را آتش غضب مشتعل است فرماید بقفازدن مشغول شوند تا جلاد آید و سرم از تن رباید ملک بی اختیار بخندید و جر مش بخشید.

قطعه

شهان کاند در ممالك قهر مانند بپهرو مهر و نیران و جنانند
گهی از خوشه رخ بر نمابند گهی از خرمنی دامن فشانند

حکمت

حکماچندان ذوالفقار را از سایر سیوف موصوف ندانند چرا نه مادام از نیامش پنجه حیدری کشد پهود خیبری کشد

رباعی

هر چند بذوالفقار ناری دگراست مر حب کشتن ز شهبواری دگراست
بازوی حق از بچوب خشک آرد دست بر تارک خصم ذوالفقاری دگراست

دقت

فکر خراباتی بر ذکر مناجاتی چندان شرفست که اولاد بر خرف ذبرا که این از

دانا می خموش است و آن از نادای بخروش
 زاهد ره حق زموی بباریکتر است
 رباعی
 یا اللهات نگفتنش نیکتر است
 یا حرف ندا و آهم از بهر بعید
 حق کز رک گردن بتونزدیکتر است

حکایت

پس از وفات اسکندر نعم الخلفش اسکندروس را بسلطنت دعوت کردند اجابت
 ننمود گفت مرا حکمت و دانائی از حکمت و دارائی بی نیاز دارد .
 شعر
 العالم کیز و ذخر لا نفاذله
 لا تعدلن به درأ و لا ذهبها

رباعی

کم نازشها بعالم ارعور بود
 کاندر تتق علوم مستور بود
 او را برود علم بهمره تا اخلد
 ملک تو رفیق تا لب گور بود

حکایت

اسکندر را پرسیدند که چرا استاد خود را سطورا بر پدر فضیلت نهی گفت بحکم آنکه
 پدر مایه زندگانی مردم شد و استاد باعث حیات مؤبد پدر مرا از آسمان بزمین آورد
 و استاد از زمین بآسمان رد .
 شعر

فهذا یربی الروح و الروح جوهر
 و هذا یربی الجسم و الجسم من صدف (۱)

حکایت

پیره زالی را که عمری بر در خلق بتکدی بود و از پی خلق بتعدی از هر خسی ملتمس کرم
 و از هر کسی متمنی درم مسافر را بدزقه پور و مجاور را صدقه جو بدین نهج روزی خورد
 نامرد شبی یکی از اقاطابش بخواب دید و از ماجرای آخرتش باز پرسید گفت چون روح
 مرا بملاء اعلا بردند ندائی شنیدم که چه آورده عرض کردم بار خدایا هذا ماتضحك
 علیه الشکلی (۲) عمری بدر یوزه گذرا زدم و بهر در که رفتم گفتند خدا بدهاد انیک چه بابدم

۱- پس این پدر روحانی تربیت کننده روحست و آنهم جوهر و این پدر جسمانی تربیت کننده
 جسمست و آنهم صدف

۲- از آنچیزهاییست که می خندد بر او زن بچه مرده .

که توهم میگوئی چه آورده
 رباعی
 آن به که ترا گناه پوشی باشد
 بر کیفر کفر ما خموشی باشد
 گر طاعت ناورده نبخشی غفران
 پس کار تو مغفرت فروشی باشد

قصاید

در توحید و جلالت چهارده معصوم

سپاس آنکه بروی زمین و پشت سما
 بود بذات و صفت هم نهان و هم پیدا
 سماء وارض بر ازوی ولی لطیف چنان
 که ره نمیده بدو خلق ارض و اهل سما
 درون و بیرون همچون فروع اندر سنا
 نهان و پیدا همچون گلاب از مینا
 گراز طریق بیگانه ایم ما با او
 بصنهار طریق آشناست او بامما
 کند حدیث ولیکن نه پیش از آن خاموش
 بود خموش ولیکن نه قبل از آن گویا
 خفای او را سبقت ندیده است ظهور
 ظهور او را قدمت ندیده است خفا
 شگفت نی که شد اشیا دریده جامه او
 شگفت اینکه جزاونی بجامه اشیا
 چنان ز سائر توحید او رسل بیخود
 که در دو کون نه بینند جز یگانه خدا
 خصوص قاعد یثرب (۱) محمد محمود
 که گشته است سیاه پوش هجرتش بطحا
 بمحضری که نهد باز مهر بر سر تخت
 بزمبران را تکلیف حق شناسی اوست
 ز عشق عارض چون صبحش از شب معراج
 خرد بلبلچه (۲) اعجازش ار شود غواص
 کدام معجز از این بیشتر که همچو علی
 شهبی که ز آتش عشقش هزار همچو کلیم
 گزید بیعت او را بدان شکوه و علا
 فتاده اند ازنی گر بسینه سینا

بموسی ارنه بخندها ولا تخف زد بانك
 زارتقای نبی برفلك مبرهن شد
 صفات ایزد بسا ذات او بتوام زاد
 براستی اگر آدم بدی بمردی وی
 کسش موازن مردانگی نگشت مگر
 مهی که ناشده طالع خدیجه را از برج
 بمحفل اسدالله چو گشت چهر افروز
 بدان مثابه مصفاست لوح عصمت وی
 عفاف او زندار بارکده بزیر فلک
 همین بمدحت او بس که عرش را برگوش
 یکی حسن که بلی گفت در جواب الست
 هماره این يك ازوصل ذوالمنن باقی
 شد این باعدا آمیخته پی احباب
 ز نهی ایزد این راز دشمنان تحذیر (۱)
 از این بخنده حواری بساحت مینو (۲)
 کلیم حضرت این را نهاده گوش نوید
 نه این مخالف آن ونه آن مخالف این
 بروی این متجلی مرامهای اهم
 بویژه سید سجاد کزنهاد ونژاد
 يك بدن بیکی دم بصد هزار مکان
 يك از نوافل او گر بجن وانس دهند

ر بود کوی زفرءون از هراس عصا
 که مرتضی بدمی از خدا نبوده جدا
 ندیده طنطنه امهات را آبسا
 پدید کی شدی او را زجنب چپ حوا
 بتول عذرا ام الائمة النقبیا
 ز کردگار مثل بد زهره زهرا
 زخور بیرج اسد موج زد عرق زحیا
 که سر نوشت ورا زهره نی بکلك قضا
 دعای هیچ نبی ننگرد ره بالا
 دو گوشوا ره زدرج ویست زیب افزا
 یکی حسین که زد ازالست جام بلی
 همیشه آن يك در راه لایزال فنا
 شد آن ز احباب انگيخته سوی اعدا
 بامریزدان آن را بدشمنان اغرا
 از آن بگریه ملایك بگنبد مینا
 مسیح تربت آن را گشاده چشم شفا
 ولیك برنا زین پیرویر از آن برنا
 ز پشت آن متولد امامهای هدا
 گرفت ملت و دولت ازو طراز وبها
 صحیح بود وسقیم واسیر بود ورها
 نخست شیطان گردد ز جمله سعدا

نمود چون ره درگاه کبریائی طی
 ملاذ و باطن و ظاهر محمد باقر
 گراز محیط علومش نمی بخاک رسد
 بردرایت او اسم خود نمیداند
 بیارگاهش عیسی که جان بموتی داد
 چو زدنفرش لـوایش بعرض رحمانی
 ستوده جعفر صادق که از تراکم صدق
 بنزد حکمت او گر خـرد گرفته سبق
 جزای هیچ کنه کار نیست غیر از خلد
 ببوستان جنان چون فزود پیرایه
 خجسته موسی کاظم که با تحمل وی
 چنان حلیم که گر حالم او بر آب نهند
 برتبه موسی طور محمدیست و لیک
 رضای حق چو باحضر او گرفت قرار
 خدیوطوس و انیس نفوس و شمس شمس
 هوای کوی وی اردر بشیر برده وزد
 کس از آتش دوزخ فرا دمد نامش
 نهفت چهره بیک ره چو از سرای سپنج
 محمد تقی متقی امام جـواد
 در آن مقام که او گردد از جلال مقیم
 سکوت زاده اکثم از او عجب نبود
 مخالفش کندارتن زصور اسر افیلا

سلیل او زشرف شد بخلق راهنما
 که عالم اول و آخر از اوست کام روا
 بجای سبزه همی علم روید از غیرا
 ابوالبشر که زداورفرا گرفت اسما
 وجود خویش نیارد شمرد از احیا
 مهین سلاله اش از مهر بر فراخت لوا
 زند بردرش افلاک کوس صدقنا (۱)
 شود شمرده فلاطون ز جرکه سفها
 ثواب یک عملش بخشد از بروز جزا
 بدین گل چمنش گشت بوستان پیرا
 زخم موسی برهد کلیم و از صغنا (۲)
 هزار بساده بچربد بصخره صما
 زخضم فرعون آسا بکام از درها
 سپرد ملک امامت بیور خویش رضا
 که برق گنبدش از چشم مهر برده ضیا
 ز رعب پرده شیر فلک درد بهوا
 خضر نیاوردش فرق کرد از آب بقا
 بشش جهة نهمین شاه گشت چهره کشا
 که شد خلیل ورا ریزه خوار خوان عطا
 کند زمضطبه اش (۳) جان کعبه کسب صفا
 عجب بود که گمان کرد خویش را دانا
 برون نیاید از او روز حشر نیز صدا

بطوف کعبه گویش دو صد چو ابراهیم
 ندای حق چو شفت و بجان اجابت کرد
 یگانه اختر برج شرف علی نقی
 محامد رسل اندر بر مفاخر او
 چنان پیاکی او روح پادشایان مات
 چو از معسگر غیبی نواخت کوس شهود
 بیک فقیر بصد شرم بسپرد کرمش
 غطای کلخ حق او را گشت حایل روی
 سراج دین حسن عسگری که طلعت اوست
 اگر که نام وی آصف نمی سرود هنوز
 وگر نبود سلیمان بطل رایت او
 بگرد او دوران دوا بر هستی
 برد مشیت اوگر تالف از ذرات
 فلک چو کوکب دور خلافتش فرسود
 وجود حجت حق صاحب الزمان کز قدر
 هر آن جلالت کز انبیاست او مالک
 به وقت وقعه کفار عسگری شوکت
 فضایلش رضوی حلم موسوی لیکن
 بزهید سید سجاد و از کمال هم
 حسن شمایل و اخلاق فاطمی عصمت
 خدای حشمت و فربلکه از شکوه گهر
 درین چهار ده گر نیک بشکری نبود
 تعینات بدریا حجاب شد ورنه

بجای میش کند خویش را بلا به فدا
 بسوی حق پسرش خلق را نمود ندا
 کش از جمال بود افتخار هر دوسرا
 چو پسر سایه مرغان بنزد فرهما
 کند در شمایل خورشید دیده حربا (۱)
 کمند کین شد از او رک بگردن خصما
 بهشت و کوثر و طوی جهان و مافیها
 زروی حق خلف وی نمود کشف غطا
 ز نور هادی صد هم چو خضر از ظلما
 سریر بلقیس افتاده بد شهر سبا
 گذشته از دیو ازوی گریخت بباد صبا
 بدان مثال که گردد بکرد قطب رحا
 ز خلوت دل و امل (۲) برون چمد عذرا
 بجای ماند از او کوکبی فلک فرسا
 حدوث یافت بدوروی از قدم ملجا
 هر آن کرامت کز اولیاست او دارا
 که کرم نقوی همت و جواد سخا
 ز صدق جعفر و از علم باقرش کالا
 حسین برده بسجده اش عطیه وفا
 علی شجاعت و اشفاق و مصطفی سیم
 چو ذات پاک خدا را دو فرد بیهمتا
 فزون زیک تن و آن تن برون ز بار خدا (۳)
 چو ژرف (۴) در نگری نیست قطره جز دریا

۳- اشاره به حدیث کلنا محمد صلی الله علیه و آله

۱- آفتاب پرست
 و کلنا نور واحد
 ۲- محبوب
 ۴- نیک

شه سپهر سریر آنکی بجیحون بین
 مرا چوقه افیهام شایگان نعیمی بخش
 که شد ز مدحت تو تاج تبارك شعرا
 همیشه تا که طبایع زعکس بر واقع
 که جز برای تو نبایم بغیر جامه سرا
 خطای عزم صدیق تو از سپهر صواب
 ز کارهای خدا نی رود بچون و چرا
 صواب حزم عدوی تو از ستاره خطا

در مناقبت اسدالله الغالب علی ابن ابی طالب سلام الله علیه

گفتم بعقل دوش که ای آیت هدی
 کی نور دین و ظلمت کفر اتش داشت
 از قدرت که بر سر بازار اختلاف
 فرمود اراده که بر ابلیس وسوسه
 در رشته ازل همه بودند اگر گهر
 گر خلقت نجوم بود یکسر آفتاب
 در حق تفاوتی بیکایک نهفته است
 از یک عناصر است نباتات اگر پدید
 باده باین رطوبت و گرمی است از چه رو
 بر حسب ذات اگر همه را طایر آفرید
 تحبیب هر دلی اگر از اهتمام اوست
 دست صنایع که بزه دان انجماد
 ز مرد چه حیل پخت که افعی نمود کور
 ما را با تضاد حرام و حلال چه
 گرما خوردیم خمر چه روزی دهسیت او
 این سلب علم خالق از اشیا نمودنت
 گشت اول از مشیت که کفر و دین بنا
 گر حکمت حکیم نمیکردی اقتضا
 این شوخ باری شد آن شبنم پارسا
 تا او ز سجده کردن آدم کندابا
 مساهیت گهر که کند قلب جز خدا
 خود کی یکی سهیل شود دیگری سها
 پس از خرف چه میطلبید فعل کهر با
 پس از چه نیست خار چون سرین فرح فرا
 افیون باین بیوست و سردیست از چرا
 از کیست این تباین عصفور با هما
 به وجهل را که داد خصومت بمصطفی
 یاقوت و لعل را بدورنگی فشرد پا
 ائمه چه جلوه ساخت که گردید توتیا
 بی میل رازق اندر رسد رزق ماسوی
 و ر او نصیب کرده چه بد میکنیم ما
 گوئی کرم محک زند از عیش و ابتلا

یعنی نداند آنکه صبوریم یا جاهول
 القصه عقل چون سخنانم شنید و گفت
 شاه نجف علی ولی کز توجّهش
 بس منجلی است ز آینه اش نور ایزدی
 آب رخش مکشف اسرار ذوالمنن
 ثعبان سطوتش فکند عکس اگر چوب
 در عالمی که خرگه نام جلال اوست
 باید کزین حدوث خردخواندش قدم
 ای زیب بخش وحی که از باء بسمه
 مخلوق تو است هر چه بگیتی بود قدر
 کردی ز آستان تبرای توالم
 قیدی کز اهتثال تو هست و جب نجات
 رخشد چو مہچہ (۲) عالم اقتدار تو
 در آن زمین که قصد جهان دگر کنی
 شاهامرا بکاخ فصاحت معاصرین
 گوته بود بقامت طبع بلند من
 بالاین علویایه کمند بلاغتم
 ارجو که وقت جمع مدیحت رود بچرخ
 تا آنکه در سرایر تقدیر کردگار
 هر کسکه هم چو فکررت جی خون ستایدت

یعنی نفهمد آنکه لجینیم (۱) یا طالا
 در حل این عقود بمولا کن التجا
 مد جود اتقیا شود اشباح اشقیا
 هر رموی اورموز انما الحق کند ادا
 خاک رهش مکنون ارواح اولیا
 لرزد کلیم را بدن از هیئت عصا
 ابعاد آن برون رود از ننگ اتقیا
 اثبات شئی اگر نکند نفی ماعداد
 یزدان سوره بنام تو کرده است ابتدا
 مرزوق تو است آنچه بکیهان بود قضا
 دردی بیوستان تولای تو شفا
 فقری که باز داد تو مستلزم غنا
 بررد شمس کی کند ادراک اکتمفا
 از هر ستاره شود ایجاد صد سما
 هر یک نماز برده که روحی لك الفدا
 دوزند اگر زاطلس چرخ برین قبا
 باشد بر اوج قلعه مدح نو نارسا
 این حشو زائدی که ترا گفته ام ثنا
 بیجا بود تفکر این چون و آن چرا
 باید ز شمع رای تو توفیق اهتدا

فدیر یه امیر المؤمنین

مست از غدیر خم نگر مهر و مه و ارض و سما

آری مجوهوشی دگر چون شد سقایت با خدا

می‌وحی و خمش عقل کل پرزاوغدیر ازبوی گل
 بخشنده سلطان رسل نوشنده شاه اولیا
 چونشد علی برانس و جان مولای پیدا و نهان
 مقصود ایند شد عیان زارسال خیل انبیا
 ازحق بحیدر ز این نکه معلوم شد کز دیر گه
 او بسدد و بساقی شبه او بدشه و بساقی گدا
 در باز گشت از بیت رب بر امر حق میر عرب
 آراست منبر از قتب (۱) بر نصب فخر اوصیا
 وه زاشتری گش از جهاز اسباب منبر گشت ساز
 آنرا بس است از بهر ناز اندر دو کون این اجتبا
 صد صالح اورا ساربان صد خضرش آب آور بجان
 هم در حرم او را مکان هم از ارم او را کسا
 سیمرغش اندر گاه تک گوینده النصر لک
 پشتش په از روی ملک پشمش به از پر هما
 لبها چود امان امل پهن و دراز و بی بدل
 گردن چو بنیان ازل مشدود و محدود و رسا
 هم جسم او معراج پوهم چون براق برق خو
 هم ساق او میثاق جو با ساق عرش کبریا
 رقصش چو لیلی در جبل بانگش چو مجنون بر قلل
 طوقش چو بلقیس از حلال زنگش چو داود از صدا
 ایام هشیاری کشان موری بصد سورش عنان
 هنگام مستی زورمان هوش هزاران ازدها
 باری چو احمد زد قدم بر آن قتب (۲) زامر قدم
 افراخت هر چوبش علم بر چرخ اعظم زاصطفا

رضوان زچویش درجنان پیوندطوبی زو بجان
 گشت از پلاشش آسمان در آرزوی متکا
 آنگاه بازوی علی بگرفت و باصوت جلی
 گفت آنکه من او را ولی داند علی را پیشوا
 هرکش به پی ره کردطی خواهد بمقصد بردپی
 و آنکو خطا ورزد بوی ورزیده بایزدان خطا
 شد چهرقومی چون قمرزین مژده فرخ اثر
 شد خاطر برخی کدر زین لفظ معنی آزما
 ز آن امتحان رشد و غی هر کس بحدی بردپی
 ای ترک بیحد بخش می کز حد گذشت این ماجرا
 روز نشاط است و خوشی نی گادخشم و سرکشی
 بفکن بساط می کشی دع ما کدر خد ما صفا
 آهو و شابروزهین چون چشم ضیفم (۱) ساتکین
 کآمد خلافت را قرین ضرغام (۲) غاب لافتی
 امروز را از بس شرف از درة التاج نجف
 حزنست مخزون ازشف خوفست مشعون ازرجا
 ای آب چهرشعله خو رام و حرون از پشت ورو
 کت زلفرا از رنگ و بونسل ازختن اصل ازختا
 گرم بر روزی اینچنین هست اوفتم عیم مبین
 کآب رخ سالاردین عصیان فرو شویند زما
 شاه جوانمردان علی دانای مخفی و جلی
 کز هر بنی و هر ولی کرد است نورش اهتدا
 آنشمس افلاک یقین کش بنده روح الامین
 هم بامساکین همنشین هم بر سلاطین بادشا

کنز علوم حق دلش معجون ز نور حق گلش
 از یمن عالی محفلش بر عرش نازد به وریسا
 هم آیت الله کون او هم صبیحة الله لون او
 ماند آگری عون او موسی گریزد از عصا
 خوریش را آیش معتزله نزد رویش مبتذل
 بی میل اولئك است و شل پای قدر دست قضا
 از قوق اجرام فلک تساحت ارکان سمک
 انگیخته امرش یزک افراخته نهیش لسوا
 ناسوت ازاو برهای وهو لاهوت ازاو پرگفتگو
 ملکی که او نگرفت کو جایی که انبود کجا
 ای روی دلهاسوی تو محراب جان ابرویتو
 خاک درهندوی تو در چشم انجم توتیا
 مخلوق قدرت نه طبق مرزوق جودت ماخلق
 از تو سعادت در فرق و ز تو اجابت در دعا
 هم داروهم دیار تو هم چرخ و هم سیار تو
 مستور تو ستار تو در جزو جزو ماسوا
 هم راحت از تو هم تعب هم رحمت از تو هم غضب
 افسانه ای و محتجب بیگانه ای و آشنا
 توجوه و عالم عرض هستی طفیل تو غرض
 بر خلق مهرت مفترض بر چرخ کاخت ملتجا
 ذاتی که می باید تو می نوری که می باید تو می
 هر چه آمد و آید تو می از ابتدا تا انتها

رنج از تو در مان ز تو گنج از تو و نعبان ز تو
 عنوان ز تو پایان ز تو هم درالم هم در شفا
 هر مرده را محییستی هر زنده را مفنیستی
 عیدی آلهی کیستی بالین همه فرو بها
 کعبه بجز کوی تونی مشعر بجز سوی تونی
 مقصد بجز روی تونی از سعی مروه تا صفا
 وهاب هر دیهیم تونهاب هراقلیم تو
 آدم تو ابراهیم تو ابذر سرانندیب و منا
 باشد مرا گر صدهان اندر دهانی صد زبان
 آن صد زبان با صد بیان توان سرودت يك ثنا
 اکنون که جی چون شد خجل از وصفت ای پاینده ظل
 به گرترا از جان و دل گوید مدیح اصدقا
 آکج بر ندر است رو کش بر ترا ز خورشید ضو
 هم جان او کان علو هم طبع او بحر غنا
 چشم و چراغ زیر کی رشدش بفضل از کودکی
 نزد ملک رویش یکی پیش خدا بشتش دوتا
 هم بر معانی مقترب هم از مفاخر مکتست
 دستش زرافشان بر محبتیغش سرافشان از عدی
 چنان افاضل مات او نورهدی مشکوة او
 در شهر را دراکات او دانش چومردی روستا
 ای داور دور زمن کت لطف و ستاریست فن
 کوئی گلت را ذوالمنن اسرشته در بدو از حیا

تـسافـرهـات شـد جـلوه گـرافـزود کـیتی را کـهر
 چـونان کـه گـردد مـعـتـر مـس از وـجـود کـیمـیا
 اثبات و نفیت گاه دین برق گمان غیث یقین
 دست و حسامت وقت کین عمر ابد مرک فجا
 غورتو بحری آنچنان ذخار ژرف و بیکران
 کش نکذرد چرخ از میان یک عمر اگر سازد شنا
 مرکوز بر تیغ ظفر مکنوز در رمحت خطر
 مخصوص بر کلکت هنر محسوس از گفت سخا
 بخت تو چون شخصت جوان شخصت جو بخت کامران
 آن یک بزرگی خورده دان وان یک جوانی پارسا
 میرا چو من مشکین نفس نشنید تا امروز کس
 بیشم فرزوق باز پس نزد معری ژاژخا
 آنجا که از باب سخن چون انجم آیند انجمن
 با آفتاب شعر من کمتر زذرات هوا
 لیکن مرا فرما کمک در ساز بهجت یک یک
 اکنون که از دور فلک بگذشت صیف و شدشتا
 طبعم بلندو مایه نی جز حسرت از همسایه نی
 ملبوس نی پیرایه نی از کز ته بشمر تا قبا
 بی بهره از زمشت من محروم از خز پشت من
 انکشت من انکشت من فقرم نعم جوعم غنا
 نی ساده نودس بکف نی ساده دیرین رف
 هم بایدم ز آن یک شرف هم شایدم زین یک علا

تأییش باشد محترم عید غدیر از عید جم
یارت رعشرت مفتنم خصمت بعسرت مبتلا

در منقبت اسد الله الغالب علی بن ابیطالب علیه السلام
وثنای ناصر الدین شاه

<p>ای بر رخ رنگینت ز آن طره مشکینا افزون رخت از خورشید کمتر لبست از ذره مشنو که دلم یابد بی و صف لبست آرام حاشا که رهد عاشق از مژه خون ریزت تا کس ننماید باز از نافه سخن آغاز بنشین که زخم جاهی بر یاد خط آری سربنجهات از نرمی آرد بمن آن کرمی کز غم لیلی گشت مجنون همی اندر دشت افسون گیرم نبود لیک از غم زلفنیت ای داغ دل لاله در کلشن رعنائی هرگز نکند نسرین خون در دل کس چندین ایمه که خورد سو کند برشکر لعنت قند تا چند بسیر باغ پیچی تو عنان از راغ تو زاده از حوری تو لمعه از نوری خود سبزه چه حد دارد کز کام تو یابد کام کز باغ همی خواهی تا بهره بری از کل نی آینه راهنکر کو آلت خود بینی است</p>	<p>در دامن روح القدس يك كله شیطینا و آن ذره ات آبستن از خوشه پروینا فرهاد کی آرامد بی قصه شیرینا کی صرفه برد کنجشك از بنجه شاهینا بکشا کرمی از ناز ز آن سنبل پرچینا می بیش دهد مستی بر طرف ریاحینا کز وصل سقنقور است در مردم غنیمنا عشق لب تو انباشت شهری زمجانیمنا پیچم همه شب با مار تا صبح به بالینا وی شعله جواله اندر زبر زینا گیرم که تو می از حسن نوباوه نسرینا وی روی تو را پیوندد بساروح بساتینا ترسم ننماید فرق گل را ز تو کل چینا بگذار که باغ آید نزدت پی تزیینا جائیکه بود ز کس با چشم تو مسکینا در آینه بین کله از آن چهره رنگینا بیزار بود حیدر از مردم خود بینا</p>
--	---

شاه ملکوتی صدر خورشید جنود بدر
 نامد حرم ارزازل شایسته میلادش
 در نعمت او موسی زد مائده از سلوی
 در معد درید اژدر بی شبهه زدم تا دم
 آن دست که شست دیونا کشته تولد بست
 کر آذر شمشیرش نکداخت روان شرك
 گر طینتش از جان نیست عالم بدو چو چونداد
 ای کز تو بر اشباه نیازند بدات راه
 تدبیر حیب تو هم پله با تقدیر
 بر جای تو کش راکع جان فلک تاسع
 ذات نتوان سنجید کاین کوهر قدوسی
 در کعبه اگر رکنی است از فخر قدوم تست
 یکدوزه زهر تو سنجند اگر در حشر
 اندر ره تو سالک هرگز نشرد هالک
 منظور کلیم الله در کوی تو ماندن بود .
 درامت او چون کس نشناخت خدا از کاو
 الحمد که در ظلت مرامت احمد راست
 سر حلقه این امت شاهی است که از همت
 شه ناصر دین راد فرخنده بدید و راد
 در دهر ز اعلامش تا بنده علاها تا
 هر نکته که کس تاحال تبیان نتوانستش
 بزمش که باهل ارض شد خدمت بروی فرض
 بخشی است ز لطف حق بختی که بود او را

آن کاسر اهل غدر آن صف در صف مینا
 قوی نشد از سچیل رخت افکن سچینا
 در ملک او یونس پرورده یقطینا
 کس و باش خوارج را اهل بتحسینا
 نشگفت شدار در مهد درنده تنینا
 بد کعبه کنون هم سنک با آذر بر زینا
 نگذشت زیك کندم آدم که بد از طینا
 همچون کلمات الله از سوره یاسینا
 تمجید عدوی تو هم رتبه تو هینا
 هر کس که بحق نشست شد با دل تسعینا
 تن در ندهد هر کز در حیز تخمینا
 ورنه چه ثمر گفتن ارکان با ساتینا
 صد بار دهد میزان اشکست بشاهینا
 غسلش دهدار مالک اندر خم غسلینا
 با آنکه نهادش نام میقات ثلاثینا
 در وصف تو نتوانست اعلان مضامینا
 هوشی که شود تکمیل هر ساعت ازودینا
 بخشد کف او نعمت بر خیل سلاطینا
 کش کاخ فلک بنیاد مسجود خوابینا
 در ملک زیاد سایش پاینده قوانینا
 او نیک برون آمد از عهده بتمیینا
 ویسی است که افلاکش گیرند بکابینا
 این نیست عروسی کش گیرند بکابینا

ایشاه ملایک جان وی خسرو چرخ ارکان
 تو کافل ارزاقی اندر ملکان طاقی
 دانی تو سرایر را کوئی تو ضم-ایر را
 روزیکه چو برق از میخ بکشی ز نیام آن تیغ
 آنرا که بطبع اندر رعب تو کند تبرید
 رمح تو نیندیشد از بارقه ابطال
 شاهانکر از رحمت کاین بنده از رحمت
 تا مهر چمد بر عکس از دور فلک چونان
 سازند دعایت وردهم ثابت و هم سیار

کز دور تو شد دوران مشحون ز میا مینا
 جود کف تو از سبع نشناخته سبع-ینا
 ما نا که شود از غیب بر نطق تو تلقی-نا
 بهرام فرو خشکد چون هیکل چون بینا
 دوزخ شودش عاجز ز اندیشه تسخینا
 نعبان نکند پروا از سعی خراطینا (۱)
 آراست حجال نظم زین بکر خواتینا
 موری که رود وارون از سیر طوا حینا (۲)
 جبریل امین هم نیز کوینده آمینا

در ثنای نواب والا احمد میرزا عضد الدوله

کی نرم میتوان دل جانان را
 نی نی بدین همه سختی نیست
 چون طره اش بکف نهد از چه
 پیش لبش کسی که بود انسان
 نزد رخش تنی که بود آدم
 جان رقصدم بتن چو بیر گیرم
 کتان گهی پیوشد و من ترسم
 کآن نازنین بدن که بوی دانه
 زد خنده برق و ش بر هم چون من
 با آن خضاب کرده دوشیمین دست
 گفתי یکانه ایزدم اندر راه

من خیره مشقت کویم سندانرا
 در شیشه نازکی دل جانانرا
 قوت دهم خیال پریشانرا
 جوید چگونه چشمه حیوانرا
 نهد مقام روضه رضوانرا
 آن پیکر لطیف تراز جانرا
 کآید مصادم آن مه تابانرا
 مشکل کند تحمل کتانرا
 کردم وداع خطه طهرانرا
 بگرفت تنک مقود یکرانرا
 بکشد در هزار کلاستانرا

تا گوش تو سنم بگهر آمیخت
 تابل هر کهم بعیر آکند
 گفت از چه من حبیب غزل خوانی
 هرگز که دیداد سخن دانی
 دانستم ار که آخر کار این است
 غلمان بدلفریبی من نبود
 کنعان مهی ندارد مانندم
 بی من بود سیاه شبستان
 آنم که چین هندی کیسوم
 بس شد که بهر شام سر زلفم
 بس تاجور که بی گل رخسارم
 در حیرتم که نیستی از مسحور
 گفتم بشا سری که از تو بیچد
 لیکن ز چشمها که توداری من
 گر بهر دزدی دل اهل راه
 هین روسوار بر بدک من شو
 ناچار کرد عهد و چور اکب شد
 هر منزلی که قصد اقامت رفت
 این بانک ز بدان که بیابنگر
 آن چون پری گرفته فغانها کرد
 که شد بجوم طایفه کاین ترک
 گاهی یکی دوان که بگو این بت

بس ریخت اشک چون در غلطانرا
 بس کند موی غالیه افشانرا
 بگذشته بین ادیب سخن دانرا
 دل بر کند حبیب غزل خوان را
 باتونبستم اول پیمان را
 بعد از من ارگزینی غلمانرا
 جای من آری ارمه کنعانرا
 گر بر کنی زهر شبستانرا
 در چین شکسته صولت خاقانرا
 چون صبح بردریده گریبانرا
 بر برنیاں گزیده مفیلان را
 بروصل چون پسندی هجرانرا
 رخ تافته است قادر سبجانرا
 ترسم فساد عرصه امکان را
 نگشائی آن دو سنبل بیچانرا
 ناباهم اسپریم بیابانرا
 راندم آن دوا برش ختلانرا
 حسنش قیامتی بنمود آن را
 جبریل هم سفر شده شیطانرا
 کاهر یمنی ربوده سلیمان را
 گشت از مژه رعیت سلطانرا
 دل پس دهد گروه مسلمانرا

کرده حصار آن مه زنجار را	من با هزار جنگ و گریز آخر
اقلیم عم خسرو ایران را	اینگ دلم طید که نشوراند
کز افسرش قوام است ارکان را	رکن جهان مهین عضد الدوله
خجالت کلاه گیشه کیوان را	کیوان خدم شهری که ز اورنکش
پراز سپهرینی ایوان را	ایوان طراز بدری کرقدش
گوئی بسینه دارد شهبان را	محکم دل است بسکه بگناه کین
هفت اژدری زبان نهان را	بریک وجب زبان سنان بسته
ناخن فتد ضیاعم غژمان را (۱)	دریشه از صلابت رمح ری
زالبرز کرده آون نهبان را	ماناک از کمندش بر قریوس
چونان که گوی طاعت چوگان را	گردن کند پذیره احکامش
دم کند شد صوارم بران را	بر ملک شه زندی صمصامش
پشت مهین خدیو جهانبار را	ای آنکه بازوان تو دارد کرم
دل گرم بود موسی عمران را	چونان که از برادری هارون
پراژدها نمائی خفتان را	خفتان چو بهر کین به بدن وشی
کآزرم داده لولو عمان را	شاهاب سبک فکرت جیهون بین
این کهنه رند نادره مهمان را	بامیزبانی کرمت دریاب

مدیحه حضرت صاحب الزمان حجة بن الحسن العسكري

عجل الله تعالی فرجه

جزا که وسمه برابر وی دلستان کشدا	کمان مدار که صدرستم این کمان کشدا
هر آنکه نقش وجود و عدم کشد شیرین	سزد که آیتی از آن لب و دهان کشدا

مصوری که کشد شکل هیچ را نازک
 وراز تنش هوس مشق میکند نقاش
 ولی گر از دهنش نسخه جوست صورتگر
 بیباغ اگر بفروزد جمال خلد مثال
 زسعتری خط اولاف زد مکر سوسن
 مهابیا و بکش پرده زان رخی کز حسن
 نمای چهره چو غلمان که محور از رضوان
 بلند طره تو عمر جادان و مرا
 شگرف چهره تو باغ ارغوان ورداست
 بخور کسی نکشد چتر و سایبان ترا
 کشد ز نور کتان پوش پیکر تو قمر
 رخت جنان و مرا ز اشتیاق ازست جنون
 گراعتدال قدت سرو بوستان یابد
 وگر نشایم جعدت بضیمران گذرد
 چنینکه صاحب مشکست هر زمان کیسوت
 امام قایم بر حق خلیفه مطلق
 شهری که از حجر الاسودش حرم عمر بست
 وز آن حجر بود اسود که بیش در کاهش
 سنبل آدم و صدجد چو آدم خاکی
 زهی چنین پیری کز از ده صد چو بدر
 ظهور او بردانا بود بروز خدای
 میان ممکن و واجب عقول را ذاتش

روا بود که مثالی از آن میان کشدا
 نخست باید بی حرف طرح جان کشدا
 عبث بچاه فتد کاین نمیتوان کشدا
 چه طعنها که گل از دست باغبان کشدا
 که کلشنش بیرون از قفا زبان کشدا
 سهیل را بزمین بوس از آسمان کشدا
 برای سجدهات از خلد موکشان کشدا
 دلم بعشق تو بر عمر جادان کشدا
 گرم هوای تو زی باغ ارغوان کشدا
 زنافه زلف بخور چتر و سایبان کشدا
 همان ستم که ز نور قمر کتان کشدا
 خوش آنجنون که کسی را سوی جنان کشدا
 دلم به بندگی سرو بوستان کشدا
 سرم بچنبر سودای ضیمران (۱) کشدا
 یقین بخاک ره صاحب الزمان کشدا
 که عهد وی زلال از مهد کن فکان کشدا
 که بهره حفل وی سنک آستان کشدا
 سیاه روئی از آن کاخ عرش سان کشدا
 ز کلك صنع بر این لوح خاکدان کشدا
 عیان بامر کن از برده نهان کشدا
 چو رایتش ز نهان مهجه (۲) بر عیان کشدا
 گهی براه یقین که سوی گمان کشدا

چو ممکنش نگری ذوق هی رکاب زند
بطیلسان غیاب است و برتر از امکان
شها توئی که نفاذت در اهتدای معاد
مکن مظهر حقی و بلکه مظهر حق
غبار رایض خنک تو کاو زرین را
تحیر جبروت کلیم یزدان را
عجوزی اذ در تو صد هزار یوسف را
شگفت نه که دهد دیو را سلیمانی
هوای کوی توداود را ز ملک عدم
زنسل باب قضا در مشیمه مام قدر
بهر زمین که تودست خدای بنهی پای
زمهر تونه عجب گر خلیل را نمرود
شهامتم که زمین مدایح تو ملک
بر بداعت اشعار نغزمن شعری
ولی زجود توارجو که زورق جیحون
همیشه تا که زقن را خمیده زلف بتان
سری که نیست بجولانکه ولای تو کوی

چو واجبش شمری عقل پس عنان کشدا
تو واجبش شمار سرز طیلسان کشدا
دوباره جلدغدی بر استخوان کشدا
وزان تنق ز تو انوار لامکان کشدا
زغیب سوی شهود افصح الیان کشدا
ز نیست جاب هست اخرس اللسان کشدا
بطوق بیع خود از یک دوریسمان کشدا
زهددی که پیام تو آشیان کشدا
سوی وجود جو عشاق نغمه خوان کشدا
اوامر تو و حق را بتوامان کشدا
چه ظنرها که ازو فرق فرقدان کشدا
بیار که پی خدمت دوان دوان کشدا
بعرش شعر من از فرش ارمغان کشدا
سزد که خط بمقالات باسنان کشدا
بسمت جودی اجلال بادبان کشدا
همالگوی بلورین بصولجان کشدا
بصولجان (۱) اجلش جان مستهان (۲) کشدا

در مدح میرزا محمد خان مستوفی یزدی

بازاین چه فروغست ز کل صحن چمن را
نی کان یمن نیست بدین رنگ و بدین بوی
گر شاخ شهر باج نخواهد زمجره
از چیست که آورده کرو عقد پرن را

آموخته کوئی هنر کان یمن را
ما ناز بهشت آمده سرمایه چمن را
از چیست که آورده کرو عقد پرن را

گر لاله بضاعت نكرفت از كف موسى
 هر باد كه بر سبزه دمی خسبد و خيزد
 زاینکونه كه از ابر چكد لوء لولا
 از باد مسیحا نفس آن كوه پر از برف
 گیتی است چنان خوش كه غریبان ممالك
 مرغان بهوا قافیه سنجند و غزل كوی
 رفت آنكه بهمچشمی تیغ و كمر كوه
 شد صاف و روان ترمله ز آئینه و سیماب
 از دولت نوروز و فراختر فیروز
 اطفال چمن غرق حلل كشته و زایشان
 هر سو بسری سیمبر از جامه زربفت
 هر كوشه مهی حوروش از صدره دیبا
 باره من امروز كز آن ماه شب افروز
 بلبل زكل آید بغغان در كل بلبل
 لیكن چكنم چون نتوانم ببر آورد
 نازد همی از حسن فتن سازونداند
 آن آصف جم مرتبت راد محمد
 در دولت و ملت همی از باك سرشتی
 این بر تری از صدق بیزدان زملك یافت
 دینی به پی او است نه او در پی دینا
 كلك دوزبانش چو پی نظم كمر بست
 رخشید چو از جبهه او نور اویسی
 پس كرده چراتالی بر طور دمن را
 خونابه كشاید ز جگر مشك ختن را
 مقدار نماند بجهان در عدن را
 شد زنده پس از مردن وزد چاك كفن را
 از جوش طرب یادنیارند وطن را
 و زقلب برند از نغم نغم حزن را
 كه بسر آورد فروهشته مجن را
 یخ كرده مباهی كه سبق برده سفن را
 دوران جوانی است دگرد هر كهن را
 این شیوه شده پیشه مراطفال زمن را
 آراسته بر سرو سهی برك سمن را
 پوشیده بسندس شكرین بوسه و تن را
 جوشی است بمغزم كه و تن دیده شمن را
 نه حسن كم اورانه دل كمتر من را
 آن سرو قد سبز خط سیب دقن را
 كز سطوت آصف نبود قدر فتن را
 كش خامه شهایست دل دیو محن را
 ترویج كند قاعده فرض و سنن را
 در داد بجان بسكه بهر غا یله تن را
 آزی زكجا مرد كشد منت زن را
 يك لحظه زصد حادثه بر دوخت دهن را
 یزد از پس صد قرن قربن گشت قرن را

ایشاه پرستنده وزیری که ز تدبیر
از بسکه بعد تو پسند است درستی
در محضر بواب سرایت خرد پیر
گویند که آموخته از فن نجومی
احکام تو روحی است معلی که برایش
جاء تو چه افزایش از گردش انجم
بر تو چه کنه حاسد اگر نی ز تو خوشنود
از فکرت نقاد تو آموخته تقدیر
خورشید بر افروخته در کاخ تو شمع است
میرانم آن بنده دیرین تو جیحون
طبع من و حاتم به یکی دایه سپردند
ارجو که بر این گفته که چون در ثمین است
تا فصل بهاران ز فرح بخشی کیهان
بر نام روان و کف تو خطبه سرایند

پیچد قلم تو عالم جیش پشن را
در طره خوبان نتوان یافت شکن را
طفلی است که نادیده لبش رنگ لب را
نی نی که نجوم از تو بیاموخته فن را
جز ثابت و سیاره ندیدند بدن را
پیرایه نیاست دگر وجه حسن را
ز ادبار یهودان چه زیان سلوی وهن را
بر بستن و بکشودن هر سر و علن را
کش چرخ بر افراخت زیروزه لکن را
کز طبع زداید سخنم زنك شجن را
چون ناف بریدند سخا را و سخن را
جود توام از پیش دهد بیش ثمن را
از اختر ارکان ببرد عقم عنن را
چون ملك گشایند هم را و منن را

در تهنیت ولادت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام

و ثنای ناصرالدوله

ماه مبارك چهرمن می ده که شد ماه رجب
واندر طرب شیر عجم از مولد میر عرب
همچون رخت با صد صفاهر ساله بین عشرت فرا
جشنی ز حب شاه مارخت افکن از ماه رجب

جشنی چو طور اسرار گو بیضا بچو گانش چو گو
 آنکس که ارنی گفت کو تا بنکرد دیدار رب
 کم نه سپهر اندر ضوش مبهوت چارم خسروش
 يك جلوه از صد پرتوش این چار مام بهفت اب (۱)
 جشنی زبزم لو کشف میلاد سلطان نجف
 راز خدا روز شرف جان فرح کان طرب
 ماه رجب دان گاه می بفکن زاستفتاء پی
 از کار واجب تابکی پیچی باهر مستحب
 شافع چو این مو لاستی پس معصیت اولاستی
 جز این گرت کلاستی بادت جمالش محتجب
 ای کم وفای برسخط برزیبق از مشکت فقط
 شنکرف لب زنکار خط زرین کمر سیمین سلب
 هین در وناق از چار سو بنما بکام آرزو
 شمشاد قد چو گان مو کووی دقن طوق غیب
 ای ملک جانها قسم تورسم بتان با اسم او
 در پیر هن از جسم تو يك آسمان مه در قصب
 خیز و قلندر کن مرا بی باوی سر کن مرا
 ایهام شد تر کن مرا از ساغری بنت العنب
 بالنده بین اسلام دانالنده بین اصنام را
 در تهنیت اجرام را شد پیشه انشاد خطب
 ای کهنه رند تازه رو وی کند مهر تند خو
 شیرین وشی بس تلخ گوشور افکنی بس نوش لب

بریمن میلاد علی دل راز می کن منجلی
 کان بایک یزدان را ولی برمانگیرد از ادب
 سر خدا شمع هدا طود ورا کهف تقی
 کز ذوالفقارش دروغا سازد عدو را بولهب
 صافی دلش مرآت حق گفتش همه آیات حق
 در هر صفت چون ذات حق فردیست نفز و منتجب
 نارصنم نور صمد ساز صفا سوز حسد
 بر رازل صدر ابد دفع بلا رفع کرب
 هم او قضا هم او قدر هم او فلک هم او قمر
 هم او مصور هم صور هم او مسبب هم سبب
 زو عرش و زو غیرا بود زو علم و زو اسما بود
 این خود همان دریا بود کز حد فزون استش شعب
 فرعش همه از اصل حق بابش همه از فصل حق
 از هر غیر از وصل حق اندر دو عالم محتجب
 هستی سراسر خاک او مستی گریبان چاک او
 از حیطة املاک او بیرون نیابی یکو جب
 نبود عجب رفت ارگهی یکشب چهل جا از مهبی
 جائی کز و باشد تہی زآن بیشتر دارد عجب
 محفل چو مصر از پاسخش چین کرد کوی فرخش
 پراز مرایای رخس کیتی چو بازار حلب
 ای زیب جانها نام توبه از رؤص اقدام تو
 در مذهب خدام تو یکسان بود سنک و ذهب

کاخت فلک کویت حرم بغضت سقر عفوت ارم
 دستت بقاتیغت عدم مهرت شفاقهرت تعب
 موسی که اندر خیل تو بد معتصم بر ذیل تو
 بی اقتضای میل تو نشناخت آتش از رطب
 فرتورا با هر ولی فرق از ثریا تا نری
 توشمس و آنان چون سهی تو برق و آنان چون خشب
 دینی تو و عقی توئی پنهان توو پیدا توئی
 ز ایجاد بی همتا توئی هم در حسب هم در نسب
 روزی که بفر و زد چنان از تاب شمشیرت جهان
 کز لطف از نایدا مان موید همی عیسی ز تب
 خیبر کجا و بدر چه مرحب کدام و عمر و که
 باتیغت از که تا به چون در بر آتش حطب
 چهر خدا سیمای تو گنج حق استغنائی تو
 گرد دیك ایما تو گردون زمین و روز شب
 توماه و عالم میغ تو تو شاه و جان بر لیغ (۱) تو
 ادیان قویم از تیغ تو چونان که ابدن از عصب
 بر تو چه مخفی چه نهان هست انتساب کن فکان
 چونکت حمید الدین به جان شد بر تو لا منتسب
 شه ناصر الدوله کز او ملک و ملک را آبرو
 پیروز بختی نیکخوا فرما دهی فرخ حسب
 بحر خرد گوه خطر پشت سپه روی ظفر
 شایسته اجلال و فر زمینده نام و لقب

آن چاکر درگاه شه کش به زگردون گاه شه
 نشناخته در راه شه مورو را از مکتسب
 کردی زبامش آسمان اسمی بنامش اختران
 موجود از او امن و امان معدوم از و شور و شغب
 جان بنده خویش همی دل محو نیریش همی
 اقبال را سربش همی دست طمع پای طلب
 تا از علی گویند همی او نان ز کعبه یافت پی
 یعنی شد از میلادوی پر عفو و خالی از غضب
 یار و را نبود عدو جز آنکه افزون تر ز حد
 خصم و را ناید و لد غیر از مخنت یا جلب

در تنای ناصرالدوله

گفتم از گردون کنم اسب و زماه نو رکاب
 تا ببوسم آستان خسرو مالک رقاب
 باز گفتم نیست گردون را بسوی شاه راه
 ماه نو را نیز نی با تیغ شه در جسم و تاب
 گفتم از خورشید سازم چتر و از کیوان خدم
 تا بدین حشمت ز کاخ شاه کردم فیض باب
 باز گفتم رای شه خورشید را سازد خجل
 بلکه کیوانش قفا خوار است از بواب باب
 گفتم از فردوس بزم آرایم از تسنیم می
 تا بدین دوات شهم سازد بخدمت انتخاب

باز گفتم دارد از کاخ ملک فردوس رشك
 در جهان بین جام او تسنیم را چشمی بر آب
 گفتم از دریا طرازم دست از کان آستین
 تا حصول سده شه را نمایم اکتساب
 باز گفتم با دلش دریا چو شبنم روز گرد
 وز کفش کان را بتن مانند سیماب اضطراب
 ای بت ناهید غبغب وی مه مریخ چشم
 ای بدن دان چون نریا وی برخ چون آفتاب
 این خط اندر عارضت یا هاله بر ماه منیر
 این دل اندر سینهات یا سنک اندر سیم ناب
 هم اساس معجز عیسی ز گفتارت بیاد
 هم بنای هستی خضر از لب لعلت بر آب
 مه بچرخ از پرتو رخسار تو قائم مقام
 گل بیاغ از جانب اندام تو نایب مناب
 چشم درپوشد بنزد لعلت از هستی عقیق
 لب فرو بندد بپیش چشمت از مستی شراب
 بر عدار صافت از نرمی نمی باید نظر
 در دهان تنگت از خوردی نمی گنجید جواب
 هابکش رطل و بزن بر معنی صورت رقم
 هابزن جام و بکش از صورت معنی نقاب
 شاه از من دور نزدیک و منش نزدیک دور
 کو چسان شویم زدل آرایش من غاب خاب

کردم ار میر ملک او را نباشم از خدم
 باشم ار شیر فلک او را نگردم از کلاب
 گرروم در کسوت گردون ازو گردون زمین
 ور شوم با مکننت قلزم ازو قلزم سراب
 گربتن کردم هژبر از رمح او گریان هژبر
 ور بدل کردم عقاب از تیر او بریان عقاب
 لیک این دانه که گرسرمایه سازم مسکننت
 خسرو مسکین نوازم ره دهمدن کل و باب
 ناصرالدولادشه جمشید فرسلطان حمید
 کآسمان آن دید از او کز تهمتن افراسیاب
 کوس فیروزی شعارش راست نصرت چوبزن
 تیغ نصرت اقتدارش راست پیروزی قراب
 بخت دشمن را بر ایامش فراوان شکرهاست
 بس که از بیداری وی او براحت کرد خواب
 حکم او تازان بغیرا همچو وحی ایزدی
 سیر او تازان بگردون چون دعای مستجاب
 نیقضا را باثبات قهراو فکر درنگ
 نیقدر را بادرنگ مهراو ذکر شتاب
 ای خدیو پیل کش کز فرط ایرانی سپاه
 جمله اندر حمله ناخن برکنند از شیرغاب
 کاه رزم و بزم تو تمکین کوه وجوش بحر
 موم نزد آتش است و برف پیش آفتاب

چونکه آذربایجان را اوفتاد آذربجان
 جز بآب تیغ تونشست ازوی التهاب
 لشکر یراکآمد از موج محیط افزون شکوه
 کشتی هریک شکست از باد گرزت چون حباب
 آخرین کافر همان کاسلام خلق ازوی تباه
 آخرین دشمن همان کآباد ملک ازوی خراب
 بس دلاور را کز وجوشن شد اندر کین کفن
 بس سپید را کز وسبیل شد اندر خون خضاب
 توبه تنهایی بناوردش چو پوشیدی زره
 تار و بود از هم گسستش چون کتان ارما هتاب
 دید اگر بر ابر پرد ابر بامهرت دخان
 دید اگر در بحر پیوید بحر با تیغت سراب
 خیل را گفت الحذر از این دلیر نامجوی
 جیش را گفت الفرار از این سوار کامیاب
 این یک ادسهمت تملق کرد بر کام نهنگ
 آن یک ازیمت توسل نخست بر چنگ ذئاب
 و آنکه را اقبال برادبار افزود از خرد
 یافت اندزال تجای رایت حسن المآب
 توبشکر این ظفر کت رخ نمود از دادگر
 مرد خیلا نرا زدل بردی بتشریف انقلاب
 بندگانرا بند کردی طوق از درعدن
 خواجگانرا بر نهادی تاج از لعل مذاب

در حقیقت ملک اکنون زنده از شمشیر نیست

ورنه از اعلام بد والله اعلم بالصواب

تا نه پیچد از جلالت پنجه از ضیغم پلنک

تا نگیرد در جلالت سبقت از شاهین ذباب

جرخ را با آسمان نسبت تل و دمن

بخت را با پاسبان الفت و عدو رباب

در ثنای شاهزاده محسن میرزا امیر اسطبل

بالتزام هر شعر دو اسب

خورشید و شش شود چو سوار آن نگار اسب	رقص آید از لطافت او ذره وار اسب
حسرت برم ز مخمل زین پوش اسب او	چون زیران خویش کشد آن نگار اسب
گیرد قرار چونکه بر اسب آن سپید ساق	یکجا دگر ز وجود نگیرد قرار اسب
گوئی فراز اسب ز رخسار و زلف او	دارد بیار گردش لیل و نهار اسب
مانا ز حسن او خبری دارد اسب او	ورنه نبیند این همه برخورد و قار اسب
گرچه پی شکار با اسب اندر آمده است	لیکن بنقد کرده از آن شکار اسب
هر مرده زندگی کند از سم اسب او	تازد بدین لطافت اگر بر مزار اسب
هی گنج سیم خود سپرد پشت اسب و آه	کز آدمی فزون بودش اعتبار اسب
اسبی که زین وی شد از او یکدقیقه گرم	حیف است اگر دهند بسیصد هزار اسب
تازد چو اسب خویش بر او نازد آنچنان	کز رتبه رکاب خداوند کار اسب
میر آخور فلک سپر اسبان شهریار	کز بیکرش بچرخ کند افتخار اسب
تا زان اسب احسان شهزاده محسن آن	کز فضل رانده سوی یمین و یسار اسب
چون او بر اسب با فلکی فر کند مقام	گوید زمانه کآمه گردون مدار اسب

هرچند جبر اسب بود حمل آسمان لیکن بشوکتش شده بی اختیار اسب
تاز رشید اسب رشادت بود بزین ز آنگونه شعر ساختن اندر هزار اسب
احباب او سوار زیزدان براسب قدر خصم و راهمیشه رود بی سوار اسب

در ثنای نواب علیه فخر السلوک

ای ترک جنک جوی ترامففر آفتاب چشمت کشیده تیغ زابرو بر آفتاب
ای آفتاب حسن برون نه زحیره پای تاسر زخاوران نزند دیگر آفتاب
تالعل لب نگشت عیان ز آفتاب تو باورنشد که باشد کان پرور آفتاب
گاهی فشانده لعل تو از آفتاب در گاهی نهفته جعد تو در عنبر آفتاب
آنجا که آفتاب جمال تو برتویست از رشک چون هلال شود لاغر آفتاب
بر آفتاب روی تون توان نظر نمود آری بچشم خلق زند نشتر آفتاب
گر آفتاب چهره عابد فریب تست پس بارسا پرستد چون کافر آفتاب
ای آفتاب من مگرت سوده رخ بپای کز فخر بر سپهر بساید سر آفتاب
خال چو مشک تست بر آن آفتاب رو یاسوی دخت شاه برد مهر آفتاب
فخر ملوک جان جهان آفتاب ارض کاند سرای اوست چو خشت زر آفتاب
از آفتاب قبه خرگاه عفتش باشد در اکتساب ضو و زیور آفتاب
آنجا که آفتاب عفافش کند جلوس مانند حلقه است به پشت در آفتاب
ای آفتاب جود که در عرصه وجود چون توندیده ابرس خاکستر آفتاب
کرد آفتاب حسن تو تسخیر بحر و بر آری کند احاطه به بحر و بر آفتاب
در ظل آفتاب نوال تو خشک و تر آری دهد ضیاء بخشک و تر آفتاب
نا آفتاب طلعت ترکان خرگهی تابد چنانکه هر سحر از خاور آفتاب
باد آفتاب دولت تو آن قدر بلند کز دیدنش کله فتدش از سر آفتاب

در ولادت باسعادت حضرت خاتم انبیاء ﷺ

وئسای ناصرالدین شاه طاب ثراه

جشن میلاد خداوند سفیران خداست
 زد بزیر فلک و روی زمین تخت شاهی
 مهی از مکه درخشید که مانند جدی
 کو کلیمی که زند نعره رب ارنی
 عارضی تبت که با آن ید بیضا موسی
 گیتی انباشته زعیش چو باغ بنواست (۱)
 می به اغرنه زهر سوسنمی عر بده جوست
 ای خرامنده تذروی که سیه طره تست
 بطی از خون حمام آرچو طاووس بکاخ
 دل ارم بزم حرم کفر بغم دین بیغم
 خضر خط لعبت من ایکه بود چهره تو
 بر کن آن جام چو مرات سکندر که دگر
 ترک زمرد خط من ایکه زمر جان لب تو
 رطل الماس نهاده از می چون لعل آور
 از صدف گشت برون در یتیمی که زقدر
 ای بت صاف دقن ایکه ترا جان بدن
 موی بگشای که آفاق همه غالیه بوست
 می بکش نفل بپوش رود بزن عود بسوز
 خسروی رفت برادر نک نبوت که خلیل

کشف حق و جد فرق شور قد رسور قضاست
 که فزون تر بشکوه گهر از ارض و سماست
 خال ابروی وی از بهرام قبله نماست
 که حق اینک متجلی شده اندر بطحا است
 شناسد بر او دست چپ خویش ز راست
 خاک آموده زاختر چو سپهر میناست
 مشک پیدانه و هر لحظه هوا نافه کشاست
 بر زاغی که دل انگیز تر از فرهماست
 که دگر بوم محن خفته بمرز عنقا است
 می بلب جان بطرب خصم به تب فقر فناست
 خرمنی لاله که پرورده از آب بقا است
 خاک گیتی همه چون آب خضر عمر فراست
 رنگ یا قوت ز خجلت همه چون کاه رباست
 که کنون بحر مشیت ز صفا گوهر زاست
 قاب قوسین یکی قطره اش از صد دریا است
 گنجی از نقره مصقول (۲) بزربت قباست
 روی بنمای که از مظهر گل کشف غطا است
 کآسمان را دوزمین شاد و جهان کلام رواست
 حلقه زن بر در کاشانه او همچو گداست

محرم خلوت معبود محمد که زجود خوان کونین درایوان جلالش یغماست
لب جان بخش وی آنکه که در آید بسخن روح عیسی بصد امیدش ازو چشم شفاست
نزد قدسش که ملک ریزد از او اشک زرشک

صوم و تسبیح رسل طاعتی از روی و ریاست

صالح از ناقة از سنك بمعجز آورد هر شتر بان ز کمین چاکراو از صلحاست
موسی از جنت لقای خضر از بحر علوم هر شبانی ز کمین خادم او خضر لقاست
عرش تافش پرازوی بود و از همه سوی هم بجایست نشان جستن ازو هم بیجاست
عجب این نیست که ز دخیمه زمعراج بعرض عجب اینست که چون بار گش درغیر است
يك فروغ از رخ او بیش بدرات تفاوت گرچه اندر حرم و دیرز مهرش غوغاست
معنی عالم و آدم بجز او نیست ولیك اختلاف صور از احوالی دیده ماست
ای مهین جلوه حق وی که زفر تو کلیم لن ترانی شنو افتاده بطور سیناست
لملت از دل بحدیسی ببرد ظلمت شرك همچو حل کرده یاقوت که تریك رباست
عزمت از سرمه کش چشم محالات بود از دم روح قدس پنجه هریم بجناست
کشتی حلم تو تالنگر تسلیم فکند نوح از لاتندرش غرقه طوفان حیاست
بیش حکم تو که با حکم خدا زاده بهم قدرت لوح و قلم تالی فرعون وعصاست
نزد ای نو که شد مشعله افروز قدم حشمت کون و مکان ثانی خورشید و سهاست
بندگان همه مردانه و پا کند ولیك پاك و مردانه تراز جمله شه دوره ماست
ناصر الدین شه غازی مه افلاك شکوه که جهان بادل پهن اور او تنك فضاست
آن ظفر منبذ و بند که بر پشت سمند همچو کوهیست که زین بر زده بر باد صباست
نکنند بیم ز تیغ و نهزاسد از تیر تیر و تیغش بمثل یاسمن و مهر کیاست
بس دلیر است تصور نکند معنی ترس بل گمانش که چو او هر که بود مردوغاست

آری آنکس که خود از گنج و گهر مستغنی است

خود پولاد بفرقش چو کلاه تتری است
 به بقینش که چو او در همه کس استغناست
 بس بود عشق بر زمش همه شب تاب سحر
 درع آهن به تنش تالی چینی دیباست
 از کمان گر بمثل رانده بجایلساتیر
 دیده در خواب که تیغ آخته براژدرهاست
 ای هنر دوست خدیوی که بر غم دشمن
 هدف وی شده هر شیر که در جابلقاست
 گر بر دهم زده کس از چو نتو خلف سوی بهشت
 کمترین خاصیت خوی تو عفو است و عطاست
 خواستم گفت که گردن سزدت حاجب باز
 تاج بر ز آدم و خلخال ستان بر حواست
 هان فلان چیست که پابر سر کوی تو نهد
 عقل فرمود که این دون بود و آن والا است
 ز اشتیاق کف بذل تسوهمی ر معدن
 که بکوی تو دود و صد هم چو فلک بیسرو پاست
 بدست کمال تو چو شاه نیست که آلوده نخفت
 که دعا کرده بجان تو که از حسن قبول
 هان فلان چیست که پابر سر کوی تو نهد
 آن چه گنجی است که از یمن زمانت نفزود
 ای خور تخت و مه تاج تو دانی کامروز
 اگر انصاف بود بسا سخن دلکش من
 لیاک فیض توام این زمزمه آموخت بلی
 تا که در مایه نه مانند خریف است ربیع
 بساد هر فصل ز فر خنده زمانت خرم
 که بکوی تو دود و صد هم چو فلک بیسرو پاست
 و آنچه در نجیست که از سطوت باس تو نکاست
 زینت تخت سخن حضرت تاج الشعراست
 نظم مسعود هدر گفته و طواط هب است
 بلبلانرا ز گل آرایش در برک و نواست
 تا که در پایه نه با سلطنت صیف شتاست
 که جهان کهن از دولت بخت بر ناست

در مدح عصمت گبری صدیقۀ صغری حضرت معصومه

سلام الله علیها

این بار که که چرخ بر رفعتش گم است فخر البقاع بقعه معصومه قم است

قبحوالبقا نیست که فخرالبقا بود
 با خاک درگهش خضر اندر که نماز
 سنک حریم اوفلك النجم عالم است
 سقای اوچو آب زندگردد ساختش
 درالتماس بارقه گنبدش هنوز
 از رشك خشتهای زراندود او مدام
 هی پانهاده زایر او بر پر ملك
 حق دارد این مکان زنداردم زلامکان
 اخت رضا و دختر موسی که حشمتش
 هم در حسب بزرگ اب اندر پی اب است
 آن کعبه است مرقد فرقد علواو
 پا بضعةالبطول و یا مهجة الرسول
 از اشتیاق سجده بر خال چهر تو
 دانند اگر ز آدم و حوا مؤخرت
 زیرا که جز نمر نبود مقصد از درخت
 ابلیس را که چنك ندامت گلو فشرد
 مردم زیارت تو کنند از پی بهشت
 زیرا که جز زیارت کویت بهشت نیست
 با صدق تو صباح دوم را با ون کذب
 کی شبه مریمت کنم از پاك دامنی
 آنجا که عصمت تو زند کوس دور باش
 گردون به پیش محمل فرت جنبیتی است

این بار که که چرخ بر رفعتش گم است
 کاری که فرض عین شمارد تیمم است
 ريك سرایا و ملك العرش انجم است
 از رشك با سر رشك قرین چشم قلزم است
 در طور روح موسوی اندر تکلم است
 داغی جوشمس بر دل این هفت طارم است
 بس از ملك بطوف حریمش تهاجم است
 کورایگانه گوهر سلطان هفتم است
 مستور از عفاف ز چشم تو هم است
 هم در نسب سترك ام اندر پی ام است
 کز پیل حادثات مصون از تهم است
 ای آنکه رتبه توواری توهم است
 آدم هنوز روی دلش سوی گندم است
 من گویمت بر آدم و حوا تقدم است
 و آنشاخ ز برگش از چه بود و دهیز هست
 بر در گهت امید علاج تقدم است
 وین خود دلیل بر عدم عقل مردم است
 ورهست در بکوی تو آن را تصمم است
 بر خویش خنده آید و جای تبسم است
 کآلوده اش ز نفخه روح القدس گم است
 پای وجود روح قدس در عدم گم است
 کز آفتاب گوی زرش زیوردم است

<p>خاری که در ره تو خلد به ز قاقم است کز انقلاب دهر همی در تلاطم است رویم منه سیاه که دور از ترحم است رو بر که آورم کهیم گرتظام است و ز تربت توام همه چشم تنعم است بیند زمه سمند مرانعل بر سم است جابز بر او چو گشت منادا ترخم است کز غیب هژده رضی الله عنکم است</p>	<p>ذلی که از پی تو بود به ز عزت است ای بانوی حرم سوی جیغون نظاره مویم اگر چه شد بمعاصی سپیدایک عمرم چو در مدایح اسلاف تو گذشت خاصه کنون که کربت غربت تنم گذشت عطف عنان بموطنم آنگونه کن که چرخ تاهر چه در خریطه تانیت ها فتد زوار آستان تو را یبند آسمان</p>
---	---

در تهنیت عصای همایونی که برای مرحوم نواب

شرف صدور یافته

<p>عصای شاه بودی استون عرش خداست بدست خواجه که از فرا جهان بریاست که نیک بخت بود هر کسش قد و عصاست که لغزش از پی دل در من و تو مادر زاست بهز نیب نوشم از این طرب که پیاست ز ضعف دل به صاهر چه نر گس شهلاست که بی فروغ قدح چشم عقل نایبناست ولی تجلی می برق دودمان ریاست که ماه بسته میان بر رخ تو چون جواست تونیز آرمی کز فروغ بدر آساست</p>	<p>بدست خواجه که از فرا جهان بریاست ستون عرش خدادان عصای خسرو را الانهال جوان ای عصای پیری من بده شراب و مکن رم بغوان عصی آدم کنون گرم به صاشینخ شهر سرشکنند الا که تکتی ز ندیش چشم جادویت مرا عصاکش دارالسرور میکده شو عصاو سبجه زاهد زیابذیر بود الاغزاله جمال ای غزل سرای غزال عصا مجره و میر آفتاب و کاخ سپهر</p>
---	--

دمی رسید که آویزمت بدان سر زلف
 ز خط سبز تو افزود حسن عارض تو
 میان تو نتوان گفتمو که چون بینی
 الاهی که بچهر تو جعد غالیه کون
 مگر عصای شه از خواجه گشت نخله طور
 ابوالفضایل نواب صادق الرضوی
 ملک بطاعت خدام بزم اوواله
 ستاره بر در حکمش بجان و دل باقی
 سلاله زبرازنده ذات او تقوی
 کلام او که بود کنزی از در حکمت
 نشان حرص در او همچو صورت اکسیر
 بحزم اگر نگردد در قراین امروز
 عصای خویش فرستاده شه برش یعنی
 بلی چو طلعت خورشید عالم افروزد
 الاعصای شهنشاه ای که بر زبرت
 مگر چه تدبیر انگیزیختی که بوسه گهت
 ویا کدام جهان کرده است تربیت
 بگل زحسرت اندام دل گشت طوبی
 گر از عصای کلیم اوفتاد دل در خوف
 گر او حراست اغنام را نمود از گرگ
 گراو ز صخره صما نمود جاری آب
 همیشه تا که نهال قدبتان جوان

نعوذ بالله از این فتنها که در سر ماست
 که خود نگوئی سال از بهار آن پیدا است
 هزار نکته باریکتر زهو اینجاست
 بسان کف کلیم است و شکل از در هاست
 که یزداز او متجلی چو سینه سیناست
 که هست عالم سادات و سید العلماست
 فلك بخدمت بواب کاخ اوشید است
 زمانه در بر امرش بطوع طبع فناست
 نتیجه زمزکی صفاتش استغیاست
 برای قطع براهین موبد الفضلاست
 وجود بخل در او همچو معنی عنقا است
 بدون خلف خیبر از مجاری فردا است
 عصاچه باید چون تکیه گاه ما بشماست
 دگر کرانظر از بهر نورسوی سهاست
 ز دست میر مکان گهر فشان دریا است
 درون پنجه تقدیر بند عقده گشا است
 که در تو قوه حمل جهان عز و علا است
 خجل ز شمسه نغز تو چهره جوراست
 ز تو بهر طرفی رسته نخلهای رجاست
 ز تو هراس بکار زمین رشیر سماست
 ز تو بگاه غضب آب صخره صماست
 عصای پیری عشاق و رندی سرو پاست

عصای بخت بدستت برغم خصم دعاست

سپهر یابد کز لطف حق و سایه حق

در مدح مروج الادب آقا

علی آقازید عزه

بسکه شیرین حرکات آن پسر سیم بر است
گنجی از نقره نهان کرده به پیراهن خویش
بر کمر تازده آن موی میان دست غرور
تازه رخساره تر از لاله نباشد در باغ
بشکفد لاله و پژمرده شود دیگر روز
خطر عشق و را بین که مرادر پی او
از زبیر تاکه بزیر آمده زلف کج او
بشراین گونه ندیدم بلباس ملکی
تیرمژگان و را دیده عشاق هدف
لیک صدحیف که آن خوب رخ از بد خوئی
خاصه اکنون که رسد مو کب نور روز از راه
طفلهای بینی با جامه الوان و حریر
پیرها یابی اندر قصب تازه نورد

راست چون عقل که از جیب جنون جلوه گراست
هر درختی نگرری رخت توش زین بر است
کآدمی را نتوان گفت که کم از شجر است
هم سرش در هوس تاج مشعشع گهر است
گیرم ایناء زمان از هم تقلید کنند
لعبت سر و قدیم نیز زمین خواهد رخت
هم دلش در طلب تخت مرصع بایه

کرته گرجوید ز آن برد که اندر یمن است
 وعدها داده ام او را بدروغ از پی آن
 گاه گویم که در این سال نو جشن کهن
 گاه گویم که در این جشن جم و عید عجم
 ولی اینگونه مواعید من او را وعید
 علی آقای فلک فرمלק العرش هنر
 دهر را پایه او منتهی از ذوالمنن است
 همچو برجیس در اصناف ملل مستعد است
 آنچه یکروزه کند خرج مسا کین کف او
 چون بنالد بفزونی بر ابناء ملوک
 حاجی اسماعیل آن پیر جوان بخت کز او
 یزد رامطهر سلمان بود آن زبده فارس
 اندر آن ملک که دانائی او عقده گشا است
 و اندر آن مرز که آگاهی او کار نما است
 صاحباهیج نیرسی که بجیهون چه رسد
 اهل فهمش دوسه مخمور سری از تلبیس
 مر مرا نیز از این فرقه بی شور و شعور
 می انکور چو هست از نی و فوار حسود
 هم مگر گنج نسوالت بر دم رنج ملال
 تا که پاینده ز تاثیر نجوم است ارکان
 قایم محفل تو هر که بدولت مشهور

جامه گر خواهد ز آن دیبه که در شوستر است
 کز من اربای کشد خاک جهانم بسر است
 مرقبایت را خور ابره مه آستر است
 نقش و دستار تو آراسته از سیم و زر است
 ز اعتمادی است که بر خواجه نیکو سیر است
 که جهان در نظر همت او مختصر است
 خلق را سایه او نعمتی از دادگر است
 همچو خورشید در اکناف دول مشتهر است
 دخل صد سال سلاطین فلک فال و فراست
 کش چور کن الامرا ایده الله پسر است
 نخل آه سال امم را بمواید ثمر است
 که ز خیرش دل هر طایفه ایمن ز شر است
 آنچه خیزد زمین حکم قضا و قدر است
 آنچه آید بزبان مرثده فتح و ظفر است
 اندر این بوم که هر مفت خوری مفتخر است
 اهل ذوقش دوسه واپو کشی بی بصر است
 شهد سم عیش ستم بلکه طبر زدتبر است
 مرد تا کم نه ز تریاک کزو جان گذر است
 ورنه هر مویم از این قوم بشن نیست
 تا که تابنده بر اطباق فلک ماه و خور است
 زیور حضرت تو هر چه به نیکی سمر است

در تهنیت عید رمضان و مدح

ابراهیم خلیل خان

رسید عید و بد انسان بروزه بست جبات
 ره نجات بغیر از فرار روزه نیافت
 شد آنکه وقت مناجات شیخ از حق دور
 گذشت آنکه صدای مؤذنان بلد
 بلب رسیدی جان تابشب رسیدی روز
 مگر که روز بد از رادهای مادر عوج
 ز بس بعقبی اجسام شد پی راحت
 نماند مرده که شمع نکرد بر احیا
 ولیک حق را جابر مدان چو خود فرمود
 چو روزه صرفه نداشت اگر بر دصد جان
 بهر صلات اگر یک بشیر خواست رسول
 خلاصه روزه شد و عید آمد و کردیا
 دگر زبانه زدانوارمه زروی بنین
 بجای مقری مطرب نشست و زد بر بط
 جهان صفای جنان یافت از فضل عید
 خلیل ظل شهنشاه عصر ابراهیم
 خدایگانی کایام بزم و نبوت رزم
 چنان ز سطوت او بشکند صفوف جیوش
 اضائت مه و خورنزد رأی او تاریک

که جز فرار ز گیتی نیافت راه نجات
 براو چو عید کمین رگشود و بست جهات
 بهر خواست همی قرب قاضی الحاجات
 نمود ترجمه ان انکر الاصوات
 همان نیامده شب روز زد بکه رایات
 که برد رازی او رشک برد ظل قنات
 ز بس بد دنیا ارواح شد پی خیرات
 نماند زنده که حسری نبرد بر اموات
 که روز را تو بکفاره بازخر آفات
 گمان میر که شود نان فدای جان هیئات
 بر افتاد زلوح زمانه نام صلات
 دوساره دورا مارد علیهم الصلوات
 دگر روانه شد آب طرب بجوی بنات
 بجای زاهد شاهد ستاد و خواندایات
 چو بزم داور دوران امیر فرخ ذات
 که ظلم رازی آمد شکست لات و نات
 هر بر ابر علواست و صدر بد صفات
 که از مهابت درنده شیر کله شات
 بضاعت یم و کان پیش طبع او مرجات

<p>کز آفتاب و مه و انجمش بود ذرات بخلق رای تو مشکو و بنخ ازین مشکات نه دستگاه تو را جای اختلال قضات نموده رزق مرا بر مکارم تو برات روان تشنه بر آساید از کنار فرات چرا بوجل یمینم نمیرود اوقات که همچو بنده غلامی کم او فتد ببات که نیست دفتر نامم نقط پذیر ممات بعذر قافیه کش داد شایگان زلات گذشت از این همه افکار بکر و حسن لغات ز رود ساقی و میخواره اجتماع ادات که تا شود دل ما را تلافی مافات</p>	<p>ای آن ستوده که اقبال تست آن خورشید بملک روی تو مصباح و وه ازین مصباح نه بارگاه تو را چین جبهت حجاب امید کاهای آنکه خامه نقدیر چه شد که جیحون هی تشنه تر بماند اگر مرا که رحمت حق خواست ضیف ابراهیم گرم بهیچ خریدی بیاب بهیچ مده هزار سال دگر شاعری چو من زنده است چو عمرت از چه سخن شد در از هم باقیست گمان مبر که ندانسته ام نتانستم همیشه تا کند از بهر عیش رندان عید تو را بساط نشاط انعقاد یافته باد</p>
--	--

در ثنای نواب والا سرکار سیف الدوله

<p>مگر از مهر بود مادر و از مه پدرت که بر خساره بود جلوه شمس و قمرت سنبل و لاله همی بر دمدا ز ره گذرت وین عجب تر که نی از ناله ایشان خیرت چون کنی بادل صد خیل بنام جگرت دوست تر دارم هر روز ز روز دگرت چون نخواهم همه دم بیشتر از بیشترت</p>	<p>رخشدا از چهره همی جلوه شمس و قمرت پدر و مادر از ماه و زمهر است مگر تو بدین طره و رخسار بهر جا گذری دل صد خیل بموی تو و مو بر بن گوش من بیک دل جگرم خون شده از غصه تو تو بمن دشمن و من زانرخ نیکو که تراست همه دم بیشتر از بیشترم دل بیری</p>
--	---

سروی اما نهی پای بهر گلشن و کوی
 گر نه مه زچه در کف نهند دامن تو
 در بهر پرده بدین موی که توداری مگر یز
 گر بمغرب تو بدین موی گریزی از من
 باوصالت بزمستان نفروزم آتش
 در حضورت بهاران نکند بهار من
 خواهمت بوسه زخم که قدم گاه فرق
 پای تا بهر همگی در خود بوسی و کنار
 چند گوئی که هیچ از لب شیرین کام
 تو کجا و سخن تلخ که شیرین گردد
 یاد داری که بمستی شبکی رسیدی
 گفتم از مه تو بهی لیاک اگر پسندد
 رادشزاده آراسته سیف الدوله
 وارث تخت شهری آنکه سپهرش گوید
 دید تیغش چو بیردره بدو داد پیام
 یافت کلاکش چو بکف چرخ بدو برد نماز
 که ز من مرده بسوی عضد الدوله برد
 بن برادر که توداری به عجب گردضوان
 ای محمد سیر و نیام که اخلاق نکو
 نوعی آن دوحه گلزار فتوت که بود
 و ربدنیاست وجود تو بعقبی مانند
 جانب کوه روی چند بکین تازی اسب

مهی اما نتوان دید بهر بام و دوت
 در نه سرو چرا بر نخوریم از نمرت
 که شود بری از ناله او پرده درت
 که به مشرق من از او بوی برم بر اثرت
 که بگرمی نگرم ثانی سوزان شدرت
 که بفرمی شمرم تالی نسرین توت
 که خدا ختم نکوئی است بسیمینه بورت
 نشگفت از نکندم فرق زیبا تا بسرت
 ورنه گویم سخنی تلخ و بدو جان شکرت
 چون بر آید ز میان لب همه چون شکرت
 که من و ماه کدامیم به اندر نظرت
 از پی خدمت خود داور والا گهرت
 که شود چرخ غلامت بگزیندا گرت
 کای مه و غنطقه قربان کلاه و کمرت
 که بزی خوش که بود تاج فرمان ظفرت
 که مان شاد که شد سخره قدرت قدرت
 که ز نیاکان تو افزود شکوه بسرت
 آید از خلد بی تهنیت از نوال بشرت
 گشته ضرب المثل اندر همه عالم سیرت
 مردمی شاخ و شرف بر کوفت و حیات برت
 و اندر او لطف و غضب جای چنان و سقرت
 که دمد نام خدا چرخ بدفع خطرت

سینه اسب تو بر شد مگر از کشتی نوح	که جهانیش بطوفان و نباشد حذر
گر تو بالین دل و این زهره سوی بیشه چمی	رو بهم گر نهد پنجه همی شیر نرت
سخت تراز تو دلیری نشنیدم به نبرد	خلق کرده است مگر بار خدای از حجر
که بر ازنده تراز تو است بهیجا که بود	توسن از چرخ و سپر از مه و مغر ز خورت
توئی آن سروسهی قامت فرخنده لقا	که بود کاخ فلک ناصر دین کاشمرت
چشم شه بر رخ تو گوش تو بر گفته شاه	که ایازیست بنزد شه محمود دفرت
داورا چاکر دیهم تو تاج الشعر است	که خجل مانده ز اعطاف برون از شمرت
لطف تو پیش ملک پایه من بس بفزود	که بسی پایه فزاید ملک داد گرت
شه که جاننده کجا بحر کجا قطره کجا	لطفها می کنی ای تاج سرم خاک درت
تا بود ارض و سما باش تو چون بحر و سحاب	گفت دلکش گهرت بخش فراوان مطرن

در تهنیت عبا ی همایونی و ثنای

آقا میرزا سید حسین

تا عبا ی شه بدوش خویش میر ما گرفت
 بدجو از آل عبا شد زیب بالایش عبا
 می همی نوشد بهای آب جوید باز می
 این زبد مستی است یا بال الطبع استسقا گرفت
 خدمت ییحد کند مار او خواهد نیز عذر
 این ز نیکو نیست یا مارا باسته ز اگر گرفت
 مختصر راضی شدم گر رنجه از ماضی بدم
 بسکه کام از بوسه داد و جام از صبا گرفت
 گر شبی مینا شکست و بار بست و یار خست
 چون زمستی بود آن هم گردن مینا گرفت

روزی از زلفش فکند و ساخت بند و سوخت پند

چون پریشان بود آن هم دامن سودا گرفت

اب گشود و حجره ام پر گوهر و مرجان نمود

مر گشاد و کلبه ام در عنبر سارا گرفت

رقص رابی نقص کرد و جور را زدور برد و زمه رخ خرده ها بر زهره زهرا گرفت

گفتی اندر پنجه وی چون ز صافی تافت می

سانکینی اشک و افاق را بکف عذرا گرفت

قصه کوتاه آتش ما سرد گشت از جشن میر

ورنه کی اینگونه گرم آن سیمتن با ما گرفت

اختر برج شرافت میرزا سید حسین آنکه صیتش مرزجا بلقا و جابلسا گرفت

تا نه پنداری که با غلوطه عز از شاه یافت منصب اجداد جست و مسند آبا گرفت

نیست بذل او همین و بسکه اندر گاه بزم کام هر مداح را در لؤلؤ لالا گرفت

گر جز این دنیا و مافیها بد او را مال نیز سایی آنرا پس از دنیا و مافیها گرفت

دشمن اندر شوکت او یافت حیرانی بلی صورت خورشید دید و سیرت حربا گرفت

ای خداوندی که چون پر زده های همت خصم شوم از بوم ملک عزت عناق گرفت

خود چو فردوس است بزم تو که رضوان بهشت

گرد راهش بهر کحل دیده حورا گرفت

گشتی از شه کامران آنسان که آدم از خدای

تاج کرمنای بفرق از علم الاسما گرفت

آری اکنون در حقیقت چون تو بر خلقی پدر

تارکت از ظل یزدان تاج کرمنای گرفت

و چه منشوری که منشاسر بد خواه گشت و چه یرلیغی (۹) که تیغ از پنجه بیضا گرفت

تا که بینند اهل عالم نوبت نصف النهار صدر ایوان فلک مهر جهان آرا گرفت
از تو ایوان صدارت را گریه کنایه
بینداز جان در فعالش آسمان مأوا گرفت

در تمثیل عید قربان

و مدح ابراهیم خلیل خان

عید قربان بود حاج بدرک عرفات	ماو کوی صنمی کش عرفات از عرفات
شور زمزم بر حاج و خلیلی است مرا	که زند جوش بچه ذقش آب حیات
حاج اگر در جمراتند برجم شیطان	تا مناسک راه محرم شده اندر میقات
ماسر زلف چو شیطان وی از کف ندهیم	لور متنا بده المشرقه رمی الجمرات
حاج آویخته در پرده بیت الله و ما	پرده بر خویش درانیم ز عشقش چو عصا
پرده کعبه دهد حاجت و دره جفل وی	لودنت مہجنتنا لا حترقت من سبحان
باز آن ترک حاج آمد و از طلعت او	خانه کعبه شد انباشته از لات و منات
دلی از آهن باید حجر الاسود را	تاز خجلت بر خال رزخ او ناید مات
عجبم از حجر آید که چرا آب نشد	ز استلام رخ آن بت که به است از مر آن
زده تا سلسله زلف کعبه بشسته بگوش	دست کس راست سوی حلقه نگر ددهمیان
بس خوش افیاده بر اندام لطیفش احرام	سیمات الشرفا فاقت فوق الحسنات
هست سیمین تنش از جامه احرام پدید	راست چون نور سماوی ز بلورین مشکان
چون نشیند بعد ازش عرق از طوف حرم	زرع الانجم خداه بطرف الغلوان
تا صفای رخس از هروله زد لاف منی	نه منا راست قرار و نه صفار است ثبات
او کند هروله و زلف و رخس بطحارا	سنبل و گل شکفاند ز زمینهای هوان

تاض

گره

سعی

بصه

کم

ننه

کلا

بانو

بر

شمه

عره

شد

ای

از

بس

صح

چرا

گره

مص

راین

حکمه

عرش

تا صمد گو شده آن لهبت خورشید جبین
 گر صلوة همه کس بر طرف کعبه بود
 سعی حاج امسال از زلف و خطا و ست هدر
 بصفاء عارضش آن گونه مشاعر را برد
 کس نیارد بسقایت شدن اندر بر حاج
 ننمایند اگر تلیمه نشگفت کز او
 کاش زی خانه یزدان چمدی داور یزد
 بانی کعبه انصاف براهیم خلیل
 بر در جود عمیمش چه فقیر و چه غنی
 شمس را با رخ زیبایش اضافت اندک
 عرش الهام بود فگرش از حد رموز
 شده در عهدوی آن گونه غنا شامل خلق
 ای مهین قسوره غاب فتوت که بر زم
 از بنات آورد اقبال تو اطوار بنین
 بس باحیای روان فرقت جهد تو بلیغ
 صحت مردم ملک تو بعدی که بنقد
 چرخ مجرور بخاک محن ارخواهد کس
 گر چه فرمانده ماجمله ز شه بد همه وقت
 مصحف و تورات ارچه همه از نزد خداست
 رایت آنگاه که رایت زنداز بهر کمال
 بکمت آنگاه که حکمت نکرد دز امر محال
 عرش در قصر تو منت کشد از رفعت فرش

ز اشتیاق رخ او گشته صنم جو ذرات
 کعبه استاده کنون بر طرف او بصلات
 که ز عشقش نشناسند عشارا ز غدات
 که بود مشعر چون سجن و صفا چون ظلمات
 کآتش انگیزد آب رخس از جام سقعات
 نیست در حاج نفس تا که بر آرند اصوات
 تا ز عدلش دل ما یابد از آن ترك نجات
 که ستم رازوی آمد شکن عزى و لات
 در بر کف کریمش چه الوف و چه هآت
 بحر را با دل داناش بضاعت مزجات
 مهبط وحی بود خاطرش از کشف لغات
 کاغذیار است بر امصار دگر حمل ز کلت
 بر دلان از تو هراسند چو از ضیغم شات
 در بنین افکند اجلال تو آثار بنات
 نه عجب زنده شود گرسنه خوانهای رفات
 جز بدامان اطبا نرسد چنک ممات
 سازدش لطف تو مرفوع علی رغم نحات
 لیک نامد چو تو یکتن فطن فرخ ذات
 لیک مصحف بودش قد رفزون از تورات
 گل دماندز جماد و سخن آرد ز نبات
 سلب پویدره ایجاب و کیند نقی اثبات
 نجم در کوی تو حسرت خورد از نور حصات

تیفت اندر جگر داغ نصیب دشمن
 بود از حسن بیان خاه جان پرور تو
 مهر دل داد گرا بنده تو جیحونم
 کهن آید اگر از دهر بیوت ملکان
 من برای تو کنم چاهه سرائی نه صله
 شنایگان گشت قوافی ولی از خوبی نظم
 کی بدرك بدو نیکم بود امكان که مراست
 نشد ارجود تو سدره جیحون در یزد
 تا بهر سال در آن کاخ که افراخت خلیل
 خوف دارنده از سهم عیید تو عباد

همچو در کوره حداد حدید مهمات
 همچو خضری که مر آن را ظلماتست دوان
 که زرشك سخنم جامه به نیل است فرات
 من ز مدح تو همی تازه ترستم ایات
 گر همه قافیه شعر صلاتست و برات
 بتلافی سزدار عفو رود بر مافات
 تن نوان قلب طپان هوش رمان از عورات
 ماورالنهر سرودی هله در بلخ و هرات
 بزبانت عجم و تازی و ترك آید و تان
 طوف جوینده بر لعل کمیت تو کمان

در مدح والا عبدالحمید میرزا ناصر الدوله

خوش بتو نقاش طرحی داستان افکنده است
 گر چه نقش آن کمر را از میان افکنده است

جان اگر نبود هصور پس مصور از کجا
 صبح آسا جلوه چهر تو ای مهر زمین
 گوئی از آن چشم تیر انداز و طاق ابروان
 ترك در محرابی از مشتی گمان افکنده است

بس سبك دزدید مشکین زلفت از عشاق دل
 عاقبت بر دوش تو باری گران افکنده است

ای برخ باغ جنان پیمامت اینك سالهاست
 کز فراق دهر داغم بر جنان افکنده است

زرد چهر است غم افزا شد آخرای شکفت
 بهستی بختم خواص از زعفران افکنده است

پایمالم چون رکاب و چار میخم همچو نعل
چرخ خرگاه زمین اورنگ عریانی لباس
دیده‌ام زینسان که لؤلؤ بیز گشته گوئیا
ناصرالدوله حمیدالدین که تیغش طرح نظم

هم بکرمان هم باذربایجان افکنده است
چون مهندس کرد قصد بزم جاهش از ازل
ورنه معمار قدر بنیاد قصر رفعتش
این اساس چرخ را در امتحان افکنده است
آن طرف از حیر کون و مکان افکنده است

در ستایش عبدالحمید میرزا ناصرالدوله

ای که زلف تو ولی نعمت مشک ختن است
بس ز شرم دهنش غنچه لب خویش گزید
بیستون تیشه زدن کوه کنی نیست ولیک
مردم از چاه برند آب و مرا ز آتش عشق
گر ز زلفت نبرد شانه شکن رنجه میباش
خونم از زلف تو پا مال کند سرمبرش
بدلم ز آتش جورت نبود آه بلی
چه فسون خوانده‌ای سرو که بر دیده‌ما
گر تو رافتنه کنم نام مرا خورده مکیر
نارون را اگرش جای بیاباغ است چرا
فتنه زینسان که به چشمان تو آورده پناه
ناصرالدوله ملک زاده آزاده حمید
وز لطافت بدنت جلوه گراز پیرهن است
اینک آلوده بخوناب لبانش دهن است
هر کس اندر دل تو در خنه کند کوه کن است
آبرویم برد آنچه که تو را بر ذقن است
که درستی سر زلف تو اندر شکن است
کاین گناه از طرف بخت سیه روی من است
دود از آن ملک نخیر ذکه تو اش راهزن است
فعل خا آید از آن رخ که به از یاسمن است
کز جمال تو دلیلیم بوجه حسن است
باغ رخسار تو بر آن قد چون نارون است
غالب الظن من از سطوت شاد زمین است
کش ز پیروزی و نصرت همه جانیت و تنست

در تهنیت عید قربان و مدح ابراهیم خلیل خان

جشن اضحی شدو بر طوف حرم کوشش حاج

ماودیدار خلیلی که حرم هم محتاج

ماخدا جوز حرم حاج حرم جوز خدا	بنگرای خواجه بود صرفه بمایا با حاج
گر خلیل دل رندان بحریم بنهد تخت	نه عجب گر حرم از گرد رهش جوید تاج
ذوق گویا نگردد سوی خلیلی که برد	حسن خال و دقنش از حجر و زمزم بساج
ای دلارام جلیل ای سمن اندام خلیل	که دهد چهر تو را آذر نمرود خراج
عید اضحی بودومی بصفا باید خورد	که غم هجر حجر را بجز این نیست علاج
لیکن ایشوخ من از حج نهم سیم نیست	نو چرا حج نپی کت همه سیمی است رواج
مشتی از آنهمه سیم تومن ارداشتمی	بگذر از حج که فراتر شدمی از مهر اج
نی غلط گفتم آنخوی فتن جو که تور است	سیم ندهد بخوشی تا نبرد زر بلجاج
از تو یک غمزه و صد خیل عرب در غارت	وز تو یک عشوه و صد ملک عجم در تاراج
گرتو با این خط و این قد سوی بطحا گذری	خارها مون همه گیر دسبق از سوسن و کاج
تونی آن شمع روان سوز حرم خانه دل	که قمر گرد جهان وصل تو جوید بسراج
موی تو مشک ختن چشم تو آهوی ختا	لعل تو کان گر سینه تو صفحه عجاج
سرما دره توراه تو بر درگاه شه	درگاه شه کشف میرمالایک افواج
بت شکن داور محمود بر ابراهیم خلیل	که بود معدلتش مسلک رای و منهاج
آنکه در پنجه او پیل بدانسان لرزد	که بال لرزد زفر پنجه شاهین دراج
تیر او گاه و غاگر همه بر سنک خورد	کز دگر سوی کند دیده شیران آماج
خطی اردر کذر سیل کشد سطوت او	نکذردز آن خطا اگر بگذرد از چرخ امواج
آنچه بسا کله ضرغام بیک مشت کند	نکند سختی صد صخره صما بزججاج

تیغ آفاق ستانش چو برآید ز غلاف
 ای مهین تر خلف آدم و حوا که برزم
 بخت چالاک تو در بازی با خصم بکین
 بیلاک از بر شکم کوه زنی روز مصاف
 عیب خصم تو مستر نشود گر بشود
 هر منجم که بعد تو در انجم نگرد
 با گمان تو که منصور بود در ناورد
 میر قازم که را حضرت جیحون است این
 فرقم از خاک قدوم تو متوج شد لیک
 جام کش کام بر آن نام ببرسیم بیار
 تا که در شش جبهه از تافتن هفت اختر
 محنت باد فراموش و مسرت همدوش
 فتح راروشنی صبح دهد از شب داج
 بیم رویت کند از پشت کوان قطف نتاج
 بد قمار است که از وی نبرد صد لیلج
 بجهد از پشت چو سوزن که جهد از دیباج
 مریمش رشته طرازنده و عیسی نساج
 جز تورانیکی طالع نکند استخراج
 دل گردان طید آن گونه که بیضه حلاج
 کز فرافر تو بر شعرا آمد تاج
 تاج تنها چه کند چون نبود مایحتاج
 تا شود بحر قصاید بمدیحت مواج
 چار مادر بسه مولود بیاکنده دواج
 شاهدخ باد در آغوش وسلاحت بمزاج

در قهنیت جشن میلاد اعلی حضرت رضوان جایگاه ناصر الدین

شاه طبراه

جشن میلاد شه دینی و ما فیها بود

چرخ جان افشان زمین شادان جهان شیدا بود

باز پنداری کلیمی رب ارنی گوی شد

کز تجلی طور ایران سینۀ سینا بود

گرچه پشت آسمان بر سجده کلخش دو تا است

لیک بر روی زمین از جاه و فربکتا بود

هان چو حق یکتای بی همتاست بابرهان عقل
 لاجرم این ظل حق یکتای بی همتا بود
 آفرینش را عیان شد مظهاری کز فره‌اش
 آفرین هابروان آدم و حوا بود
 نی همانا بوالبشر را رجعتی افتاده باز
 ز آنکه تاج تارکش از علم الاسما بود
 بخت رام و دهر آرام و می بهجت بهجام
 خارها گل زهر هائل پستها بالا بود
 خسروی شد ناصرالدین فرفه اسلام را
 کز حقیقت هر مجازی باز بزم آرا بود
 می بنی ساقی بنی میخانه ری میخواره شاه
 بانك قولوا لا اله الا الله قل قل هینا بود
 ناصری کوکب بتا ز این موکب میلاد جشن
 گاه رامش وقت نازش نبوت صهبا بود
 هر طرف رقاصگی بر جرائقش وقوف
 کوه بر مو بسته اش که زیر و که بالا بود
 رطل بر کف چشم بر صف رقص برقانون دف
 وز سقاییت گشته خود را پی احیا بود
 توپ شهر آشوب شهلان کوکب کشور دروب بین
 کو فراز چرخه چون بر چرخ اژدها بود
 دود او ابر است کش بانك و شر در عداست و برق
 بلکه از روئین تکر کش ابر طوفان را بود

ای بت پیمان گسل پیمانه ده کز پای کوب
 بانك سرمستان زدستان آسمان پیمابود
 انبساط کوس جیش شه نگر کاند در سلام
 قلب از اوحی رنج از اوطی پیراز او بر نابود
 خسرو صاحبقران شه ناصرالدین کز شرف
 گوی چو گان نفازش گنبد خضرا بود
 صام آفاق گیرش در ملمع کون غلاف
 صبح داماند که پنهان در شب یلدا بود

دردم دح میرزا حسین خان سهام السلطنه

چون ماه من بجانب لب ساغر آورد	هان نقل ز اخترش سزدوباده ز آفتاب
چون ماه من بجانب لب ساغر آورد	شکر فروش لعل وی آمد چو در سخن
از حسرت آب در دهن شکر آورد	عنبر فشان کلاله همی بشکند بدوش
تسار و سیاهی از شکنش عنبر آورد	زیور کمند از اطلس و من خوشتر آیدم
کورو بمن برهنه تن از زیور آورد	در بستر آنکه برد چو او سرو سیمبر
پراز هزار خرمن گل بستر آورد	از مادر این چنین پسر آید بر پدر
حق مرحمت بهر پدر و مادر آورد	لیکن از او دریغ که گفت دروغ خلق
از ساده لوحیش همه را باور آورد	دیشب چو مست گشت بمن گفت هفته ایست
کاندر برم یکی سمن و عبهر آورد	گوید فلان امیر اسیر کمند تو است
گر بر خورد زسیم تو بهر تذر آورد	هر روز بر تن تو خزو بر نیان کند
هر شام بهر تومی و رامشگر آورد	

من آنچه رای می‌نهم امروز بایدم
هر مرد را که نیست بکنج آگهی زرنج
گفتم بتاکلام تو نم‌رود فرغت
کم تجربت جوانی رندان پرفتنند
هستند فرقه که بروم از قلندری
این وعده‌ها که داده امیریت دلفریب
بسا سافر سفال کدائی‌چو من بساز
فی الجملة بقصی‌ار بود اوضاع را مرنج
سرهنک شاه خان ملک منزلت حسین
یک ذره از وقاروی‌ار بر فلک نهند
بخ‌له آن حدیقه که این دوحه پرورد

اندیشه ازدمی که رخ خط بر آورد
وقت آیدش که چرخ اسف‌بیم‌ر آورد
جان خلیل خویش پیراز آذر آورد
کآهنکشان بمجلس رقص اختر آورد
افسون شان بره بر سر قیصر آورد
بی‌پاشود چو با تو شبی بر سر آورد
کاین گل شکسته‌ها بکئی سافر آورد
تکمیل آن مدیح مهین داور آورد
کافلاک سجده‌اش بتراب در آورد
صد جاشکست بر کمر محور آورد
طوبی‌له آن درخت که چونین بر آورد

در تهنیت خاتم الماس همایونی که به ثواب اشرف

ظل السلطان رسید

چو ظل خسروی از خاتم‌شه بر تراز جم شد خرد گفت از شهان به ظل سلطان بود و خاتم‌ش
جم وقت این ملک‌زاده است اکنون کز شهری خاتم
بساطش صرح و خنکش باد و تختش مسند جم شد
همی شکرانه را آن سان بود زین جشن گنج افشان
که چون گردون زانجم ارض پردینار و درهم شد
همان‌ارب هب لی گفت گر سلطان جم حشمت
بدین انکشتی مر کاه‌رانسی را منع‌م شد

پری پیکر غلاما جام جم ده کز آلهی ظل
 سلیمانی نکین بر خسردی خنصر مسلم شد
 بریوش رقص کن برجه زجعدت دیو خوئی نه
 که جمشیدی دگر بر سخره دیوان مصمم شد
 زمر دخط بتامرجان لبها گوهرفشان لعل
 که جزعت مست یاقوتی می از این جشن معظم شد
 عقیقین باده ده کز خاتم الماس شاهنشه
 سرودرود مستان تا بر این پیروزه طارم شد
 صفاهان گشت جنت سان در او زلف بتان شیطان
 رزش چون گندم اندر بور آدم شود عالم شد
 چو زاهد خلدی این سان نقد دید آمد بمیخانه
 قدح نوشید و عصیان کرد و بیرون رفت و آدم شد
 سرای نیکخواه و تکیه بدخواه را اکنون
 ازین تشریف ماتم سور گشت و سور ماتم شد
 دل سلطان خزینه حق ز الهامش سخن مشتق
 بس این بذل شرف را بیگمان از غیب ملهم شد
 الاکز لعل پیکانی تو را مهر سلیمانی
 ولی موران خط فتنه چون ماران ارقم شد
 زمار زلف و مور خط مشود مغرور و در ده بط
 که کار موردو مارو و انس و جان اینک منظم شد
 الا ای لعبت ترسا نشاط افزای غم فرسا
 که لعل سحر کیشیت رهزن عیسی بن مریم شد

مرا جان تازه کن از می که از دستان شاه ری
 مجسم روح بر انگشت این روح مجسم شد
 یمین دولت سلطان امین ملت یزدان
 کز ایمانی ز ابهامش عیان هر راز مبهم شد
 مقدم بد چو بر هستی مؤخر جلوه کرد آری
 بصورت آخر آید هر چه در معنی مقدم شد
 نفاذش در جهان داری دقایق دان بود چندان
 که بر هر درد درمان گشت و بر هر زخم مرهم شد
 درخشید آنکه را زد تیغ اسپر ز ایمن وایسر
 بسان برق و خرمن تالی خورشید و شبم شد
 منظم داشت از بس مملکت را هر زمان از نو
 بمو هوبات او ملکی ز لطف شاه منضم شد
 بویژه یزد کز الطاف یزدان گشت چون باوی
 بسان کعبه زابراهیمی از خیلش معظم شد
 چو ادهم راند ابراهیم او بر صوب یزد ما
 تو گفتی رجعت ایام ابراهیم ادهم شد
 گر ابراهیم ادهم نیست پس از شاه و تخت ری
 چسان پوشید چشم و با گدائی چند همدم شد
 الا تا قصه از جم و زنکین اوست در عالم
 جهان بیند بمهر مهر تو جانها موسم شد

در ثنای والا سلطان محمد میرزا سیف الدوله

میم دهان لمبتی نخوانده ابجد قامت مادل کرداز آن الف قد

جیم دو زلفش بعین دوستی ازمن
 خدنگورا کنند برمه تشبیه
 مه که زحد بگذرد پذیرد نقصان
 در همه عضو زساق خوشترم آید
 گر رخ امر د بدل فزاید قوت
 یکدم صد بار اگر جمالش بینم
 جلوۀ دندان اوست در بر عشاق
 داور فرخ نژاد با دل باذل
 آنکه يك اقدام او بملك كشاب
 سودداز اوسر بلند شد بر مردم
 گاه غضب در رخش چو بینی گوئی
 مهر و مپش دوایاغ احمر و اصفر
 ایکه بنازد زفر محمدمت چرخ
 باقی آرند فاضلان بر فضالت
 آری آنجا که آفتساب بتابد
 سطری از دفتر حیای تو نبود
 کی بیزرگی کند بر تو نمایش
 نیست همی کار خواجگی بتجمل
 رأی تو ز الواح روزگار بخواند
 سیلی کارد هزار سال دگر روی
 سرمد چون خیر خلق یزدان جستی
 صد حصن از یکنهیب تیغ تو مفتوح

برده چنان دل که می ندانم ابجد
 ليك بت من زماه به بودش خد
 آن مه تکمیل شد چو بگذشت از حد
 کاینجا راهی برد بجانب مقصد
 ضعف دل من - راست ز آن رخ امر د
 باز بدوق اندرم نکشته مجدد
 چون سخن میر به زدر منضد
 سيف الدوله امیر زاده محمد
 به هزار از دحام خیل مجدد
 مردم اگر سر بلند کشته زسودد
 شعله نیران جهد زخلد مخلد
 روز و شبش دو غلام ایض واسود
 همچو بنی هاشم از میان من احمد
 کردند ارجمع یا که مفرد مفرد
 کس نکند التماس نور زفر قد
 گر بنویسد کسی هزار مجلد
 آنکه بآرایش است نور مقید
 خواهد قول درست عزم مشید
 آنچه فیراز آید از زمان مبعد
 تو برش امروز استوار کنی سد
 یزدان دادت بخلق فره سرمد
 ما ناسادارد بفتح عهد هؤ کد

تا که بود در خجسته لعل کواغب سی و دولؤلوی جانفرای مسند
قصر جلالت بحول و قوت ایزد برتر ازین طاق نه رواق زیر جد

در مدح امیرالامراء میرزا محمد خان رئیس نظام

نگار من چو بخیزد بنارون ماند ولی اگر بنشیند بنسترن ماند
بگاه تکیه زدن چون بنفشه است ولیک اگر بخفت بیک تل یاسمن ماند
بدین سرین که مر اوراست سخت و شیرینکار

چو بر جهد که برقصد بکوهکن ماند
شرشته شد مگراز جوهر غزالختن
چه گردش است بچشمان آن نهال جوان
که چشم او برم آهوی ختن ماند
اگر زباغ جنان نامده بسیر جهان
که در خواص برطلی می کهن ماند
مگر که مردم فردوس راتکلم نیست
چرا بغلمان از چهر و از ذقن ماند
مگر که چهره جعدش همال روز شبست
که آن نگار بغلمان بی دهن ماند
درون پیرهن آن پیکر منور او
زمن شنو که بیزدان و اهرمن ماند
دلیم که رانده از دام زلف سرکش اوست
بآتشی که در آمد به پیرهن ماند
خطش بجانب لب گرچه راهبر باشد
بدان غریب جدا مانده از وطن ماند
شبلی لبش زترنم کهر فشاند بکاخ
ولسی فسون لب او براهزن ماند
بخشم گفته امش آهسته ران آن لب لعل
صدف در آمد و گفتا که این بمن ماند
وحید عصر محمد علی رئیس نظام
بدر نثار کف میر مؤتمن ماند
زبس تراکم نعما بود بما حضرش
که هر چه مرد بودیش او بزمن ماند
چنین که بدعت اشرار را بپردازد
بدی نخواهد و بدنسگرد بدی نکند
همیشه تابدمد کاه فرودین گل سرخ
زبخت سبز با راسته چمن مانده

بهاریه در ثنای وجه الله میرزا سیف الملک

چنین که جلوه گل از طرف مرغزار کند
زبس شکوفه شکفت و فروغ یافت چمن
کنون زمین شکوفه مکانش ننهد
بکوش دخت درخت کل این غرابت بین
مگر زمین بشپخون زده است راه سپهر
بطفل غنچه نگر کش چو زاد مادر شاخ
مگر ب عمر خود و عهد اهل ری خندد
کنون که برز بر تانک وزیر سرو نسیم
خوش آندلی که اسیر زیب و بوس جیب
بویره امروز این روز کز فر نوروز
بهر طرف پسری از غرور جامه عید
صبانگر که بشید ایم ز جعد بتان
دوزلف هر یک از این قوم را جسارت باد
کنون از ینهمه آهو خرام تنک قبا
بملک غربت و هنگام کربت ازدل من
ولی دریغ مپی را که من شکار ویم
بلی مرا چو نبخشیده روزگار مراد
گرم ندیم شود باچه احتشام شود
مگر عطای مکزاده ام کفیل شود

سزد که نعره مستانه مرغ زار کند
چرا غراز شکفتی بچشم تار کند
کس از نجوم فلک بر زمین تار کند
که از ثوابت و سیاره کوشوار کند
که ماه و مشتری اینگونه آشکار کند
بجای کریمه تبسم چو لعل یار کند
چو غنچه سربدر از جیب شاخسار کند
بهرض باز گذر جانب هزار کند
هزار بار خورد صد هزار بار کند
ستاره کرد کلاه سمن مدار کند
چنان چمد که ز تمکین ماه عار کند
فضای برزن و کو غیرت تار کند
چو مشکبار کند چشم اشکبار کند
دلگشاده کمین تابکی شکار کند
شکار هم نکند پس بکو چکار کند
بسان تیر شهاب از برم فرار کند
نکار هم بمن اطوار روزگار کند
ورم سلام کند با چه اعتبار کند
که تا بفیل مرادم دمی سوار کند

مه سپهر برازند کی وجیه الله
 زبس عمارت کل کرد یا مرمت
 ز کار هاش جز آثار خیر ظاهر کنش
 بوقت وقعه او گر کنند غرس درخت
 بروز همتش ارتخم بر زمین باشند
 اگر چه کاه فتوت دوصد خشونت را
 ولی بکاه غضب چون کره نماید مشت
 قمر اگر شود از سیر آسمان معزول
 ز کردگار ورا این ستوده پایه رسید
 بر زگوازا ای آنکه شخص چپ چون را
 مرا بزور تو بر جاست عزت اندرری
 دمی اگر ز سرم پاکشد عواطف تو
 نخست شیخ بدین جرم کاهل عرفانم
 دویم چو محاسبم مست یابد اندر شهر
 سیم بتی که مرا خادم سرای بود
 ولی همین دوسه روز اسب خود زری رانم
 چرا فرود نشینم ز فرقه که سپهر
 هزار سال دیگر ذکر خیر من باقی است
 دوصد امیر و رزیر و فقیه آمد و رفت
 همیشه تا که فتد برد برد در تاراج
 بعرضه که فرو گسترد جیب رخت

رای روشن اولی را نهار کند
 جنان کنون ز جهان عیش مستعار کند
 بجای بر ثمر از تیغ آبدار کند
 بجای دانه بر از در شاهوار کند
 تحمل از قبل طفل شیرخوار کند
 به پیل پنجه و باشیر کارزار کند
 بجبر خدمت کاخ وی اختیار کند
 که راست زهره که هیجا بکردگار کند
 همی میا من مدحت بزرگوار کند
 و کر نه کرده کمین آسمان که خوار کند
 بسا شیر بر که جانم بر از شرار کند
 دهد نبشته بتکفیر و سنگسار کند
 بلطمه عبرت انظار هوشیار کند
 مکان بمحفل رندان میگسار کند
 اگر چه اشتر مستم کسی مهار کند
 دو ماه دیگرشان خاک رهگذار کند
 کس از معارف آفاق را شمار کند
 هنوز طوس بفردوسی افتخار کند
 چو عزم رزم خزان لشکر بهار کند
 اجل عدوی تو را عرصه دمار کند

در تهنیت لقب صدارت میرزا محمد علی نواب طاب ثراه

چهر نواب از طرب رخشان ترا از اجرام شد
 صدر خاصش خواند شاهنشاه و بدرعام شد
 خواص صدری دید او را شاه و خواندش صدر خاص
 وین سخن بی شبهه برشه وحی یا الهام شد
 ای بت سیمینه صدرای شاهد رخساره بدر
 کز زخ و زاف توشامم صبح و صبحم شام شد
 جام چون بدر آور و ما را شفای صدرده
 کز صدارت باده نواب را در جام شد
 ای سمرقندی غلام ای خلخی پیکر نگار
 کز لب و خط محافل رشک مصر و شام شد
 شد بخار ایزدو نواب اندر او صدر جهان
 بلکه از صدر این بخاردارا جهان بر کام شد
 ای مه فرخ بنا گوش ای بت فرخنده چشم
 کت فسونگر دانه خال اهل دل رادام شد
 چشم و گوش از سرمه و آویزه آرا گز ملک
 چشم بر الطاف رفت و گوش بر احکام شد
 ای که رخسار سپیدت اندر آن جعد سیاه
 عدل را مانند که با جور از مودت رام شد
 تا خط جورم بیمن عدل شه می ده که باز
 جور را ادوار رفت و عدل را ایام شد

ای حیات پختکان عشق کز دستان حسن
جامه‌ان، پهرسیم خام از صافی انبام شد
پهرسیم خام تو پختم بسی سود ولیک
خود تو از بس پخته سودای رندان خام شد
نی‌نی امروز از وصال تیر رانم بر هدف
وریقین خواهد سرم بپریده از صمصام شد
خود تودانی حال من کاندرو نساقتی کز رنود
ذکر چنگ و خام آمد فکر ننگ و نام شد
رفت آن عهدی که چون شورم بسردیدی ز خویش
تلخ سار عیشم آن شیرین لب از دشنام شد
حالی ارم چون ملک پیران شوی سوی فلک
بایدت مار از همین بوس از رخ گلفام شد
در نعل بزم صدر امروز چون خوانم ثنا
از رعونت میتوانم چیره بر بهرام شد
صدر خاص ملک و بدر عام ملت کش سرای
قبلاً اقطاب گشت و کعبه اسلام شد
ز احتساب سطوت او نقطه ران گوزن
سالها باشد که داغ سینه ضرغام شد

در مذمت روزه خوار و تهنیت پادشاه ناصرالدین شاه

قاجار طاب ثراه

عید آمد و ما از غم روزه رها کرد
این مرحمت از عید نباید که خدا کرد

زین عید بهر جا که عزابود طرب شد
 از روزه بترمودن گلدسته جامع
 گه شده به نشابور رفرو خواند بکابل
 زین قصه که جز غصه نزاید همه بگذر
 آن ترک که بر جانب کس روی نیاورد
 هر ذکر که اندر رمضان باید و شعبان
 یا قوت لبی را که به از خاتم جم بود
 لیکن ز شب غره چو شد غره دگر بار
 آن ترک که بر هستی مادمست بر افشانند
 باری سخن از روزه خوران ماند عبت ماند
 هر مسجدی از روزه خور آن قدر کدر بود
 این گفت بطعنه که مرا جوع بقا برد
 این بدزه بدان شاهد بشکسته کله داد
 این زد بسحر نی که حکیمیم چنین گفت
 مردود طوایف من بدنام بر نمدی
 نه شیخ دهد پندم و نه شوخ نهد بند
 زین مرحله دورند که شد با همه نزدیک
 هم پایه خلداست هر آن ملک که آراست
 هر جا که جهان بیخستم داشت زجا کند
 گردره اورا فلک کش سرمه و خور ساخت
 هم منت تیغش بکه رزم قدر برد
 گفتی دم عیسی و کف موس ویش بود

گر روز بهر جا که طرب بود عزاکرد
 گوش خویش ببلبل مثل از حسن صدا کرد
 گه رفت بمنصوری و آهنگ نسوا کرد
 این روزه ستم بود که بر دلبر ما کرد
 در صف جماعت بهمه خلق قفا کرد
 این را بادا خواند و هر آن را بقضا کرد
 از روزه گرفتن بتر از کاه ربا کرد
 بنیاد صفا ترک جهاد رک و فاکرد
 باز آمد و از مستی خود فتنه بپاکرد
 کاین طایفه را فعل بداولی بهجا کرد
 کز نسبت او کعبه ز خود سلب صفا کرد
 آن گفت به تسخر که مرار روزه فنا کرد
 آن خدعه بدین زاهد نایسته قبا کرد
 آن خورد بشب می که طیبیم دوا کرد
 کافلا کم از این جمله جدا دید سوا کرد
 گویند که بایست حذر از شعرا کرد
 هر کس بشه نشاه دعا گفت و ثنا کرد
 همسایه چرخ است هر آن دژ که بنا کرد
 یعنی بجهان آنچه که او کرد بجا کرد
 خاک دراو را ملکش قبله نما کرد
 هم خدمت کلکش بکه بزم قضا کرد
 باهر که سخن گفت و بهر جا که سخا کرد

در تمثیل عید غدیر و منقبت مولای متقیان علی بن ابی طالب

علیه السلام

بت من که از لطافت بودش ز روح عنصر	نه چنان لطیف کآید بخیال یا تصور
بر قامتش بطوبی شکن آورد کروی	بر طلعش ز خوبی بمزاج کل تکسر
بودش بدوش کا کل جز بسرو ناز سنبل	رخکش چو خرمنی گل لبکش چو حقه در
نه عجب دل از عالم جفای اوست خرم	چو وئی برای من کم چومنی برای وی پر
قدمی که در تحرك سوی او شود تبرك	سز دار همی بتارك کند آن قدم تفاخر
همه گرچه در تجرع نتوان از او تمتع	بدو طره اش تواضع بدو چهره اش تکبر
بر غیر با تلطف زده باده تالف	همه بر منش تکلف همه بامنش تغیر
دم خلد در وصالش دل نافه برده خالاش	جگر گل از چمالش بگداخت در تحسر
صنما غدیر خیم شد که می زدن زخم شد	دل خصم از اشتلم شد بتزاید تکدر
هله آنکه در احسد بد بنشست بر خر خود	چو نبی بامرحق شد زیر جهانز اشتر
نه چنان ولی ذوالمن ز رسول شد معین	که بود برای يك تن ره طفره و تغدر
شه دین علی عالی دل حق ولی والی	که از او علی التوالی بفلک شود تذکر
مه برج آفرینش جلوات شمس بینش	ثمر درخت دانش در لجه بتحر
شرر دل ضیا غم بشر ملک قوایم	که باژدهای صادم برد از یلان تنمر
نه بکشورش تنهای نه باشکرش ملاهی	زده کوس لا الهی بار آئک تجبر
ملکا امیر نحل اسد الاسود فحلا	ز توجه تور حلا بعوالم تکثر
ز کلیم رب ارنی که بطور گفت ودانی	پس نفی لن ترانی توئی آن ولیکن انظر
ازل وابد غلامت مه و مهر کاس و جامت	نتوان زد از مقامت ده خیرت از تفکر
جبروت خر که تو ملگوت جر که تو	بغبار در که تو بود آیت تبصر

حرم خدای سبحان کند استلامش از جان
 رخ تبت قبله کن همه سوئیش تمکن
 ز نقوده صفت از جو که شوم بعز خواجو
 شرف البقا وجودش تحف النقا وجودش
 فرحت به الم محاضر علم الجواهر و السر
 نفر از د از قضا قد نفر و زرد از قدر خد
 زهی ایستود کیمشت فراز آفتاب بیمشت
 سخطت جنودا خگر سخطت عقودا ختر
 سمن در آن چهرت چمن خدم سپهرت
 خهی آن نجیب توسن که شوی بر آن دراوژن

بود از سم چو آهن شخ و دره کوب دره بر
 زدنك رخ چو تابد بوغاچنان شتابد
 که بعقل هم نیابد صفتی از او تبادز
 نه باوج کند فایض نه سکو نش از حضا یض
 ظفرش غلام رایض فلکش امیر آخور
 هله تا که اهل سنت بمباحث امامت
 نزنند کوی دولت بر شیعی از تشاجر
 بسعادت اختران رابی جاه تو تظاهر
 بتوالجها جهان را از تو اذقا زمان را

در مدح نواب والا سلطان عبدالحمید میرزا

ناصرالدوله

مرا تر کیست هسکین موی و سرین بوی سیمین بر
 سهال مشتری غیغب هلال ابروی و مه پیکر
 چو گردد رام و گیرد جام و بخشد کام و تابد رخ
 بود گلینز و حالت خیز و سحرانگیز و غارتگر

دهانش تنك و قلبش سنك و صلحش جنك و مهرش كين
 بقدر تير و بموقير و برخ شیر و بلب شكر
 چه برايوان چه درميدان چه بامستان چه در بستان
 نشيند ترش و گويد تلخ و آرد شور و سازد شر
 چو آيد رقص و دزد ساق و گردد دور نشناسم
 ترنج از شست و شست از دست دست از پا و پا از سر
 همانا طلعتش اين خلعت پيروزی و كشی
 گرفت از حال و اقبال و جمال شاه گردون فر
 غياث الملك و المامة جم اختر ناصر الدوله
 كزو نازد نكين و نخت و طوق و ياره و افسر
 ز تمكين و صفا و سطوت و عزمش سبق برده
 هم از خاك و هم از آب و هم از آتش هم از صرصر
 سمند و صارم و سهم و سنانش را كه هيچاه
 سما بيدا هنرشيدا ظفر پيدا خطر مضمهر
 آيا شاهی كه شد كف و بنان و سكه و نامت
 پناه سيف و عون كملك و فخر سيم و ذخرز
 پرست از عزم و حزم و رايت جيش تو كيهانرا
 زيست و برز و فوق و تحت و شرق و غرب و بحرو بر
 فتد گاه تاك خنك قلل كوب تلل برت
 پلنك از پای و شیراز پی نهنك از پوی و مرغ از پر
 يك از صد گونه او صاف تو ننويسد كس از گردد
 مداد ابحار و كلك اشجار و هفتم آسمان دفتر

بدزد بال و ناف و مشك و ناخن از صهيل او
 عقاب چرخ و گاو ارض و پيل مست شير نر
 شمارد پاو دست و سم و ساق و ساعدش يكسان
 بل و شط و حصار خندق و كهسار و خشك و تر
 نداند گرم رسر دور عدو برق و ابرو برف و نم
 چه در تير و چه در قوس و چه در آب ان چه در آذر
 الا تا فرقها دارند نيزد فكرت دانسا
 صور از ذات و حادث از قديم اعراض از جوهر
 درو ام و سرو پای ورك و چشم و دل خصمت
 بكنند و كوب و بند و چوب و تير و ناخج و نشتر

در مدح ميرزا محمد عليخان معاون الملك

<p>ای که چشم و لب و نوبت بوس و کنار زلف تو بر روی خط ماری تازان بمور جز از لب و چهره ات هر گز نشنیده ام گوشه نشین مژه ات تر کی عصیان پرست از دل سنگین تو که برده ز آهن گرو لاله بیداغ نیست جز دل تو کزازل ز ابرو و چشم مست قبضه تیغش بدست تابه یمین و یسار زلف تو بیزد عبیر آذر و آزار رامن از تو بشناختم لعل و رخت در صفت آتش و آبندلیک</p>	<p>کردد هشیار مست مست شود هوشیار خط تو در زیر زلف موری تازان بیمار ناری همسنگ نور نوری همرنك نار دامان بر چیده زلف هندوی پرهنگار ز آندل من می طید که شیشه دارد بیار داغ و را هر دلی برده پی یادگار چون بکف ذوالخمار قائمه ذوالفقار نیست ز آشفته کیم فرق یمین و یسار بیتو بهارم خزان با تو خزانم بهار آب تو آتش فشان آتش تو آب دار</p>
---	--

گرتو نقاب افکنی از رخ خورشیدش من بهوایت ز مهر رقص کنم ذره وار
کار من و عیش من ذکر تو و فکر تست

خوشترازا این نیست عیش بهتر از این نیست کار

خواه به تیغ بزن یا بکمندم به بند
بیتو ندارم شکیب و ز تو نخواهم گسست
وصف توام در کلام بوی توام در مشام
ره که بدنبال تست چاه ندارد به پیش
چنین که از مهر و ماه همی بری تاج و باج
مبین محمد علی معاون الملک راد
آنکه بطیع بلند و ز گهر ارجمند
در بر ایوان او چرخ ندارد شکوه
بهر زبانی طلیق بهر بیانی رشیق
منظر او چون ارم محضر او چون حرم
قوام دولت از او نظام ملت از او
نامه او از رموز ذخیره آسمان
ایتو در امثال خویش فروز حسن سیاق
عزم توه چون کلیم رخت برد در بحور
رایتو گردد جهان فروز دآسان که اوست
در کنف حفظ تو سقف نخواهد ستون
زهره برد از قضا هر چه تو راد در پناه
برق ز جودت بار برابر زخامت ببرق
کملک در ایام بزم بگفته ات ملتجی

هر که گرفتار تست در دو جهان رستگار
گر بفتد تن بخون و برود سربدار
گو ببرندم زبان گو بکنندم مهار
شب که می از دست تست صبح ندارد خمار
مگر گریخت بخیل خواجه والا تبار
که دفتر ماسوی از او گرفت اعتبار
ختم بزرگی نمود بنام او کردگار
بنزد اجلال او کسوه ندارد و قار
بهر صناعت دقیق بهر هنر کامکار
وجود او مقتنم عهد او استوار
بطش پر او سکوت بخش کم او هزار
خامه او از حریر عاقله روزگار
وزدر گفتار تو بگوش جان گوشوار
خرم توه چون خلیل تخت نهد بر شرار
لیل ز تابندگی پنجه زند بانهار
باشرف عون تو ملک نخواهد حصار
تیغ کشد بر قدر هر که تو راد جوار
خنده کند قاه قاه کربه کند زار زار
تیغ بهنگام رزم بفرب امیدوار

هر که بکاخت شتافت ز آن پس کاعزایافت
 گر همه در عهد تو بید نشاند و سرو
 داد گرا شعر من که زد بشعرا علم
 طبع من و گفت من لجه و لؤلوی ناب
 و شاقکان توراست زچتر کاوس سنک
 درخور من کن عطا یا بخورخویشتن
 تا که بقانون نقل نیست چوامروردی
 خیل تو گردون مسیرمیل تو آفاق گیر

بدره ستمد پنج پنج صدره بز دچار چار
 سیمب دهد کیل کیل نار دهد بار بار
 اختر گوهروش است گوهر اخترشعار
 مدح تو و ذات تو بحرو در شاهوار
 نگارگان هراست زجام جمشید عار
 ورنه شود ازچه روسیم عزیز تو خوار
 تا که بفتوای عقل نیست چوامسال پار
 فرش تو راعرش نخت تخت ترا بخت یار

در ثنای میرزا نصرالله خان آصف الدوله طاب ثراه

گفتم بتا هوای سفر بینمت بسر
 گفتم خوش آن زمین که تو آئی در آن بزیر
 گفتم که با تو است سفرخوشتراز بهشت
 گفتم مگر خرید گهر را چمی ببهر
 گفتم مگر برای شکر رو نهی بهند
 گفتم چمی بکاشمر آیا بسر سرو
 گفتم روی مگر زیبی مشک تر چین
 گفتم ز حسن تو چه بلد هارسد بخیر
 گفتم خوش آن کمر که تو بندیش بر میان
 گفتم خوش آن زره که تو پوشیش بر بدن
 گفتم خوش آن سپر که تو اندازیش بکشف
 گفتم بپاش خویش حمایل نمای تیغ

گفتا بلی مهم من و مه را سزد سفر
 گفتا خوش آن سمند که دارد مرا زیر
 گفتا که بی من است حضر بدتر از سقر
 گفتا خجل ببهر زدنندان من گهر
 گفتا بهند حسرت لعام خورد شکر
 گفتا که بنده قد من سرو کاشمر
 گفتا بود بطره من چین مشک تر
 گفتا ز حسن من نتر اود بغیر شر
 گفتا میان کجاست که بندم بر او کمر
 گفتا زره بس است مرا موی فتنه گر
 گفتا که لوح سینه سیمین مرا سپر
 گفتا که تیغ من بود ابروی جان شکر

گفتم ز شیر نر بودای بس به ییشه خوف
 گفتم که ره بود ز حجر سخت و تولطف
 گفتم که در جبال بترس از کمین دزد
 گفتم که ایمن این سفر از فرگیستی
 گفتم مرا چرا نبری در رکاب خویش
 گفتم چها ت دلیل به بی لطفی وزیر
 گفتم همان وزیر که نهیش کند قضا
 گفتم همان وزیر که گوهیست از شکوه
 گفتم بیرو بوم برای چه راند رخس
 گفتم شکفت از او بمؤالف ز وجد دل
 گفتم بملك شوکت او چرخ زاویه
 گفتم رواق در که قدرش بود سپهر
 گفتم بود خدنگ نفاذش فلك گذار
 گفتم قبای مجد و را ابرء ایست چرخ
 گفتم بود بیاکو، کوهر به از ملك
 گفتم همیشه تا که بود گنبد اثیر
 گفتم ز جام کام ز ندر اح مستدام
 گفت آهوان چشم من افزون ز شیر نر
 گفتا دل من است بصد سختی از حجر
 گفتا که زلف من بود از دزد دزد تر
 گفتا ز فر آصف جمجاه نامور
 گفتا تر وزیر فکنده است از نظر
 گفت از نبردنت چه دلیست خوبتر
 گفتا همان وزیر که امرش برد قدر
 گفتا همان وزیر که کانیت از هنر
 گفتا برای آنکه دهد نظم بوم و بر
 گفتا شکافت زو بمخالف زغم جگر
 گفتا بقوس حشمت او که کشان وتر
 گفت از قباب خر که جاهش بود قمر
 گفت از فلك خدنگ نفاذش کند گذر
 گفتا که چرخ را نسزد بهرش آستر
 گفتا بدین صفت که ندانم کس از بشر
 گفتا مدام تا که بود چرخ را اثر
 گفتا بتخت بخت کند عیش مستقر

در ورود موکب جناب جلالتماب سلطان عبدالحمید میرزا

ناصرالدوله

بجز امسال که آمد ز سفر عید و امیر
 با امیر آمده این عید و ندانسته هنوز
 کس ندیده است بهم ماه نو و بدر منیر
 که بود عید همان دیدن رخسار امیر

نی دخیلانه چو باخیل امیر آمده عید
هر چه خواهد همه کو ساده ز غلمان بهشت
و آنچه جوید همه گر رود زن از زهره چرخ
تارکش را بفرازیم بیا قوتی تاج
هم بریمش بصف از آدم اگر خواهد جان
عیدها جمله عزیزند ولی عید صیام
راستی به که سرایم سخنی چند از صوم
مهر بد در سرطان گآمد ماه رمضان
دید زاهد زوی اقبال نبرده طاعت
مقریان را رک کردن شد چون شاخ بقم
لیکن از گرمی روز و تفت شب روزه گذار
هر که کرابود زرو زورپی حفظ بدن
و آنکه دالنکی پابود و یاتنکی دست
پاره نیز زاو باش بری از همه کیش
آن یکی بای همی کوفت که خسته ز صداع
نظم جمهور طوایف زهم آشفته چنان
بتر از این همه حرمان رخ داود عصر
ورنه کی فتنه توانست در این ظرف قلیل
سایح ماه رمضان بود که از هجمه قدس
راند چونانکه پی تشنه رود آب حیات
توب تندر خطر از مو کبه اش کرد دفنان
او چو محمود بتخت آمد و تاج الشعرا

گشت بایستش فرمان برون شریف پذیر
به حضورش بسپاریم نهاده زنجیر
بر زمینش بگماریم نموده تسخیر
مقدمش را بنوازیم به پیروز سریر
هم نهیمش بکف از مرغ اگر خواهد شیر
عزتش بیش بود خواصه چو آید بامیر
تابدانی که چه با جان غنی کرد و فقیر
باسپاهی که جوان کرد از آهنگش پیر
یافت شاهد زوی ادبار نکرده تقصیر
مطد بانرا رخ گلگون شد چون برک زریز
خلد نیافته بر روی در آمد بسعیر
زد چو خورشید بکه رایت زربفت و حریر
ز آفت روزه باقلیم عدم شد شبگیر
گشت در روزه خوریشان بتمارض تدبیر
و آن دگر ریش همی کند که مردم ز حیر
که گریزنده شد از عجز علاجش تقدیر
کوشد امسال و ممالک سپرو کشور گیر
بستن از یآوری شمس چنین طرف کثیر
گشت الهام پریشانی ملکش بضمیر
تاخت چونانکه سوی گشته چمدابر مطیر
کوس اژدر جگر از کو کبه اش کرد نفیر
عنصری وارث بستود بدین نظم هزیر

مطلع ثانی

کای بهر مرحله اجرام مشار و تومشیر
 کیست کیمهان که نماید بر جاه تو بزرگ
 کوه از دشت نگشته بر خنکت ممتاز
 اغنیار از فلک کرد سرای از توحصار
 دلت از پیش و پس رفته و آینده علیم
 جز بفرخنده خطاب تو ندارد مانند
 غیر سوزنده عتاب تو ندارد تمثال
 بدیاری که دهد فرتو یگرور عبور
 توسنت صور سرافیل گذارد ز صهیل
 دخل هر روزه فرانی نبر آورده سپاه
 هر که در خواب بدوران تو نیران نگر
 فتح را ناولک رهج تو عید یست و بدیل
 کام بخشای امیر امنم آن چاهه نگار
 فاریاب از چه نباشد هله محروسه یزد
 سالهارفت که از سبرمه و گردش مهر
 گاه چون باز بریدم بی یکپارچه گوشت
 جای راحت همه دیدم ستم از پیل ملک
 لیک تاسایه بزم توام افتاده بسر
 مه تنابد چو کنیزان من اندر نخشب
 تاهلال از فرشوال و شکوه رمضان
 ماه نواز قداعدای تواند حسرت

وی بهر غائله افلاک مجار و تومجیر
 چیست گردون که نباشد بر قدر تو حقیر
 رزم بیایزم ندارد برخیل و توفیر
 فقرار از ستبرق بوفاق از تو حصیر
 رایت از کیف و کم ثابت و سیار خیبر
 کشد از جنت اگر خامه رضوان تصویر
 کند از دوزخ اگر منطق مالک تفسیر
 ابدال دهر بجان آید از او بوی عبیر
 قلمت نفخه جبریل نماید ز صریر
 خرج صد ساله ستانی نفرستاده سفیر
 گرددش بر دم تیغت ز مهر تعبیر
 چرخ راسایه جتر تو نصیر است و بصیر
 که بخوان سخنم ز اژد چینی است جریر
 که تورا فرطافان شاه و مرانظم ظهیر
 شعر شعری صفتم را نبدا کرام شعیر
 گاه چون یوزدویدم بی یکمشت پنیز
 جای نعمت همه خوردم لگد از اسب وزیر
 نزد قصرم بود افراشته افلاک قصیر
 سرو ناید چو غلامان من اندر کشمیر
 گاه از لطف بشیر است و گاه از عنف نذیر
 بدر از چهره احباب تواند تشویر

در مدح میرزا محمد مستوفی

ای چهره ولعل تو یکی نورویکی ناز
رخسار تو نور نیست که هی ناردهد بر
ای خط تو چون مورولی موردل آشوب
از مار تو نالان وضعیفم همه چون مور
تاحسن تو گشته چو صده شهره باسلام
زنارگروهی شده از شوق تو تسمیح
عیسی بردار علت و بیضاکندار کرم
بیضا است عذار تو و زلفین تو لرزان
سبز است اگر سرو و سپید است اگر ماه
پر سیم بود سرو تو زان جسم چو زبیق
معروف بود روی تو بر لاله خود دروی
گر روی تو شد لاله مرا از چه بدل داغ
گیرم که بود چشم تو نخجیر بآئین
گر چشم تو نخجیر منم از چه رمیده
از روی تو در رزم دهم پشت بمیدان
از روی تو ام بیم و به پشت تو ام امید
صد قوم ز جمعیت خالت بدلی ریش
گر حال تو شد جمع چه تاوان به پریشان
شیرینی و شوری ز نمک خیزد و شکر
روی نمکینت همه ترس است بجلاوه

از نور تو ام آذرو از ناز تو آزاد
لبهای تو ناریست که هی نوردهد بار
وی زلف تو چون ماروای مارتن اوبار
وز مور تو بیچان و ذلیلم همه چون مار
تافش تو کرده چو صنم جلو به بکفاز
تسمیح فریقی شده از عشق تو و زناد
لعل و رخت اینگونه نباشند بکردار
عیسی است لبان تو و چشمان تو بیمار
در قد تو و خد تو برعکس بود کار
پر سبزه بود ماه تو زان خط چو زنگار
موصوف بود هوی تو بر نوافه تاتار
و رموی تو شد نافه مرا از چه جهان تار
گیرم که بود زلف تو زنجیر بهنجار
و زلف تو زنجیر منم از چه گرفتار
بی پشت تو در بزم نهم روی بدیوار
ادبار تو اقبال و اقبال تو ادبار
صد خیل ز سر مستی چشمت بقی زار
و رچشم تو شد مست چه تقصیر به هشیار
و زاین دواب و روتو شد مختلف آثار
لعل شکرینت همه تلخ است بگفتار

ابر یست دوزلفت که از او دیده، ن تر
 گر زلف تو شد ابر منم از چه مطر ریز
 تا چندی کنی فغز ز ابر و بیه نو
 ابروی توبه از مه نولیک مه نو
 نو باوۂ عبدالعلی راد محمد
 آن صدر قدر قدر که صده چومه و بدر
 حشوی زبرات وی و آفاق گران سنک
 لوحیست بنزد قلمش قرصه خورشید
 خلاق فلک راست کهین بنده مجبور
 ای مصدر انعام و تکلف که نباشد
 شد مفروده دفتر اسهام حوادث
 فهرست سدادی تواز آن فکرت نقاد
 در هندسه حفظ تواشکال ریاضی
 بر خوان تو هر نک چه ملوک و چه مالک
 خودیز دجه باشد نبود گر چو تواش میز
 میرا تو گهر سنج و خردمندی و دانی
 لیکن من از این نام ندیدم بجز از تنک
 تا بر ز بر قامت ترکان شکر لب
 احباب تو بر تخت نعم با دسرا فراز

برقیست دو چهرت که از او کلبه من تار
 و رچهر تو شد برق منم از چه شرربار
 کاین دعوی کم رانسزد شبهه بسیار
 شرمنده ز نعل فرس قدوه ابرار
 مستوفی ملک ملک وزبد، احرار
 یمن قدم و بسر کفش راست پرستار
 فردی ز سیاق دی و کوینن سبک بار
 فرشیت بسزیر قدمش گنبد دوار
 مخلوق زمین راست مهین خواجه مختار
 در صورت جمع تو بجز خزح (۱) پدیدار
 از عدل تو من ذلك افنای ستمکار
 عنوان صلاحی تو از آن طبع هشیوار
 چون نقش صور بر فلک آینه کردار
 بابر تو هم سنک چه قطمیر وجه قنطار
 خود چیست صدف گر ندهد او لؤلؤ شوار
 کاه روز چو جیحون نزنند کس دم از اشعار
 چون بخت بخوابد چه کند دیده بیدار
 شیرین بود آن پشت بخت طره طرار
 اعدای تو از دارنقم بساد نگونسار

در تهنیت خلعت پریشان ابراهیم خلیل خان

چون خلیل از خلعت خلعت زحق شد کامکار ظل حق هم با خلیلش برداین صنعت بکار

هان اگر معنی شناسی بگذراز صودت که نیست

ظل و ذهی ظلامتالی غیر جبر و اختیار

ای برخ برهان حسن از حسن برهانهای من

عیش ساز و غم گداز و نرد ساز و می بیار

هابرافشان دست تانوشادیان کو بند پای

رخ نما از پرده تاهشیار گردد هر چه مست

گل بنزد چهرت از اظهار هستی صدمه کش

یاد داری آنکه درمستی شبی گفتم بتو

گفتی ار چون صبح دوم صادق آئی در سخن

اول از وصل رخم بزمّت شود خورشید وار

اینک این تشریف شه دان امر او فو بالعهود

میر فرخ بی خلیل الله کز اطمینان قلب

ناوک رمحش چرماری کندد آن اشکال مور

جوهر تیغش چو موری کاندان اطفال مار

گاه ایوان کلك او جذاب يك گیتی ادیب

وقت میدان تیغ او نهاب يك کیهان سوار

بر عنان یازد چو دست آید قضا را پایمرد

دوش گفتم باخرد کای شمع مشکوی کمال

در نهان میرما نقصی بود بس آشکار

زانکه حق از آب و خاک و باد و نار آورد خلق

وین یگانه میر را کامل نه بینم زین چهار

ز آب و خاک و باد لطف و حزم و عزم او دلیل

لیکن او را قهر نبود تا کند اثبات نادر

گفت فض الله فاك ای کند عقل تند چهل
 میرد تهذیب اخلاق انقدر فرمود چهل
 حاش لله نامش ابراهیم و آنکه نازقهر
 ای مهین میرملایك عنصر صافی ضمیر
 ملکرا تا شد مقلب لطفت ازهر عنف گشت
 مایه امن است امروز آنکه دزدی گرددی

مصدر صالح است امسال آنکه مفسد بود پار
 نام پین برجای ننگ جام پین بر جان سناک
 کله هر کس که بدین بود اینک در لجام
 داورای آنکه جیحو نرا از شکرت عجزهاست

گر چه باشد گناه نظم معجزاتی استوار
 دوستم کردی بلندو دشمنم کردی نزنند
 راستی مهر توامزی سچن اسکندر کشاند
 باطن هریک چو بشکافی کم از مافی البطون
 ظاهر هریک چو وایینی کم از موی زهار

تا که در هر صبح سلطان معلاتخت مهر
 جسمت ارشرف اعطاف شهنشه مفتخر
 برتن گیتی فرو پوشد خلاغ زرنکار
 فرقت از یرلیغ الطاف ملک در افتخار

در تهنیت عید نوروز که باور و دمو گپ حضرت والا ولیعهد

مطابق آمده است

نوروز در رکاب ولیعهد کامکار
 فصل بهار و وصل ولیعهد شاه را
 از ره رسید و سود جبین نزد شهریار
 گل ریخت در بزمین و گهر ریخت در پسار

زین وصل شد کنار ملک مرزنارون
 نوروز گوئی از ملک امسال شرم داشت
 افتاد در رکاب ولیعهد ز آن سبب
 چونانکه عفو کس طلبند از خدا رسل
 اینک بشکر مرحمت شاه سبز بخت
 بردست شاخ بسته ز پیروز دست بند
 بنشین بزیروسرو و بچم بر فراز کوه
 یکسو و فغان صاصل و یکسو خروش کبک
 نبود کسی که می نخورد موسمی چنین
 نی نی زمهر شاه و ولیعهد اهل ملک
 از آن پدر مدارج تاجست سر فراز
 از آن پدر بایوان هر هوشیار مست
 از آن پدر دوچار زیاران همه رها

ز آن فصل شد حد و دجهان پر زلاله زار
 ز اطوار برد وابر سیاه و سپید کار
 تاوی شود شفاعتش از شاه خواستار
 او نیز خواست عفووی از ظل کرد گار
 نوروز سبز کرده همه دشت و کوهسار
 در گوش غنچه کرده زیاقوت گوشوار
 بشنوز شاخ گلبن و بگذر بمرغزار
 یکسو نشید بلبل و یک سو نوای سار
 و رگوئیم که هست بود از جنون فکار
 هستند آنچنان که ندارند می بکار
 وزاین پسر معارج تخت است پایدار
 وزاین پسر بمیدان هر مست هوشیار
 وزاین پسرهای زدشمن همه دوچار

در عزیمت حضرت مستطاب والا سلطان عبدالحمید

میرزا ناصر الدوله

بستم چو زی گشاده رواق ملک کمر
 کردون بهدیبه اخترم افشاند بر کلاه
 بر کف من نهاده شد از ماه نو حسام
 دهرم بکریه گفت مرا از برت مران
 گردید همعنن من از روی جان قضا
 آب حیات داد پیام که بهر شاه
 باغ بهشت گفت که بریاد بزم وی
 ذرات ممکنات بکرد اندرم دخیل

شد آسمانم ابرش و خورشید زین زر
 دریا برشوه کوهرم آویخت بر کمر
 بر کتف من فکنده شد از قرص خورسپر
 چرخم بلا به گفت مرا مهرت ببر
 آمد رکاب گیر من از صدق دل قدر
 جان دادم و نکرد مرا چاره خضر
 پڑ مردم و نیافت کس از من برش گذر
 کآمد ز راه ترک من آن سرو سیمبر

قدش زغصه همچو یسکی خم شده نهال
 بس بر حریر پیرهن از مویه چاک زد
 بس سرو قد خویش زانده بخاک کوفت
 هی کند زلف و گفت که ای جسته از کمند
 خاصه چنین سفر که زعشق حضور شاه
 من کز همه نکو ترم از بهر ارمغان
 در بزم طلعتم بیکی جلوه ساختن
 در رزم مژهام نیکی چشم بر زدن
 از کت من بدر که شه ریز در ناب
 گفتم بتادر آنچه شمردی زحسن خویش
 لیکن چه بایدم که ترا زلف دلفریب
 نظمی چنان بکشور شاهست کاندراو
 این نیست آن بلد که غزالان چشم تو
 این نیست آن زمین که خوراز تر کناز تو
 کیمان در این دیار نکوید بکس درشت
 شد آن زهان که از ستم زاغ زلف تو
 رفت آن اوان که از فزع ابروان تو
 سوگند اگر خوری که به بیداد نگروی
 سلطان حمید ناصر دولت نصیر دین
 شاهیکه دست بخت جمال و جلال او است
 قدرش ورای صورت و معنی فشرده پی
 بی سیر آسمانی و بی جهد روزگار
 خود کیست آسمان که از او آیدش نوید

خداش زلطمه همچو یسکی منخسف قمر
 گنتی که کاخ من شده بارار شوشتر
 گفتمی که بزم من شد صحرای کاشمر
 چون شد که بی منت سفر افزود بر حضر
 ارواح کاینات ترا کشته پی سپر
 هنگام بزم و رزم ز اسباب خیر و شر
 مانند روی شاه فروزد دو صد بصر
 چون ناصری خدنگ شکافد و بند جگر
 و ز زلف من پیا ی ملک ربزمشک تر
 من دیدهام به چشم خود البته بیشتر
 دزد است و دزد راست بملک ملک خطر
 می را بطبع کس نبود زهره اثر
 هر لحظه ره زنند زمستی بشیر نر
 لرزان ز خاوران سپرد راه باختر
 کیوان در این حصار نیارد بکس نظر
 شاهین زند بسان هکس دست غم بسر
 ماند شمال جلعه هالات به پشت در
 با من بچم بدر که دارای دادگر
 کامروز دین و دولت ازو هست مفتخر
 هر چه آن شود پدید بگیتی ز نفع و ضر
 ز آن بیشتر که ظرف معانی شود صور
 هر دم هزار نصرت از او کشته جلوه گر
 خود چیست روزگار کز او باشدش خبر

با عون او نهنگ شود کامجوبه بحر
 روزی نهانکه خصم نیاویزد او بدار
 بر جای سر مگر بکلاه باشدش خرد
 بر صبح جزیه گیر خصم است تا بشام
 از شهر ساختن نشود همتش کسل
 ابريست چون بگوشه ایوان شود مقیم
 در هر کمال جان وی اندام آن کمال
 خرطوم پیلرا که کین بر کند زبن
 کوشیدنش به پیل بود لعب صیدگاه
 خرگاه کرم او بهمه حال برسمنند
 گوئی بتن زره بودش خوابگاه خز
 ایشاه شه نژاد که بر تخت عدل و داد
 بر قامت تو فخر قبایست کامده است
 ایزدنکرده خلق بدین فرخی ملک
 بنهاده منظر تو بصیرت چشم کور
 شاها اگر نبند تو جیحون امیدوار
 چندی چو جبرئیل بدم ضیف برخلیل
 گوئی فرشته است گنه کار کایزدش
 یا نی کمان بری که کفران بر نعم
 تا خاک از درنگ به پستی بود شهیر
 نازد همی زاوج سریر تو عزوجاه

در ظال او هژ بر بود کام زن به بر
 وقتی نه آنکه دوست نیارامدش بدر
 بر جای تن مگر بزره باشدش ظفر
 هر شب عطیه بخش یتیم است تا سحر
 وز قلعه کوفتن نشود خاطرش کدر
 بر قیست چون بعرضه میدان کند مقرر
 در هر هنر و جودوی استاد آن هنر
 بازوی شیر را بوغابشکند به بر
 جوشیدنش بشیر بود کنار مختصر
 بالین نرم او بهمه وقت از حجر
 مانا بسر سپر بودش متکاء پر
 غم از تو مایه سوز و نشاط از تو بهره ور
 مرد انگیش ابره دلیرش آستر
 یزدان نیافریده بدین زیرکی بشر
 بخشوده منطق توشه دادن بگوش کر
 ز آلام گشته بود کنون کمتر از شمر
 کورا همی زعجل سمین باد ما حاضر
 دارد معذب از رخ دیوان بد سیر
 رضوانی از بهشت در افتاده در سقر
 تا آسمان زسیر برفعت بود سمیر
 بالدهمی به شیب لوای توفال و فر

ممدوح این قصیده معلوم نیست

ب
بر

ا

بر

با

به

تیه

پش

ک

تا

ه

سینه

دی

ه

ا

نه

خ

ای بروی و خوی تو راج مه و چرخ اثیر
چهر تو شیریکه از آن شیر پیدار نك خون
گفته اندر پیش دلجو قامت - سرو بلند
این رخست اندر نقابت یا که ماد اندر قصب
ها بر افشان دست و شو ما را بکامی پایمرد
هی چه کوشی با عزیزان و مرا بینی ذلیل
ز افتقار شاه بر کوی من از گردون حصار
باده دارم که نشنیده است بویش هیچ شاه
هر شب از نور شرابم صحن گیتی همچو قار
مطربان دارم که دل از صوتشان باید قرار
در میان محفلم کردند از خورشید جام
گر توای ابرو کمان یکروز آئی میهمان
خانه پنی شریف و خلوتی یابی نظیف
میگسار اندر میمنت دلیری خدمت گزین
مسپائی با ادب خنیاگرائی نوش لب
زینهم، نیکوتر است آنکه که از بهجت مرا
مایه بحر عمیق اندر بر طبعش تپاه
حسن تقریرش سماعت داده بر گوش صمیم
بیش فرش موج خشکد بر رخ بحر محیط

ز امتزاج اختر و ارکان چو آمد این محیط

از جمال روز افزونش جوان شد چرخ پیر

بس غناخیز است عهدوی زانواع نعم صد منادی یافت نتواند بملکش يك فقیر
برق صمصامش چو گردد اخگر انگیز بزد

چشم سردی دارد از دوزخ روان زهریر
ای امیر بادل باذل که باتدبیر تو وقت هیجا کار شمشیر آید از کلك دبیر
بر میانك يك پرندوازیلان فوجی کشن بر کمانك يك خدنگ واز کوان جمی غفیر
بانك کوس اندو صماخت (۱) خوشتر از انك رباب
بوی خورن اندر مشامت بهتر از بوی عبیر
بفکنی پهلو زبشت اسب چون برک از درخت

بر کشی اژدر زغار کوه چون موی از خمیر
تیر آتش بارت اندر سینه کند آوران چون ستاره ذوذب اندر دل چرخ امیر
پشت خم تیغ تواند کلاه بد اختران راست مانند هلال اندر سپهر مستدیر
کین دشمن در دل نورعب تودر قلب خصم چون منافق در بهشت و چون موافق در سعیر
تا وصال دوستان باشد روانرا بوستان یارت اندر عیش و نوش و حاسدت دروای و ویر

در تهنیت پیدرمضان

مهشوال چو بر کوه فراست کمر روزه بگریخت چنان کش نتوان یافت اثر
سخت بود این رمضان سست ندانستم من ورنه کی بستهش اینگونه بر تخت کمر
دیدي آن عربده واعظ و عجب زاهد کز مه نو بیکي چشم زدن کشت هدر
مقریانرا که کلو بود چو قمری پر باد تک هلال آمد و افشرد به حنجر خنجر
الغرض چون مهشوال برافراشت علم دید از روزه جهانرا همگی زیر و زبر
نه بیک جام شراب و نه بیک چنك رباب نه بیک مجلس شهد و نه بیک کاخ شکر
خسته جاشینخ و نوان تفته روان شوخ جوان
خونجگر خورد و کلان سوخته دل ماده و نر

مطربان آمده خاموش چو پر بسته هزار شاهدان کشته سیه پوش چو بگرفته قمر
 نیک بد دل شد و بر حالت گیتی افسرد که مگر عمر بسر برد و بپاشد محشر
 ورنه کو مرغ بچکانی که زمین ماند بیار همه در مهر بهشت و همه در کینه سقر
 چون شد آن قصر بر افراخته همچون فردوس

چون شد آن باده افروخته همچون کوثر
 پس سفیری طلبید و بفلک داد پیام کای درون پر ز معانی و برون پر زصور
 چیست این فتنه که بینم ز تو در ملک پدید که خود از سایه فرزند گریزد مادر
 مگر از کو کبه ام نیست ترا آگاهی که بر تیغ من انداخته خورشید سپر
 فوجها دارم و کوشنده مثال ضرام توپها دارم غرنده مثال ازدر
 فلک از بیم بلرزید و چنین داد جواب کای بخدام تو رضوان جنان فرمانبر
 ملکتنی را که تواش یار نهادی بامن داشتم هر دمش از خلد برین نیکوتر
 هم نشاندم بچمن بر لب هر چشمه درخت

هم فشاندم بدمن بر سر هر لاله مطر
 لیک ماه رمضان دید چو ملکی اینسان رغبت آورد و طمع کرد برون تاخت حشر
 پس بخواند از وزرایش رجب و شعبانرا گفت جاسوس و ش آید بر این خطه گذر
 هر که بینید فریبید زمین او را دل چه بمقل و چه بنقل و چه بزور و چه بزر
 آندوتن نیز پس از هم برسیدند بملک برون طالب خیر و بدرون صاحب شر
 هر کجا از که و مه جشنی و جوشی دیدند خیر خواهانه نمودند در آن خیل مقرر
 اولاً گفتند ای قوم حذر از شوال که ورا نیست ز دینا و ز دین هیچ خبر
 که در این فکر که کی ساده رسد از خلیج (۱)

که در این ذکر که کی باده رسد از خلر
 لیک از آنجای که بدبار خدا یار شما رمضان زد بشهی طبل و رسد با لشکر
 فیض عقبی بودش غالیه سا برا یمن عیش دنیا بودش نافه گشا بر ایسر

رمضان نیز شبانگاه در آمد در ملك
خلق نادید و نشناخته گفتند بهم
گفت هر کس که بردساده ببردش پی
گفت هر کس که خورد باده بگویدش سر
نان اگر خواست کسی گفت که برخوان خلیل

آب اگر جست تنی گفت که در جمع خضر
هر چه گفتم رمضان بهراس از شوال
نشید از من وزد آتشی آنسان در ملك
گفت شوال مخور غم که بجان و سر میر
بمه روزه همین گاه نمایم کیفر
پس ز جاجست و میان بست و بر انداسب و کشید

تیغ
راست گفتمی که امیر است و به پیکار عدو
بت شکن دادگر عهد براهیم خلیل
دروغا بر کند از تن ز دلیری جوشن
سطوت آموخته از برق پرندش آتش
ماه بی عون لوایش نفروزد بافق
نهند و حش بجز در کنف خیلش کام
جیشها داده هزیمت که زانجم افزون
پای پیک آبله زد دست دیر آفت یافت
آنچه من دیدم از او صد یکش ار بر شمرم
همه بگذار چو شد یزد پر از شورش عام
لب ار ذال ز آرامی گیتی بد خشک
سوی هر خانه دویدند بضمصام و سنان
این دوان تا که زنی را کشد از دامن شوی

از ماه نو وزد بدل روزه شرر
تاخته یکنه شمشیر زن و جنگ آور
که بایوان همه بحراست و بمیدان آذر
گاه کمین بفکند از سرز شجاعت مغفر
سرعت اندوخته از شیر سمندش صرصر
مهری یاری تیغش ندمد از خاور
نزند طیر بجز بر طرف میلش پر
حصنها کرده مسخر که ز گردون برتر
بسکه برد آن و نوشت این خبر از فتح دگر
در هزاران کس ده تن نماید باور
خاصه وقتی که تهمی بود ز لشکر کشور
فتنه کردند که سازند مگر کامی تر
در هر دکه گشادند بکوپال و تبر
و آن روان تا پسریر استند ز اچنک پدر

این بفر باد که بس شاه جهان را اورنگ
از غبار رهشان چشم کواکب شد کور
آنچه اشراف بلد داد زدندی کایقوم
خواهشی چند نمودند که تحسین بیزید
باری از این شغب و شور چو لختی بگذشت

دل آگاه امیر آمد از آن مستحضر
آنچنان شد غضب آلوده که مژگان نگار
گفت بیدانشد این بد مگر از نیکی من
پس برآمد بسمند و بکف آورد کمند
چرخ بگرفت عنانش که بگوبا مریخ
هم قدر گفت بمان منت خود نه بقضا
او پذیرفت ز کس برخی و فرمود بخصم
نور چهرش چو درخشید بر آن تیره دلان
آن يك از خوابگاه موش همی جست مناص

و آن يك از کلبه خرگوش همی خواست مفر
داورا بنده دیهیم تو تاج الشعرا است
ولی از کید حضر باشدم آنقدر ملال
من در این مرز چنانم که بمعدن یا قوت
شعر دلکش چه فزاید چو لئامت بفحول
مهر تو بسته بقلاده مرا همچون شیر
تا دمد آینه مهر و چمد ساغر ماه
و آن يك از کلبه خرگوش همی خواست مفر
که جنوبنده کم آورده بکیهان داور
کداگر بارد هی رخت کشم سوی سفر
من در این بوم چنانم که بدریا گوهر
دختر بکرچه زاید چو عنعن در شوهر
ورنه در بیشه افلاك فکندم اخگر
عمر حضرت بود وطنطنه اسکندر

در افزودن عراق باصفهان

بصفاهان چو زری پور ملک آمد باز
چون عراق و عربستان بصفاهان افزود
در ملوک ارچه بسی نغمه بمنصور ریخاست
کس حصار اینهمه نگرفت و مخالف نفکند
این هنوز اول آنست که بر صفحه ملک
باش تاجیش ز خوارزم کشد بر کشمیر
خاصه از خلعت شایان شه نام اندوز
خلعتی نغز بد انسان که همی اطلس چرخ
تیغی آراسته آنگونه که انواع نجوم
خلعتی در ارم مجد و شرف مقصد روح
خلعتی کام امل را ز اصالت قاید
باری آن خلعت و این تیغ چو از خسرو یافت
همر هاش نور ازل بدرقه اش فیض ابد
گل همی ریخت بخروار و گهر ریخت بمن
ای بساییل تن آور که شدش طعمه بوز
چرخ گفتا که جهان ملک خود بینی و بس
خاک گفتا که مرا پنه جولان تو نیست
عقل گفتا که وجود تو جهان نیست بزرگ
نامداران جهان در طلب خدمت وی
خاصه جی چون که در این خامه زمصری چامه

نوبت رطل عراقیست بآهنگ حجاز
باده بر راه نهاوند کش ای ترک طراز
گاه تسخیر هری یا که فتوح اهواز
غیر این ظل همایون و شه نیکی ساز
جسته از شوشتری کلمه ملک خط جواز
باش تا باج به تبریز نهد تا شیراز
خاصه از تیغ جهانگیر شه حام انداز
سوده برخاک بر دامن او روی نیاز
برده در چرخ بر جوهرش از بیم نماز
تیغی اندر حرم فتح و ظفر محرم راز
تیغی احکام اجل را بر سالت ممتاز
شکر شکر فشان سوی صفاهان شد باز
سختش خصم گداز و کرمش دوست نواز
ز آن منازل شدش از خیل کدورت پرداز
ای بساشیر شکاری که شدش سخره باز
هر چه خواهی بجهان آنچه توانی بگراز
از زمین پای بکش سوی فلک دست نیاز
خردی دهر بین پیش مران بیش متاز
کرده کوتاه ره دور بامید دراز
برده از شعری شامی سبق عزت و ناز

مطلع ثانی

ای خدیویکه وجودت ز خدائی اعزاز
 کرده برخلق در رحمت و آسایش باز
 دردل مهر فروغت چه غم از کین حسود
 که مصونست کلیم از خطر شعبده باز
 کاخ اطعام ترا از بن دندان گردید
 قرص خورنان و فلک خوان و سحر که خباز
 خضر را گویند ز آن خضرش گشته است لقب
 که دمد سبزه بهر جای نشیند ز اعجاز
 این سخن را مثلی یافت نشد تا که خدای
 از قدم تو جهان را چو چنان داد طراز
 هر کجا شقه گشاید علم دولت تو
 قصب السبق ز خلد آورد ازمایه و ساز
 ز آن صفا بخش مقامات یکی آمد یزد
 کز خلیلی ز تو گردیده بیطحا انباز
 لیکن این یزد بر آن پیل تن شیر سرشت
 هست در خوف و رجا راست چون بنخجیر گراز
 گر کشد زو نه خورد و نکشد زو بخورد
 که بنخجیر گراز است دو سو دل بگداز
 تا عرب مرد حجاز است و عجم اهل عراق
 جوش جیشت بهراق وصف خیل به حجاز
 در و رود امام جمعه اصفهان
 از خراسان یزد

سزد که یزد نواز دیبام گردون کوس بشکر آنکه رسد موگب امام از طوس

بایمن اندرش از صدق صوت یاسبوح	بایسر اندرش از قدس بانك یا قدوس
دگر خصایص تسمیح آید از زنار	دگر معانی تکمیل خیزد از ناقوس
کنون مسایل موهوم را نگر معلوم	کنون مشاکل معقول را نگر محسوس
ای انسیم سحرای سمند جم تا چند	بگردخر که معشوق و عاشقی جاسوس
یکی پیوی و بسوزان مجامر پرویز	یکی پیای و برافشان ذخایر کاوس
چمن ز سبزه بیارای چون پرطوطی	دمن ز لاله به پیرای چون دم طوس
به پیچ پنجه مهر و بگو که راه بر وب	بمال کوش سپهر و بگو که خاک بیوس
بدین نمط چو فرودی بیزد آرایش	زبندگان امامت بخواه عز جالوس
نی این حدیث خطا شد ز من که شخیص امام	بس است از پی آرایش بلاد نفوس
فلک به جفل در بان او چو فانوسی است	که هست مشعل خورشیدش مع آن فانوس
در این قوافی مجهول تا بود معروف	بود جیش مسعود و حاسدش منحوس

در حیرت از حوادث گون و فساد و مدح محبوب خالق اکبر

حضرت امام موسی بن جعفر (ع)

خرد طبل تحیر زن شبی خواندم بمیدانش
 که واجب چیست مقصد زین تغیر زای امکانش
 گشاید دست چون ابلیس دزدی خود بملك دل
 پس آنکه گوید آگه باش و سر بر زن زد ستانش
 اگر گوئی که بزم امتحانست این جهان مارا
 که جز آن میتوان شد که ز اول خواست یزدانش
 دل از او دیده از او ذات و استعداد هم از او
 چه از خود دارد این بیچاره تا بایست تاوانش
 زمین را چون فلک کن فرض و اجرامش بنی آدم
 بنسبت از که شعد و نحس شد بر جیس و کیوانش

گرفتم بوالبشر را خواست درخلد مخلص
 نمودار منعش از گندم چه بود اغوای شیطانش
 جمادی همچو مقنطیس آهن را بدام آرد
 چرا اشرار را احمد نکردی رام قرآنش
 چرا یاغی کند ایجاد و آنکه از پیمبر ها
 هزاران را کشد کز صد یکی آید بفرعاش
 چو دردستش مغیلان کشدوا برپا خلیدن شد
 مگر سرباز میزد می نمود از خلق ریحانش
 چرا زلف بتان آراست با طرزی که دزد دل
 کره کز دست گردد باز لازم نیست دندان
 حدیث کنت کنزاً گر چه خالی از هوس نبود
 ولی از ما عرفناك از چه ناقص ماند عرفانش
 اگر حق در اصول دین تحقق خواست از جیحون
 علی از کلمات میز تموا کرد از چه حیرانش
 کس این کشف حقایق را کماهی ناید از عهده
 مگر موسی بن جعفر آنکه گلزار است زندانش
 نخستین آیت رحمت تمتع یاب از زحمت
 که از نی گوی طور صبر شد موسی بن عمران

در مدح

محمد المملك متخلص به بقری

مر آنکه هست چو اوسر و ناز پستانش چنانچه احتیاج به سرواست و ناز پستانش

که دیده پیرهنی پر کنند از جانش
 که سر زده همه یکبار از گریبانش
 اگر چنین صنمی بود نقش ایوانش
 که باخته دل و دین کافر و مسلمانش
 بدوزخ افکند از خلد حور غلمانش
 که اوزموی میان نازکست برهانش
 گر التفات کند قصه پریشانیش
 که هست نام نکو میرزا تقیخانیش
 بهینه دوره از روزگار دورانش
 فلک بطعنه همی نام کرد مرجانش
 که روزی او فتد اندر شمار دربانیش
 بود برخ ز کلف رد حد احسانش
 وجود را بعدم بر نهاد بنیانیش
 فتد ز فرق فلک را کلاه کیوانش
 برد بچرخ و بگیرد ز زهره میزانش

جز آن تن بت من اندرون پیراهن
 مگر که فتنه آفاق زیر دامن اوست
 نمیخرند زلیخا بهیچ یوسف را
 بکفر طره و اسلام چهره فتنه گریست
 اگر بخادم فردوس چهره بنماید
 سزد بهستی هیچ ار نماید استدلال
 و است نالدا اگر دل بخواجه ز آن سرزلف
 سلیل مجد مهین منشی حضور ملک
 خجسته رحمتی از کردگار اخلاقش
 بردلش جگر بحر چون که خون گردید
 شبی قمر بدرش بوسه زد بدین امید
 زد آنچنانش بواب لطمه که هنوز
 ای آن ستوده که تاند صریر خامه تو
 علو اختر بخت چنانکه وقت نگاه
 بعون عزم تو هاروت یارد از بن چاه

ملک و چاه

تر کا که پیمانه است برخیز و به پیمان باش
 رخشان مهبی و از می با مهر درخشان باش
 گه چهره بشو از خواب که شانه بزن در زلف
 هم خادم اهریمن هم محرم یزدان باش
 از لعل روان بخش که عیسی مریم شو
 وز اذر گیسویت که موسی عمران باش

بفروزمه عارض ز آن حلقه و تاب زلف
 بر وحدت در کثرت دارنده برهان باش
 از چهره کندم کون وز طره مار آسا
 که رهن آدم شو که هادی شیطان باش
 چون طره و چهر خویش رو رسم دو رنگی نه
 یا شو بتمامی کفر یا یکسره ایمان باش
 گر برسر مهر آمی باحالت برجیس آی
 و رپای بکین کوبی با حیل کویان باش
 چون صبح شبی در رقص بر زن ز گریبان سر
 و زرشک رخت گو صبح چاکش بگریبان باش
 ز افراختن بالات مسجود صنوبر شو
 ز افروختن سیمات محسود گلستان باش
 با دوست ز روی نیک سازنده چو جنت شو
 با خصم ز خوی بد سوزنده چو نیران باش
 اصحاب تجرع را ز آن چشم برومی ده
 ارباب^۴ تجرد را زین جسم بیا جان باش
 بارند مروق نوش در میکده مصلح شو
 با زاهد ازرق پوش در صومعه فتان باش
 در محفل ما مستان هشیار بدن شرط است
 ز آن مژه و مو زنها را با خنجر و خفتان باش
 مگذر زمن خاکی از حد وسط چون باد
 نه آب گوارا شو نه آتش سوزان باش

ممکن شود ار بوسی خاک قدم قدسی
 واجب شمرش طاعت و افزون تر ارامکان باش
 کاخی که وجود او است مگرای بدانائی
 گر طالب اسراری دم درکش و نادان باش
 در بار که بذلش بگریز ز استغنا
 از فقر مطوق شو پس بر همه سلطان باش
 که زخم ممالك را بیواسطه مرهم نه
 که درد مسالك را بی رابطه درمان باش

مدح مجدالملک متخلص به بقری

جهان فهرست ایجاد و سطور امصار ایرانش
 شهنشه نام یزدان مدح مجدالملک عنوانش
 ازین نام خوش یزدان وزین فرخنده فرعنوان
 همی طوبی لك ای ایران رسد از باغ رضوانش
 الا ای ترك نسرين رخ گل اندام و شکر پاسنج
 که سرو قدت از خط سمن سابر ریحانش
 مرا بریاد مجدالملک ریحان بوبطی می ده
 خصوص اکنون که دی سر کرمی از تاراج بستانش
 نه بر گل نغمه زن بلبل نه با سرو آشنا صلصل
 که باغ از زاغ شوم آئین دگر گون کشت دورانش
 فلك از ابر تا چرم پلنك آراشت بر تنوسن
 ز سردی شیر خواهد کآتش افتد در نیمشانش

خضر گر دست شوید از بقاش گفت کز سرما
 چو مرآت سکندر منجمد گشت آب حیوانش
 چنان افسردگی در طور گیتی از دم دیمه
 که آتش نیست امکان جلوه بر موسی بن عمران
 بفصلی این چنین زردشت افروزد اگر آتش
 مغ آسا خاک رو بوسد بجان و دل مسلمانش
 بدید امروهایل ز مهریری گشته در کیهان
 که رقص روح عاصی در تن از فردا و نیرانش
 گل و نسرين و نسترون سفر کردند از گلشن
 بغیر از سرو کو بگرفته دامن در مغیلاش
 بده ای لعبت آذر منی آذر سلب کاذر .
 زمستان عیش نستاند بنیروی زمستانش
 برفت از نار از بستان بتی بایست پر دستان
 که هر شب تا سحر بازی کنی با نار پستانش
 نماید از سبزه کرد جونکاری سبز خط میجو
 که خرم تر بود از سبزه خط عنبر افشانش
 فرو بست عندلیب از دم بیاور مطربی محرم
 که در افسرده تن جان نوانگیز دزدستانش
 چه غم کز نشکفتد ز گس زتر کی زیبده مجلس
 که خود ز گس بود مسکینی از چشمان فتانش
 نروید حالی از سنبلمهی جو ضیمران کا کل
 که باشد در شکنج مودل سنبل کروکانش

نماندار وجد فروردین بمجد الملك جم فرین
 که هی از کلك مشك آگین بهشت آساست ایوانش
 چنان از پاك دامانی بود در مردمی جامع
 که گوئی يك جهان انسان زده سراز گریبانش
 بكار ملك از این آصف نماید خامه اندر کف
 همان معجز که بد خاتم زانگشت سلیمان
 هنر چندان دراو مضمهر که ناید در شمار اندر
 نه بل پیر خرد در هر هنر طفل دبستانش
 بکاه چامه گفتن آنقدر اشعار خوش راند
 که بوسد نای مشکین خامه پور سعد سامانش
 بهار از گفت او یابد ز آذر نیست آزارش
 جوان از شعر او خواند ز پیری نیست نقصانش
 اگر معجون فرخ پی بخواندی یکغزل از وی
 دل لیلی چنان بفریفت کآمد کوی میدانش
 اگر بیتی از او بدزيب کاخ اندر زلیخارا
 دمی صد باریوسف بهروی بشکست زندانش
 چو نونی بر نویسد باج از ابروی دلدارش
 چو لاهی بر نکارد تاج از کیسوی جانانش
 که تصویر آنسان نغز و بامعنی کشد صورت
 که مانی ماند انگشت تحیر در بدنانش
 اگر نقشی زند صالح و گر شکلی کشد طالع
 چنان نیکو بود کز رخ تراود کفر و ایمانش

او	بتی را گویبار آید بلوح سیمگون شاید
نه	گر ابراهیم اندر کعبه سازد وزیب ارکانش
بع	گراو تمثال آدم را نگارد بررخ دفتر
کد	فتدبی اختیار اندر سجود از وجد شیطانش
خ	الا تا آنکه آذر مه نباشد خوی آزارش
تخ	الا تا آنکه آبان مه نباشد طبع نیسانش
م	سرت سبز ودات خرم رخت سرخ و تنت بیغم
غنا	سرایت گلشنی کز قد تو سرو خرامانش
خ	و آنکه از آن چشم مست زد قدح و شد ز دست باز نیارد بهوش طنطنه محشرش
هد	در مدح معتمد السلطان حاج محمد مهدی
بع	شیفته بر روی سر کاکل چون عنبرش
نی	شانه نراند بمو آب نریزد برد
فر	لیک نداند هنوز ز خردی و سادگی
صد	آب چو آتش شود شانه مشوش شود
ای	جز مژه ز چشم او که دیدم از چشم خود
چو	لب و رخس در صفت شکر و آتش و لیک
داد	تاب نماند دگر در تن و جان مرا
آذ	مرک نه بیند بهر پیر نگردد بدهر
هیچ	همی نه در کوی او پای من آمد بسنگ
بهر	س از بگوید ماه کاین بسر از پشت تو است
میر	کس از سر اید بهر کاین گهر از کان تو است
مهر	هر که شبی را گرفت قامت او در بغل
تا	آنکه از آن چشم مست زد قدح و شد ز دست
تا	تاد گر آن فتنه جوی چیست بزیر سرش
	کاین دو زبان آورد بآتش و عنبرش
	که شانه و آب شد بموی ورو چاکرش
	نوازد اراین دورا بعنبر و آذرش
	من نشنیدم غزال پنجه ز شیر نرش
	آب، چکد ز آتشش زهر دهد شکرش
	چو تابداز پیرهن سینه چون مرمرش
	هر که چنین لعبتش و آنکه چنین دابرش
	گر گذرد جبرئیل در شکند شهرش
	بسکه بود پاک روی می نشود باورش
	بسکه بود خیره سرمی نشود منکرش
	تا بقیامت وزد بوی گل از بسترش
	باز نیارد بهوش طنطنه محشرش

او که بدم دوزان دلم ز کف بردورفت
نه گیردم می ز دست تا بدر آرم ز پاش
بچرک رندان شهر باده خورد درطل رطل
کنون که از زعمد خشمک می نخورد نزد من
خواه بزر یا بزور خواه بشر یا بشور
تخت نهد گر بماه بختمش آرد براه
مهدی هادی صفت آنکه ز نیکو نیت
غنا نخواهد فقیر چون گذرد جانبش
خدمت درماندگان نعمت بی منتهاش
هدیه بخردان برد بذات خود نیم شب
بعهد او نی عجب اگر نیارد سحاب
نی ز عهد و قدیم بیش بیارد که ابر
فرگشاده دلش بدجله و نیل نیست
صدور هر کار خیر چه در حرم چه بدیر
ای کف دربار تو بر شده ابری که هست
چون بتو اقبال ساخت قدر جلالت شناخت
دادا اگر چرخ پیر عروس گیتی بتو
آنکه بدانش بود کاشف غیب و شهود
هیچ قضائی بملک نیارمد با مراد
بهر مهمام عباد جای نگیرد تو را
میرا از بسکه هست گفته جی چون پر آب
مهر تو کندش زیزد و نه به بنگاه خویش
تا که بود زلف دوست کمند عاشق رباش

من بکدامین حیل کشم بدم اندرش
نه خواهم باخت نرد تا بکنم ششدرش
چون بر من میرسد آب کشد ساغرش
دست ندارم از او تا ننمایم ترش
میگذرم بردش می کشم اندر برش
مگر که باشد پناه از ملک بندرش
فزون بود از سپهر کوکبه اخترش
وطن نجوید غریب چون نگرده منظرش
صحبت آموزگار دولت جان پرورش
کو بیزرگی بود قاعده دیگرش
بسکه خجل باشد از دست عطا گسترش
از حسد کف اوست همیشه چشمی ترش
مگر که باشد محیط تعبیه در گوهرش
ژرف چو بینی بود مسند او مصدرش
سوختن آذربق صیت سخا تندرش
تیغ نهان در نیام نیست عیان جوهرش
نشکفت از آنکه خواست جوان بود شوهرش
پیش تو نشناخته است ایمنش از ایشرش
تا که نگردد ز تو تقویتی یاورش
کس ارز آهن بود عناصر پیکرش
بیای خود هر طرف روان بود دفترش
شاهد فرخار بود بلکه می خارش
تا که بود چشم یار غمزه غارتگرش

پشت عرب تا عجم به پیش کاخ تو خم گه جز بکاخ تو نیست ملک و ملک زیورش

در مدح معاون الملك

طالع بودت اختر حسن از رخ ساطع
 تیغ خم ابروی تو برهان نکوئی است
 طوبی بر افراخته بالای تو رسوا
 شصتن سوره مابسته بیکمزه دو چشم
 جز بوس و کنار از تو مرا نیست توقع
 تنهادل من نیست مریض از غم عشقت
 هر کس بودش ذوق طبیعی بتوشید است
 کویت ز صفا کعبه رندان خوانق
 وصفی ز قدت رقص در آورده بقایل
 در طره فتان تو آن چهره تابان
 چشم از طمع دیدن تو یکسره دریاست
 هر حلقه از موی تو ظلمات عجایب
 ای ترک جوانیم ز کف رفت بده می
 جز کدیه نبند هدیه ام از مدح شرایف
 نه عام کند فهم ظرافت ز خرافت
 از بخل ز شمر ترم آرند تنفر
 گشتم باقالیم و بجز پور معاون
 ختم الادبا بدر هدی صدر افواخم
 هر توده از دوده او کحل بصایر

خوش آنکه بتابد بوی این اختر طالع
 لیکن زفسون آمده برهان توقاطع
 حورا بر افروخته سیمای تو ضایع
 زانگونه که خامس شناسیم ز رابع
 ای خواجه بیامگذر از این بنده قاطع
 دیر است که هست این مرض اندر همه شایع
 جانا نتوان ذوق ز دودن ز طبایع
 رویت ز بها قبله شیخان صوامع
 حرفی ز لب ت هوش ربوده است ز سامع
 برقی است که در تیره لیالی شده لامع
 تا خود چه بالا خیزد از این مردم طامع
 هر جلوه از روی تو مرآت بدایع
 کاین رنج هرم گنج خمش آمده قامع
 جز غصه نشد حصه ام از قدح وضایع
 نه خاص دهد فرق مطالع ز مقاطع
 چون زاهدك خشك که از مسگر مایع
 کس نی بغم و اهل کمالات و صنایع
 کشف الامراد دفع فجاء رفع محائع
 هر چاه از خا می او در مسلماع

عزمش شود از شامل بر مدت ماضی
سوی قلمش روی نهد دولت و ملت
ای آنکه بود مایل امرت فلک بیر
اجداد ز تو مبشر اندر بار آنک
ابذل یمین تو بعد نیست که عدش
از شوشتری کلمک همایون تو گردید

فی الحال سبق گیرد از ایام مضارع
زانگونه که زی دایه کرایند رضایع
آنقدر که بر شوی جوان میل ضجایع (۱)
اجداد بتو مفتخر اندر بمضایع (۲)
مخصوص یسار است گو عقد اصابع
پر شور نهان و صفاهان و توابع

در ولادت شاه اولیا علی مرتضی علیه السلام

السلطان ابراهیم خلیل خان گوید

از کنز نهان نیست کنون که به مشرف
ز این کنز خفی طرز جلی زد بفلک ارض
ذرات بکرات چو افواج که از حاج
عقل آمد و لبیک زنان حلقه بدرزد
جهل آمد و العفو کنان رخ بصفای سود
رضوان ز جنان محرم بر رحمت وی شد
مالک ز سقر طایف بر سطوت او گشت
لوح و قلم و نور و ظلم عالم و آدم
شاه همه او بود چو او پرده برافکند
ارواح مکرم چو مصابیح سحرگاه
گر حشمت او بانک نزد بر رخ اشیا
شد بنت اسد ام اسد زین خلف الصدق
هم داد خبر ز آنچه حکم بود در انجیل
هی مام درون سوی قماطش چو مکان داد

کز اوست عیان سرفا حبیبتان اعرف
کش خاک بشد پاک چو افلاک مشرف
بستند و گشادند پی طوف حرم صف
تا چون بود احباب در باباز مکلف
تا چون شود اعدای و رباباز مؤلف
کش خلقتی از قدرت او بود موصف
کش فطرتی از حکمت او بود موظف
ایشان را نقد روان داشته بر کف
هر ذره برش بنده صفت گشته موقوف
شد بارخ او قالبی از نور مجوف
نی ارض مسطح بدونی چرخ مسقف
نی برج اسد گشت ازین مهر مخلف
هم خواند ز بر آنچه سور بود بمصحف
بکسی نیست قماط و سوی حق بر دفرا کف

دستی نتوان بست که دل داده بموسی
نگشود نظر جز برخ احمد مختار
ای مظهر یزدان که پس از جلوه ذات
ما قدر مصاحف ز تو دانیم و عجب نیست
در راه خدا تا نشدی را کب دلدل
شیطان بگه جوشش فضل تو مرجی
جز عشق توهر شیوه آراسته معکوس
روی تو ارم را بود از جلوه مصدق
هر کس که بذیل شرف و مجد تو زد چنگ
جان دول ظل ملک عصر براهیم
آن میر که کاخ مهی یافت از او زیب
با عاطفتش گاه سبک کوه موقر
در بزم چو ابر یست که افکنده بدل جوش
مستوثق برینش او هر چه مدون
ای آنکه خیال و سخن و بذل تو ز ایزد
فردوس بر خلق روان بخش تویی نم
در گوش و بدست تو غوکوس و سرخ دم
پشتی که نگردیده دو تائیش تو چون چنگ
پنهان بشکوه تو همی فر سلیمان
فرسوده بیانت ورق علم ز بقراط
از تو چه گرو میبرد از خصم نهد دام
تا دامن اجلال خداوند تعالی است
کام نعم یار تو ز اقبال مرطب

از مرده ما فی یدک الایمن تلقف
کآنهم همه او بود و جز او بود مزخرف
لوح آمده در زمزمه القلم جف (۱)
باید که معرف بود اجلی ز معرف
شناخت کسی مرتبه را کب رفرف
آدم بگه کوشش عدل تو مخوف
جز مهر تو هر مذهب بگزیده مخرف
کوی تو حرم را بود از رتبه مطوف
چون داور باشد بجهان امجد و اشرف
کش نام خلیل است و خود از نام مصحف
بگذاشت قضا حکم قدر را همه بر رف
بی تقویتش کوه گران گاه مخفف
در رزم چو بحر یست که آورده بلب کف
مستأنس بر دانش او آنچه مؤلف
همواره صحیح است و مثالست و مضاعف
دورخ بر شمشیر جهانگیر تویی تف
ماند همه بر ناله رود و بط قرقف (۲)
نه دایره چرخ قفایش زده چون دغ
پیدا ز مقال تو همی حکمت آصف
بر بوده روانت سبق حلم ز احفظ
برمه چه زیان آورد از کلب کند غ
ز آرایش فکر عقلا انزه والظ
مغز امل خصم تو ز ادبار مجفف

تیغ هلال تافت چو شوال را ز کف
 پر باد گشت شاهد مه پاره را ایاغ
 تا چند کاخ می‌کده از صوم در قصور
 تا کی غراب بلبل گلدستهای شهر
 امسال سلخ مه بتر اوقات تلخ کرد
 ای ماه از من و رمضان قصه شنو
 ده روز پیش از آنکه دم دروزه را هلال
 خادم چو دید حال من اینگونه رفت و وزود
 آنکه طیب کرد چو دقت به نبض من
 گفت این بود تبی که شود منتهی بدق
 پر شد دلم ز وجد ولیکن ز روی زرق
 حاشا که من شراب خورم خاصه در صیام
 گفتا نعوذ بالله از این رأی منحرف
 سقف و ستون زد آنکه بدین از صلوة و صوم
 من چونکه دیدم شیدی بیضا است در علاج
 او جست و ورقص کرد و می آورد و جای نقل
 يك اربعین مدام زدم جام تا که باز
 تجدید عهد من بر حیق عتیق شد
 آن خواجه ای که داده هرقضا خط بندگیش
 تیریکه از کمان خیالش که مانده کرد
 ای از تو فخر لشکر ایران چنانکه بود
 تخت تو را دو صد چونهم چرخ در پناه
 جائی فشرده بی شرف بام شوکت

ماه صیام را سپر افتاد از کتف
 خود باد ماند زاهد بیچاره را بکف
 واکنده صحن صومعه از حور تا غرغ
 وز نعره عذر خواه خطیئات ماسلف
 مجموع روزه يك طرف و سلخ يك طرف
 تا گوش توشود گهر آمیز چو نوصد
 مصرع وش لبم ز تمارض فشاند کف
 آورد سوی خانه طیبی بصد لطف
 خورد از دروغ بر طمع سیم و زر اسف
 باید دو بیست روز خوردمی بنای و دف
 گفتم که ای زبشت فلاطون بهین خلف
 وز خود یقین کنم که بلا شک شوم تلف
 کوشد و جوب حفظ بدنرا من الحرف
 خود گفت روزه را که امراض نه برف
 گفتم بخادمك که شراب آر و لا تخف
 بخشید بوسه که ز شکر برد شرف
 دوش از هلال حمید رسید آیت شعف
 تا خواجه را ز دُر مدایح برم تحف
 بل از قدر بود بسجاش قدا عترف
 تا پر فرو نشیند از اقبال بر هدف
 جیش قریش مفتخر از شحنة النجف
 چتر ترا هزار چو خورشید در کنف
 کاین هفت پله طاق شرف برده ز آن شرف

در اهمیت روز ولادت باسعادت

حضرت خاتم انبیاء محمد مصطفی صلی الله علیه و آله

چو از نهان به میان زد علم رسول مصدق

ز خاک جانب افلاک شد خروش انا الحق

همی ز برج تجرد نهاده رخ بتعین

که ارتباط پذیرفت از او مقید و مطلق

خوری ز مشرق بطحا طلوع کرد که آمد

نجوم چرخ معلق بطوف ارض مطبق

ز ملک غیب خدیوی سوی شهر قدم زد

که شد مکان همه از لامکان سپاه مضیق

بایمن اندر جبریلش از جوارى مشفق

بایسر اندر میکالش از موالی اشفق

الانکارک غلمان عذار حور شمایل

که رشوه بخش تبت جان سندس است و ستبرق

زیمین مولد احمد جهان جوان شد و درده

از آن نبیذ که مانند کوثری است مروق (۱)

نمود چهره خلیلی که فیض مطبخ جودش

نه مغز کله نمرود داده مائده بق (۲)

الاسمنبر زنگار خط که لعل تو بر رخ

بود چو نقطه شنگرف بر صحیفه زیبق

برطل زیبقیم زک شوزآینه دل

از آن عصاره شنگرف جلوه تا خط ازرق

رسید رحمتی از حق که ز اشتغال عمومش
 اگر چو شیطان برد امید از او بود احمق
 الا تذرو کمین سازو غدلیب کمان کش
 که پیش نطق توطوطی زند ترانه صدق
 بیار باز بطی ز آن می چو چشم خروسم
 که زاغ بر پر طوطی از او نگاشته صدوق
 گشاد بال همایی ز اوج سدره قدرت
 که زد فلک چو کبوتر برش ز شوق معلق
 شه ملایک حاجب محمد ﷺ آنکه زواجب
 فراتر از حد امکان فرش فراشته منجق
 شکافت گرمه روشن همی بکوری دشمن
 مدان ز مصدر اعجاز او همین یک مشتق
 کسیکه مهر و مه و عرش و فرش از او ست هویدا
 نه در خور است که گوئی قمر از او شده منشق
 کدام معجز از این بیش کایزدی جبر و تش
 ز لامکان بمکان زدا پی نبوت بی برق
 بیار گاه نبوت بدان زمان متمکن
 که در باب و کل آدم فتاده بود معوق
 چو لطف و قهر وی اندر دو کون خواست مجسم
 شدند آدم و ابلیس و نور و نار مخلوق
 ز شوق دامن وصلش بطور سیر معانی
 دو صد کلیم ارنی کو زده است چاک بقرطی

اگر نه حشمت او تافتی بوادی ایمن
 فکیف خرموسی علی الشری واهمق
 ای آن ستوده لولاك كآفرینش ذانت
 شد از بسیط و مرکب برتبه اقدم واسبق
 هنوز رونق هستی نداشت عالم کثرت
 که داشت خلوت وحدت ز شمع روی تورونق
 بود بکوی تو گردان سپهر و تابان بیضا
 چو گنبدی که بر آن آشیانه ساخته تلقی
 نداشت مریم اگر روزه از سکوت زامرت
 نگشت عیسی یکروزه اش بمهد منطق
 نمود ختم رسل بر تو کردگار و عیان شد
 که نی بدرج الوهیت از تو گوهری الیق
 بمالمی که زند از تو موج بحر خدائی
 بنوح می نرسد جز که ناخدائی زورق
 که علاج علیلان آستانه عشقت
 یکان یکان ز مسیحا هزار مرتبه احذق
 ز جل و هل زند اندر عساکر تو بهیجا
 سپهر خاک کشد در ممالك تو ز خندق
 شهبانای تو ناید يك از هزار ز جیحون
 نگاردار بمدیعت دو صد کتاب منمق

درفتح قلعه تبر و ستایش فرهاد میرزا

متمم الدوله طاب ثراه

بروج حصین تبر را که سود بر افلاك بگرز یکسان فرمود عم شه بأخاك

فراز او ز سمالك او فتاده شد بسماك
 بباد فتح تبراى بت طبر زد لعل
 مذاق خسروشا پوركلك شیرین گشت
 الا بنزد قدت کاویان درفش گرو
 یارمى که ز عم شه فریدون فر
 چه مایه رنج به حکام رفته داد کسى
 مراد سلطان بایست او دهد ورنه
 ستوده معتمد الدوله کآسمان بلند
 از او چو خلیخ فرخ هزار ویران بوم
 بهوش فطرت رادش زمستى اسراف
 قدر ندرد بر آنکه او شود ستار
 زمین اگر همه یاور شود نگرده شاد
 بدین جگر نتوان دیدنش قرین هیاهات

نشیب اوز سمالك پی سپارشد بسماك
 زنوش لب پسری خواه شیردخت رتاك
 چو شد ز فرهاد این کوه بیستون صد چاك
 وز آن دوما رتواندر دمار صد ضحاك
 بکوه دشمن ضحاك پیشه گشت هلاك
 نکر دباك مر آن مرز را از آن ناپاك
 بدی بهیجا سلطان مراد هم چالاك
 بر آستان ویش نیست دست استدر اك
 از او چو گلشن روشن هزار تیره مغاك
 بلند طبع جوادش ز پستی امسك
 قضا نپوشد بر آنکه او بود هتاك
 فلك اگر همه دشمن بود ندارد دباك
 بدین خطر نتوان جستنش مثل حاشاك

در مدح میرزا رضا خان بیان الملک

سزد نمیدهی از کبر اگر جواب سؤال
 که بر تو ظن دهان هم تصویر است مجال
 درون جامه تن صافیت بدان ماند
 که پر کنند یکی پیرهن ز آب زلال
 چنین که دل برد انگشتهای مخضوبت
 بسا سرا که ز دستان تو شود پامال
 چه مایه خون که بگردن گرفته ز آن طوق
 چه فتنها که بپا کرده از آن خلیخال

سواد طـرۀ تو منتہاء شـام فـراق
 بیاض کردن تو ابدای صبح وصال
 تو زہرہ چہرہ بہر کشوریکہ باز آئی
 بجان و دل مہ و خورشیدت آید استقبال
 کمالت ارچہ جمالت بود و لیک آن بہ
 کہ چون وزیر شناسی جمال را بکمال
 سپہر مجید جہان ہنر بیان الملک
 کہ ابر بحر دل است و مہ فرشتہ خصال
 کہ تغـزل او مانده باد در چنبر
 کہ قصیدہ اش استادہ آب در غـربل
 بیوت نظم و را احترام بیت حـرام
 سطور نثر و را احتشام سحر حلال
 ای آن بزرگ فلک قدر خورده دان ادیب
 کہ از کمال تو پذیرفتہ بگر نظم جمال
 بر آن خدیو کہ رانی ز خامہ چامہ مدح
 بچشم خود نگردد کار نامہ آمال
 بر آن امیر کہ کلکت کشد صریر ہجـا
 بگوش خود شنود بار نامہ آجال
 در آن نبرد کزار جوڑہ شاعران آرند
 ز کشور لمن الملک لشگر افضال
 بود دخیل قلاوز و نایرہ سالار
 شود ردیف علمدار وقافیہ طبـال

بجسم این ز عروض است جوشن برهان
 بفرق آن ز بدیع است خود است لال
 سپهر خیره که آیا در این سترک نبرد
 که راست اخگر ادبار و اختر اقبال
 تو ناکهان کشی از اعتزال رخت برون
 شوی بکده یکران اشعری جوال
 بتارکت کله سروری ز پاکسی طبع
 بدیمکرت زره برتری ز نغز مقل
 مبارزت همه گر سیف اسفرناک بود
 نیامده فکند اسپرو بدزد دیال
 به پیش عینسی نطق تو حاسدت فاسد
 چنانکه در بر آیات مهدوی دجال

در تهنیت عید قربان

و مدح ابراهیم خلیل الله

عید اضحی شد و ازدولت این جشن جلیل
 حاج را کوی خلیل است و مرا روی خلیل
 کوی جائست ز گل روی چنانیست زدل
 آن پرازخان خلیل آن دگر ازجان جلیل
 گردزم زده صف حاج و خلیلی است مرا
 که بود با دقش جامه زمزم در نیل
 گر خلیلی که مرا هست بهاجر گذرد
 نه عجب گر کشد اندر قدمش اسماعیل

حجر الاسود اگر خال بحالش نکرد
 آورد سجده چو بر بار خدا عبد ذلیل
 حلقه کعبه اگر چنبر جمدش ببند
 شود از حلقه بکوشان خروشان و دخیل
 ای خلیل دل عاشق که بکوی تو زشوق
 خویش رامیش صفت ساخته قربان جبریل
 عید قربان شد و من نیز بر آنم که چو حاج
 بندم احرام و سوی کعبه زنم طبل رحیل
 گر بدوران امیر الامرانهم - ج
 پس در ایام که این رتبه نمایم تحصیل
 چاکران دارم در پایه چو پرریز بزرگ
 مرکبان دارم در بویه چو شب‌دیز اصیل
 هم توانم که نهم تخت به یثرب ازعاج
 هم توانم که زنم هودج تا مکه بفیل
 در منی با در و یاقوت نمایم جمرات
 در - حرم از مه و خورشید - رازم قنديل
 بچه ترسایان گیرم بغنیمت از روم
 که بود بر رخشان خط چو بزبیق انجیل
 خرد سال اسبان آرم بهدیت از نجد
 که کند برق ز کرد رهشان دیده کحیل
 از سقایت قدح حاج کنم مالا مال
 وز عمارت بصفاحصن کشم میلا میل

زی عراقی برم از لعل مرصع موزه
 بحجازی دهم از سیم مطرز مندیل
 اسبهای بجنیت روم در مـ وکب
 که بدرند دل گـوش فلک را بصیل
 دیکهائی بخـورش جوشدم اندر مطبخ
 که از او بهـره برد منعم و ابنای سبیل
 باری این قدر چو از من بظهور آید بذل
 حاج را جوش تحیر فکند در تخمیل
 این بدان گوید این نیست مگر حضرت خضر
 که خدایش بنفضل سوی ما کرده دلیل
 آن بدین گوید اینگونه که پیماید کیل
 این بشر نیست همانا که بود میکائیل
 عربان از عجمان پرسند از روی عجب
 کیست این مرد که حاتم بیر اوست بخیل
 کنج یابیده کس این طور نبخشید بطرب
 مال دزدیده کس اینسان ندهد با تمجیل
 می ندانند که ابن حشمت و ابن مکنت و ساز
 جمله در یک صله ام داده براهیم خلیل
 و آن کرمها که بمن کرده اگر شرح دهم
 همه گویند امیر است و یا دجله نیل
 آفتاب فلک یزد ستوده یزدان
 که برد بر سرش از پور ملک ظل ظلیل
 کلک را پنجه او چون کف موسی و عصا
 ملک را مقدم او چون دم عیسی و علیل

از ازل آدم بالنده بدین راد خلف
 تا ابد حوا نازنده از این پاك سلیل
 خامه اش را بصیر است دم روح قدس
 صارمش را بنهاد است فر عزرائیل
 بحروکان روزی همدست شدند از درشور
 که توانند مگر جود ورا کشت کفیل
 او بدر پاشی وزر بخشی بگشاد چوکف
 آنچه خواندند کثیرش نبدا الا که قلیل
 مہچہ رایت او گرد بہر سو اقبال
 چرخ صد جای بخاک اوفندش بر تقبیل
 ای امیریکہ بر اورنک چوبفروزی چہر
 مہرومہ پیش تو بر رشوہ سپارند اکلیل
 دست حق در صدف قدرت خود تا بکنون
 گوہر ذات تو را ہیچ نہرورده عدیل
 دل تو سرسوید ای ملک راست امین
 رای تو ملک فلک پهنہ شہ راست وکیل
 دست ندیر تو آنجا کہ شود عقدہ گشا
 دیگر از جانب تقدیر نہ قال است و نہ قیل
 دولت فرخ تو نایبہ راسیل بنا
 فکرت متقن تو حادثہ راسد سییل
 تا بہر سال ہمی در کہ حج ناسک را
 ز استلام حجر اسلام پذیرد تکمیل
 دور بد خواہ تو از کاش ادبار قصیر
 عمر احباب تو ز افزایش اقبال طویل

در تشکر از آمدن نوروز و شکایت از نرفتن سرما

و مدح مرحوم صدر اعظم

خور سرما گفت امروز کنم درك حمل
گفت رو درك حمل كن نكنم ترك عمل
گفت هر ساله بنوروز زدم خیمه بگل
گفت درخیمه نه اکنون عوض گل منقل
گفت رو كرم ببر لشكر سرما كامروز
حمل از نامه جیش از توبرد این كه و تل
گفت ازین بود آنسان سپهم چوشن پوش
كه ز چنك اسدش هم نرسد هیچ خلل
راستی ایزد داناست كز آثار پدید
حالا كار بهار است ز سرما مختل
نیکوتر آنكه بهاس روش عهد قدیم
مجلسی سازیم امروز بصد گونه حلل
از نی و بریط و طنبل و رودف و تار و ربسات
ازمی و مطرب و رامشكر و تشیب و غزل
هفت سین هم چوز سرما ندهد دست امسال
به كه آید همه برسین یكى ساده بدل
بغل وجیب چو آكنده نباشد ز سمن
ما بگیمریم سمن سابد نی را بیغل
سنبل از نیست چه غم چنك زیمش در زلف
كه بود سنبل از او درشكن رشك و خجل

تاتو با ساده و بادیه سپری يك دو سه روز
 فرودین تافته از سرما بازوی حیل
 هان چسان چاره سرما نکند فروردین
 که بود بنده از بار که صدر اجل
 آفتاب فلک هیمه صدر اعظم
 که بخجلت ز خضیض در او اوج زحل

در ستایش ذات کبریائی صفات حضرت رضا علیه آلاف

التحیه والثناء

بودم از سرو قدان صنمی سمین و سالم
 ارمش به روی بنده - ارمش بکوی خدام
 ندهد ره وسایل نه ستد ز کس رسایل
 ز خکش چو رأی عادل خطکش چو روی ظالم
 همه گر بسی مفاخر نرود ز کبر و افر
 نه بج - رگه اصغر نه بخرگه اعظم
 بدو چهره اش حقایق بدو طره اش دقایق
 حرکات او موافق کلمات او ملایم
 عدم از لبش مؤید فتن از رخش قوی ید
 خد او شفای سرمد قد او بلای دایم
 چه غم اربسی قبایل کشد او بدین شمایل
 ملکی نیابدش دل که نویسدش مظالم
 زده حلقها بکا کل که بدورین تسلل
 بوفای او تفضل بجفای او مکارم

اگر او بغارت جان شد از آن سپاه مژگان
 غمش از کدام سلطان رمش از کدام ها کم
 کدام از سرور دلجو کدام از غرور بدگو
 بمیان من واو بود ای بسا عوالم
 لبش آن لطیف موضع که نه بوسه راست موقع
 برخش عرق مصدع بتنش سمن مزاحم
 همه دولت مساعد چو بود بیزم قاعد
 همه غارت معاضد چو شود بکاخ قائم
 رخ و زلف او در آیت ضلالت و هدایت
 بتألفش عنایت بتکافش مراحم
 همه دم بر صبایح می ناب خورده واضح
 نه تفقدش بناصح نه تالمش زلائم
 شبکیش گفتم ای مه پی خون رز پیوره
 که زسکرت آید آنکه که شوی ز کرده نادم
 بجواب گفت حی چون ز عنب از آن خورم خون
 که برای نسل هارون ز چه کشت پور کاظم
 شه دین امام ضامن مه مرکز میامن
 که دو گون را اما کن ز سرایر است عالم
 شهری از خودی مجرد مهی از خدا مقید
 بر دوحه محمد (ص) گل بوستان هاشم
 پسر یگانه زهرا پدر هزار حوا
 خور آسمان اعراب و دریم اعاجم

شب قدر معجود مویش دل دیر و کعبه سویش
 ز صفا حصات کویش زده طعنه بر نواجم
 ز برون پرده چون هی بدرون پرداش پی
 شده نقش پرده از وی همه جان شکر ضیاعم
 نه چو جداو میسر همه خلق اگر پیچیر
 نه چو جد عاش مصور همه گون اگر فواطم
 ز تقاعدش بغیرا باصف سپهر خضر را
 ز تقرّبش بفردا بشعف روان آنم
 زهی ای وجود اجمل رخت ایزدی سبجنجل
 بحسب ظهور اول بنسب سلیل خاتم
 ز تو کامران قوایل ز تو حل شده مشاکل
 ز توجنیش هیماکل ز تو دانش جماجم
 چو بعاطفت زنی دم چو بکین شوی مصمم
 شود از بهایم آدم شود آدم از بهایم
 اثرات کف موسی بجنیبت از تجلی
 ثمرات گفت عیسی بزمینت از نسایم
 چو زدی ز طبع قادر بنقاط دین دوایر
 کبریت بك الصغایر ظهیرت بك العالیم
 زلزل از تو در جدائی ز مصاحف خدائی
 نه ز کوشش کسائی نه ز اجتهاد عاصم
 بسوی تو رهسپاران ز صنوف تاجداران
 بدر تو خاکساران ز اهالی عمایم
 ز قدوم تو بدانسان شده نامور خراسان
 که در او زمهر تابان بود افسرافاخم

بودش ز بسکه تمکین بنفاد دولت و دین
 چه عبوری از بساتین چه اموری از عضایم
 همه جود بالتوالی باریکه معالی
 همه عدل لایزالی بوساده محاکم
 بعباد از او فواید برقاب از او قلاید
 علمش بهجیش قاید قلمش بملک ناظم
 چه گروه غم نصیبان بر نطق او ادیبان
 چه بلارک خطیبان بر تیغ اوصوارم
 بهنر چنان مواظب که ز خویش گشته غایب
 ز معانیش مشارب ز معارفش مطاعم
 خهی آن سپهر پیما که فراز آن کندجا
 نه چواوسترک اعضا نه چواوقوی قرائم
 برد از جبال و صحرا بشکوه و فرعتقا
 خورد از حدید محما بجالات نعایم
 هله تا کلام نحوی همه معرب است و معنی
 هله تا که از تعدی بدر است فعل لازم
 فلکت دخیل عاجل ملک زخیل آجل
 ز تو عزت و شغل بتو رونق مناظم
در مدح محمد حسنخان حکمران بندر عباس
 ای لب آتش سوزان و عذار تو ارم
 چشم مست و خم ابروی تو محراب حرم
 چشم تو مست و لب آتش سوزان و که دید
 مست اندر حرم و آتش سوزان به حرم

من همی خواهم بی تو نخورم هرگز آب
 تو همی خواهی با من نرنی هرگز دم
 من ز تو زار و تو بیزاد ز من وین بشگفت
 آدمی چونکه پری دید و پری چون آدم
 چشم بر جسم سمن سای تو تا کار کند
 همه سیم است که بگذاشته سر بر سر هم
 که بداین سیم فزون قلب فقیران بنواز
 تا دعائی بدمند و نشود هرگز کم
 سرو و ماهی بقدر رخ ولی افسوس که شد
 مژ سرو تو غم سایه ماه تو نقم
 سروی اما نروی هیچ گهی با کس راست
 موی اما نکنی پشت پی طاعت خم
 دل من دزدی و بریدلی من خندی
 هیچ عاشق نه چنین دیده ز معشوق ستم
 دل بهر سال ز نو سبز نگردد که منش
 يك ببار آرم و تو دزدی و بنهیم بغم
 آزمون کرده ام از بسکه بخویشی مغرور
 نه ز خون ریزیت اندوه و نی از جورندم
 این جمالی که تو داری بیرم کام زکی
 وین غروری که تو داری بزنی جام زجم
 در دلم قامت و کیسوی تو جا کرده ولیك
 خسروی چون تو بویرا نه هر سفاکم (۱)

با چنین کیسو بفرست بتاتار سپاه
 با چنین قامت بفراز بکشمیر علم
 چشم من تا برخ چون تو صنم گشت فراز
 سبزه (۱) بگسستم وزنار بیستم محکم
 نی عجب گر گسلد سبزه (۲) و بندد زنار
 هر که را چشم فتد بر رخ اینگونه صنم
 خود میانست بعدم ماند و لبها بوجود
 لیک هر یک بد گر مرتبه در کیف و بکم
 آن عدم از گمرت گشته هم آغوش وجود
 وین وجود از دهنت خفته بدامان عدم
 چشم جادوی تو آهوست ولی آن آهو
 که هی از تیر امیر است بهر سویش رم
 نشگفت آهوی تو گر رمد از تیر امیر
 که بصد بیشه از این تیر گریزد ضیغم (۳)
 آیت مجدد و منن خان فلك سایه حسن
 آنکه خورشید عرب آمد و جمشید عجم
 شمع از وی بقلم بل شرف از وی در سیف
 که از او جان نو آمد بتن سیف و قلم
 طلبش طاعت یزدان طربش میل ملک
 پیشه اش راندن شه خواستنش خیرام
 قدم شاه در آن خط که بود او را سر
 سر تقدیر بر آن نقطه که اوراست قدم

صدر بگذارد و از شرم گراید بنعال
 الف قد ورا بنگرد ار واو قسم
 با خلاق رود آنسان که یکی از ایشان
 کوی او بی حشم و خلوت او بی محرم
 حشمش بخردی و خیل نکوئیست بلی
 تخت بر ماه زند بختش از این خیل و حشم
 چوبی ار بر کف او در صف ناورد بود
 کند نارا نبرد تیغ کوان از هم
 دشمن از اسب پراند بسوی ابر به نی
 چونکه برگشت به تیغش دو نماید از هم
 ای گرانمایه بزرگی که ز تو بار خدای
 کرد بر دورۀ سعد اختر ها ختم نعم
 همت بار که عزم در آن عرصه فراشت
 که شدش انجم و خور قبه و اوتاد خیم
 گاه نرمی چو کلی گاه درشتی چون خار
 کاین دو خصلت سزد اندر بامیران توام
 امرارا نبود گر صفت بیم وامید
 ملک چه بود که بایشان نسپارند غنم
 این همان عمان کش زورق دولت بدغرق
 تو شدی لنگر بر زورقش از نیک شیم
 اولاً دید چو دریای گهر پاش گفت
 دیگر از یکدو صدف پاره نزد لاف کرم
 نانیاً هوج نهنگ افکن تیغ چون یافت
 داد از پشت نهنگان بخراج تو درم

داورا تند چو باد آمده تاج الشعرا
 تا سبك بر دهدت بوسه باورنك خدم
 ليك دائم كه بود رجعت من تند چو كوه
 بس گرانم كند الطاف تو از كان هم
 ناصحي گفت مېبما ره بندر كانچاست
 عوض لاله مغيلان بدل شكر سم
 گفتم آنجا كه بهشتی است چو فرخنده امير
 چون سمن خار بفام است و چو می زهر بقم
 گفت فصل دی و برفت ز پی وینخ در پیش
 گر شوی برق كه گردون گندت آخرنم
 گفتم ار سنك بیارد ز فلك همچو تگرگ
 كه چمد جیخون چون سیل و شود جانبیم
 گفت از شورش عمان و ز گشت گشتی
 ترسمت تن ز هجوم سقم افند بالم
 گفتمش گشتی من ساغر و عمانم می
 تن بدین گشتی و عمان بالم نی زسقم
 بر زدم محمل خود برشتی كش كنجید
 هفتصد ناقه صالح بزوایای شكم
 همچو عفرتی از بند سلیمان جسته
 مست و غران و صبا سیرودم آهنج و دژم
 كف چكان لفته اش آویخته از گله چنان
 كه یکی ابر پراز برف زهفتم طارم

هود جم برزبرش چون قفسی از بلبل
 که بیالای ده‌آوند نهی با سلم
 گرچه بس نسبت شد اندام من از سختی راه
 بلقay تو جوان گشتم ورستم زهرم
 تا که در ارض و سما نشر طریف است و تلید
 تا که در خلق و خدا فرق حدوث است و قدم
 فرش تا عرش بجز نام توذکری نبود
 بلکه آنسو ترش الله تعالی اعلم

درآمدن ماه صیام

و مدح مصطفی قلیخان سهام السلطنه

شاهد بتالم شد و زاهد به تنعم
 هم شوخ جبین سود بغیر از تالم
 کا فتاده بهر جسم چو آتش که بهیزم
 هامون زده از تابش خورموج چو قلزم
 کز اصل ندانند تشکر ز تظلم
 ناید بدو صد گنج لئیمی به تبسم
 امسال رود روزه پی خوردن مردم
 کز روزه بود ماه تو چون محترق انجم
 گر زانکه بر کس نکنی هیچ تکلم
 در صبح توان خورد بلاترس و توهم
 دارند به بیداری شبها چو تصم

ماه رمضان تافت از این بر شده طارم
 هم شیخ سرافراخت بگردون ز تعیش
 زین جمله بتر گرمی ایام ولیا لیست
 قلزم شده از نف هوا خشک چو هامون
 خلق از اثر روزه این فصل چنان مات
 ناید ز دو صد رنج یتیمی بتباکی
 مردم نروند از ز پی خوردن روزه
 ای ترک من ای زهره وش باخته زهره
 فکری ز پی چاره صوم است مرا پیش
 این ماه بشب می توان خورد ولیکن
 زیرا که خلاق همه را صبح برد خواب

گرشام بهر ناحیه خیلی است هویدا
نه شحنه در آید برواقت که بتا خیز
با خاطر آسوده بزن جام صبوحی
تا چاشت نیایی تنی از خلق بکشور
آنکه بکیابت شکم صولت ناهار
پس تخت گذاریم و بخواییم بر آنمست
زین بیش نباشد که نه بیند کرم قوم
خود نیست خبرشان که چو بخت خوش سرتیب

عیشم بهوفور است و نشاطم بهتراکم
نعلی است مه از ابرش او و شده از پی
افلاک دهد بوسه ورا بر طرف ذیل
کوئست خور از اشقر او نازده بردم
ای فخر اقالیم که بر در کت ازیم
ابحار برد سجده در ابر شرف کم
اقبال تو و دور فلک راست توافق
بردوش کشد چرخ ز تو بار تحکم
فرت چو نیارود فرو سر بدو گیتی
اجلال تو و ملک جهانراست تلازم
تا عقل ده و چرخ نه و خلد بود هشت
از شوکت خود ساخت بنا عالم سوم
شش دانك و نایق تو بر از طارم هفتم

در ستایش جناب صدارت عظمی

چو شد بلشکر نیسان طلایه دار نسیم
بملک خسرو آذر نه زرنهادونه سیم
نه سیم برف بماند و نه زربك خزان
بد آن چنان که ز دامن طور کف کلیم
فروغ بخش چمن گشت لاله نعمان
بس اعتدال بملک از ربیع جسته مقام
ز باغ خلد کنون یار جو بود عنین
بس انبساط بد هر از بهار گشته مقیم
ز بچه حور کنون بارور شده است عقیم

که هی بغردو ریزد ز دیده در یتیم
ولی زغرش وی دل بهریکی است دونیم
شمر که بود فرو بسته تر ز طبع لثیم
زهشت خلد بود بس طرب بهفت اقلیم
صفیر مرغ درد در صماخ گوش صمیم
شگفت نی شودار زنده باز عظم رمیم

خوش آن خمیسته قلندر که با بتی چون حور

خورد شراب و بغلطد بروی ناز و نعیم

وگر نه سودم از این فصل بر فلک دیبیم
بجام بود عقارم ز روزگار قدیم
من و ثنای علی اصغر بن ابراهیم
بعهد مهد ز روح القدس شدش تعلیم
کشیده عنصر مهجو او عذاب الیم
به پیش صحت رایش خیال عقل سقیم
سرای او همه قایم مقام رکن حطیم
کمال یافت بما نعمت خدای کریم
که هست بر قدم عالم اعتقاد و حکیم
بوقت حزم تو کس کوه را نگفته حلیم
بهشت را کند آثار سطوت تو جحیم
بر آسمان پرد از فخر مجلس تو ندیم
گمان بری که خدا آفریده برق حسیم
بدان چنان که ز تیر شهاب دیو رجیم
بنزد اهل رصد لام و سین در تقویم
بود خصیم تو از رنج سرفکنده چو جیم

سحاب اشترکم کرده بچه را ماند
چمن ز در یتیمش پراز نبات نبات
کنون ز ناصیت اسخیا گشاده تراست
زنه سپهر بود بس فرح بشش جانب
صفای مرغ جهد در غطا چشم ضریر
در این بهار که از فیض عیسوی دم باد
خوش آن خمیسته قلندر که با بتی چون حور

ولی دریغ که زد بخت من بغربت تخت
بکاخ بود نگارم ز لعبتان جدید
کنون که پای دیارم نماند دست بیار
مهمینه قدسی قدوسی انتساب که شعر
چشیده خاطر ممدوح او شراب ظهور
بنزد سرعت فکرش سمند دانش کند
ولای او همه نایب مناب کشتی نوح
زهی بزرگ خردمند خورده دان کز تو
حکیم شد مگر ت عالم از اصالت قدر
بکاه عزم تو کس با ندرا نخوانده عجول
جحیم را کند انوار رافت تو بهشت
بهجت آورد اوضاع محفل تو ندم
زهی هوسن تندر صهیل تو که بتک
عدو ز جنبش او چون کمان کند بتو پشت
همیشه تا که دلیل است بر تحول شمس
بود محبت تو از گنج راست قد چو الف

در تضمین دو شعر حکیم سوزنی که آقا میرزا حسن

شوکت بهنیت لقب سعدالملک ارسال داشته اند

ز مشکین طره آن چشم چو بادام	بصید خلق آهوئیست بادام
از آن مشکین رسن عشاق مسکین	وز آن بادام مردم مست بادام
ز سیمین سینه اش چون وصف رانم	خرد را لرزد از صافیش اندام
همی خواهد چکد اندامش از لطف	بود از بسکه دروی لطف اندام
بیاد ساق او هر شب کرو هی	گرفتارند در اضغان و احلام
نسیمی کلود بوئی ز کیویش	تو گوئی کز بهشت آورده پیغام
مذاق روح راهست از خدنگش	همان لذت که طفلانرا ز ابهام
جهانی بر لبانش کشته مفتون	از او خوش گرم شد بازار اعدام
زر و سیم جهانرا بر من و او	تو گوئی کرده قسمت دور ایام
مرا روئیست همچون زر نیخته	ورا ساقیست همچو نقره خام
دل میمی است ز آن ابروی چون نون	قدم دالیست زان کیسوی چون لام
مهی چون او نژاده هیچ مادر	کمان من که خورشیدش بود مام
بتی چون او کسی ناورده فرزند	یقین دارد پدر از جنس اصنام
غزال چشم او هر دم نماید	زین عهده آصف کار ضرغام
جهان مجدد سعدالملک کافلاک	فتد در سجده چون از وی بری نام
شود کیوان قهر او چو طالع	بسان شخص چه و بین است بهرام
نسجد ارتفاع شوکتش و هم	که قدر اوست آنسو تر ز او هام
سخنهای وی از کشی و نغزی	زده سراز لباس وحی والهام
دو سعدالملک دارد ییاد کیتی	کتب را دیدی از ز آغاز و انجام
یکی صافی دل و مسعود و ستار	یکی بد اعتقاد و شوم و نم نام
نخستین آصف سلطان محمد	کز و سلجوقیان را بخت بدرام

دوم دستور سلطان ناصرالدین
 یکی در کین شه بر زهر آلود
 یکی از مهر شه پر شهید فرمود
 دو ماح این دو سعد الملک را خواست
 گر او بد سوزنی استاد هزال
 الا ای بدر ایوان وزارت
 مرا بس دلکش آمد سبک و شوکت
 بد این شعرش بدل از سوزنی یاد
 تو کوئی خواست تا از سعد اکبر
 که تا من سعد ملک آسمانم
 کنون هم سعد اکبر را من از تو
 که تا من سعد ملک پادشاهم
 الا تا شعر را زبید صنایع
 بود هنگامه مداخلت گرم

کز و قاجاریان را تخت بر کام
 زبان نشتر فساد و حجام
 دهان دولت فرخنده فرجام
 که در فرقت چون ارواح و اجسام
 منم جیحون ادیب راد فهم
 که بوسد آسمان خاک اقدام
 که باد از جام شوکت باده آشام
 بماند از بهر سعد الملك بد نام
 من این پیغامت آرم نزد خدام
 تو خواهی بود سعد الملك اسلام
 بدین پیغام خواهی کرد اعلام
 تو خواهی بود سعد الملك اجرام
 بویژه صنعت تجنیس و ایهام
 برغم خصم در هر صبح و هر शाम

در ورود از دارالخلافه طهران بدارالایمان قم و مدح

آقامیرزا محمد حسین متولی باشی

نامه نوشتم بدربای خود از قم
 در قم از ری بطنطراق زدم تخت
 مردم چشمم ز یمن خدمت خسرو
 پای سریر شه از سخن بادیبیان
 شادزیای مه که چون زره رسم آید
 لیک نیاوردمت تعف ز لطایف
 قائم بهر تو آورم بچه زهره

کای بت شیرین سخن سلام علیکم
 لیک بیزداین دوروزه میرسم از قم
 ننگرد از کبر بر معارف مردم
 فرق من آمد سزای تاج تسلیم
 طیش و تألم بدل بعیش و تنعم
 کآنچه پیام تورا بر اوست تقدم
 کاطلس اندام تو است غیرت قائم

مرسله در دهم تو را بچه یارا
منت خمار هم نمیکشم امسال
وزخم آرم مئی که در مه ساغر
نقصی اگر فی المثل بکارم باقیست
سبط بیمبر حسین نام حسن خلق
پیش کفراد او گدائی معدن
هم کهرش طیب است از اب برابر
در فرو اجلال گوید ارلن الملک
جدش رخ تافته ز خرمن هستی
در یکی از تنک تر عوالم فضلس
تخت مہی تازده است بختش در ملک
یک میل از ارض جاه او نکند طی
میر ابر من نگر که بلبل طبعم
گفته جیحون کزین نه غیر که در شرع
تا که بهر مه در این دوازده منظر
دشمن از زمردین عمامه تو کور

کآرد بعلت کهر بگاه تکلم
ریزم انگور خود ز بهر تو درختم
گوئی شمس است یا عصاره انجم
می برم اینجا بنزد خواجه تظلم
اول مملوک اخت قبله هفتم
با دل ذخار او فقیری قلزم
هم صدفش ظاهر است از ام برام
چرخ سراید که قد یکون لایتم
نگذشت آدم اگر ز خوشه کندم
نه فلک پهنه ور چو حلقه شود کم
نیست بتخت شہان مکانت هیزم
خنک فلک گر بساحتش فکند سم
آمده بر شاخ مدح تو بترنم
باشد تا آب باطلست تیمم
یکبار آید قمر بجانب کژدم
گر همه تنافعی است از دم تادم (۱)

در مدح آقامیرزا محمد حسین امام جمعه

جهان بگشتم دیدم بسی مقیم و مقام
هزار ملک دهد شفقتش بیک سایل
زامتلا بود اجسام عالمی ز آلاش
بسای امام که نشناسد از نوال کس
بسای امام که اینک صنوف انسان را
کدام زنده توان یافت در همه دنیا

بزرگی الحق ختم است بر جناب امام
هزار شهر ستند سطوتش بیک پیغام
اگر چه هست تداخل محال در اجسام
که سنک خاره کدامست و لعل پاره کدام
مواهب تو بجای عرق چکد زمشام
که نی طعام تواش جای روح در اندام

کدام مرده توان جست در همه عقبی	که بوی خیر تو اش خوش نکرده است مشام
چو تو سپهر کرم را برادری زازل	سزد چو میر محمد حسین قطب کرام
نه در ملاطفت تو بوی مجال حسود	نه در مخالفت او بتو ره نمام
بیان متقن تو مقتدای سحر حلال	حریم حرمت او قبله گاه بیت حرام
خورد ز سفره توقوت نطفه در اصلاص	کند بهمت تو رشد بچه در ارحام
تورا بمسند تحقیق قدسی است بیان	ورا بمحفل تدریس عرشی است کلام
بهر کنایه تو التذاذ ناش چنک	بهر اشاره او انحفاظ گردش جام
که تفقد تو خام مملکت پخته	برد رایت او رای پخته کاران خام
تورا بمصطبه جبرئیل ارضی است وجود	ورا بمحکمه وحی سماوی است احکام
فلک ز در که تویی ثنا نکرده یسار	ملک ز ضرب تویی وضو نبرده نام
محیطه موجه اما ما یکی بجیحون بین	که هست ماهی کلکش زهنک بهر آشام
نیامده چو منی پیش از این ز پشت پدر	نیاورد چو منی بعد از این مشیمه مام

در ستایش مصطفی قلی خان سر تیپ ملایکته بهرام السلطانیه

سلطنت تا بکمان یافت ز سر تیپ بهرام
 چرخ میدان سپه آمد و مریخ غلام
 پس از این لشکر شه تاج برد از خورشید
 بعد از این جیش ملک باج ستد از بهرام
 تیر بهرام خورد خاک از این پس در کیش
 تیغ خورشید زند زنگ از این پس بنیام
 باش کز فتح برد بردر شه جیش نبرد
 باش کز بخت کشد در بر شه صف سلام

بصف خیل وی از صور سرافیل در هل

بکف فوج وی از شهر جبریل حسام

زور هر يك بتن شیر گذارد تشویر

خشم هر يك بسر سام سپارد سرسام

خود از الوند بیاسوده بجای تارك

درع از البرز پیا کنده بجای اندام

اگر اینست همآورد جنودش نعبان

اگر اینست سپهدار سپاهش ضرغام

بهر ابطال بدست آرد از ماه علم

بهر افواج پیا سازد از چرخ خیام

بسته یابی همی از راجل او چار ارکان

خسته بینی همی از راکب او هفت اجرام

شهرها سازد و هر يك بدل انگیزی مصر

ملکها گیرد هر يك بطرب خیزی شام

بینی پیل بجای شتر آرد بمبار

کله شیر بجای فرس آرد بلگام

ای سپاهی بت جوشن خط خفتان گیسو

کت از آن صفزده مژگان سپهی خون آشام

چشم و ابروی تو بر ماه کشد تیر و کمان

خال و گیسوی تو بر مهر نهد دانه و دام

مشك با بوی خط خون جگری بس غماز

ماه با حسن رخت در بدری بس نمام

اینکه میگفت که دستان زدن از نافه و قند

نکند مشکین مغز و نکند شیرین کام

وصف لب لعل تو مرا شهید چکاند بدهن

یاد زلف تو مرا مشک فشانند بمشام

خوی بچهر تو چوازمهر فلک جلوه خاص

خط بروی تو چو بر دور قمر فتنه عام

لیک با این خط مشکین و عذار سیمین

به که با من به پذیرائی میر آئی رام

کآید اکنون ز سفر داور افلاک مسیر

کآید امروز ز ره ضیغم فردوس کنام

پس از این به که نمایند پلنگان بجبال

بعد از این به که نیویند ضیاغم ز آجام

مهر با تیغ وی از کوه بدر نارد دست

ماه با رمح وی از چرخ برون ننهد کام

جوید اقبال از او نطفه همی در اصـلاب

خواهد امداد از او بچه همی در ارحام

گفت او را ز شرافت هنر سحر حـلال

کاخ او را ز شرافت خطه بیت حـرام

خامی کار قضا با مدد او پخته

پخته فکر قدر در بر تدبیرش خام

نه همین اکنون زیر فلک و روی زمین

هم لیالیست بنظم اندر از او هم ایام

حکمش آنگاه جنیبت به بسایط میراند
 که نبند ابلق ایام و لیالی ز انام
 رو به پشت سم خنکش نتواند مالید
 خرد از پسای نهد بر سردوش اوهام
 ای امیری که به خالق ارنه صیام آمد فرض
 بود از جود تو صد رخنه فروتر ز صیام
 فطرت را همه بر حل مشاکل اصرار
 همت را همه بر بذل مواهد ابرام
 ابر باصولت بطش تو بگریید بر برق
 برق بادولت بخش تو بخندد به غمام
 جز که سر بر در ایوان نهدت از آغاز
 جز که جان در ره میدان دهدت در انجام
 نبرد دایه پی پرورش طفل پدر
 نهد پستان اندر دهن کودک مام
 دلربا نظم تو سرمایه فرستد بر وحی
 جانفزا نثر تو پیرایه دهد بر الهام
 اندر آن وقعه کز آشوب قوی پنجه یلان
 ملک را برگسلد از کف تقدیر زمام
 گرزکوئی بروان باشدش از مرک خبر
 تیغ کوئی بزبان باشدش از برق پیام
 بس فتد قاتل و مقتول خرد نهد فرق
 که یل و کشته کدام است وتل وپشته کدام

ناگهان بر سپه خصم چو رانی تو سمند
 جای خوی خون زندش موج ز بیمت بمسام
 خواهد از سطوت تو چرخ مناص از آجال
 جوید از هیبت تو دهر ملاذ از اعدام
 بیـری کشور حاسد نگشاده بازو
 بشکنی لشکر دشمن نکشیده صمصام
 داورا این منم آن نفز سخنگو جیحون
 که بود نام مرا تا ابد انوار دوام
 نه چو من باشد هر کس بودش سبالت وریش
 نه چو موسی است هر آنکو بفسون بنهد دام
 حدت ذهن من و کیک بشالوار عقول
 جودت ذوق من و ریک بکفش افهام
 تا عـرض راست بهر حال قوام از جوهر
 فتح را باد ز نو خنده حسام تو قوام

در آمدن ماه مبارك رمضان

و مدح دبیر الملک شیرازی

بتا رسد اجل میکشان ز ماه صیام	سرود و رود بدل کن بغنه و ادغام
تورا که بود رکوعی بصد فسون مشکل	کنون چگونه کنی پنج که قعود و قیام
تورا بوسه بیابت شهان زدند بصدق	چگونه حالی بوسی بحیله دست امام
بدست شیخ اگر چون تو شوخ بوسه دهی	شود ز وجد نهان پر ز شهوتش اندام
بدین جمال بهر مسجدت قعود افتد	عجب نخیزد اگر فتنه تا بروز قیام
بر آن زمین که تو بازلف و خال سجده بری	بصید خلق دمد تا بحشر دانه و دام

بیا و هیچ بمسجد مرو که از رخ تو
بطره غارت قومی مکش ز محفل سر
چگونه قد تو خم گردد و بصف نماز
مرا که راستی ای کج کله خیالست این
ز شام نرد زخم با و شافگان تا صبح
هزار بار بود روزه خوار نیکوتر
چسان بهر تن ملحد رواست صائم گفت
خدا ز جمله احکام خویش روزه شمرد
ز کوه هم بر حق همچو روزه است اما
همان مدبر عالم که از تو خواست صلوة
تمام عمر کنی گر سیاحت اندر دهر
مستوده که کند رایض اراده او
چو از نی قلمش نغمه خیزد اندر بزم
وقار و جاه و فتوت نکوترین شرفی است
زهی وزیر که در نزد مشعر عرفا است
بر میان تو هزل است هر چه غیر از وحی
بواج قدر تو او هام راست کویه دست
تو را پیچۀ تدبیر تا فساد قلم
تبارک الله از این احتشام کز قدرت
چو یافت خنصر تو خانم کفالت ملک
تو در تأمل بر خشت خام آن نگری
زمانه از غیرات رماد مطبخ تو

شود چو معبد اصنام مسجد اسلام
بچهره آفت صومی منه بمعبر کام
کسی شناسد حمدش کدام و سوره کدام
که باده نوشم از آغز روزه تا انجام
ز صبح خواب کنم با نگارگان تا شام
ز روزه دار مفطر بگندم ایام
که رسته است زوقفش همه عروق و عظام
نه آنکه روزه شود در گذر از آن احکام
بهر چه صرفه زنان است میکنی اقدام
مگر نخواسته است از توصلت (۱) ارحام
بجز وزیر نبینی بخلاق مرد تمام
بتاز بیا فرآسمان توسن رام
پیشه از فزعش ناخن افکند ضرغام
که شخص او را امروز سکه خورده بنام
صفای کعبه کویت عدیل رکن و مقام
بر کلام تو لاف است هر چه جز الهام
نهند اگر که همی پا بدوش هم او هام
حسابها همه را موریانه زد به نیام
کنی بشیری نی در مهام کار حسام
نماند سری دیگر پرده ابهام
که دید ذوق جم اندر صفای گوهر جام
نموده صیقل مرآت چرخ آینه فام

ز جنبش هنری كلك تو مبرهن شد
قوام نظم بقول درست و فعل نكوست
بسا لثیم كه مامش نهاد نام كریم
نه هر كه نقش كند صفحه راشود شاپور
نبی نگرده هر كس درست كرد كتاب
همیشه تا رمضان آید از پس شعبان
كه ممكن است بدون سپه بملك نظام
چه سود نام نهادن بخود نظام و قوام
ز طبع او نرود بخل محض گفته مام
نه هر كه تیر زندگور را بود بهرام
علی نگرده هر كس كه بشكند اصنام
ستاره چاكرا تو والسلام والاكرام

هله وچه

رمضان آمد و آنگونه از اودر حذریم
جنت نسیه فردا چه كرامت دارد
کی بیاییم بعقبی شرف از بزم علی
نان بیازار بدین سان كه دل از ما ببرد
بوالبشر را بچنان خوشه گندم بفریفت
روژه اینگونه كه امسال بخود بسته وقار
روز گوئی بود از طایفه روز شمار
روزی اینگونه كه با عمر ابد زاده بهم
بتر از این همه زاندازه برون گرمی فصل
خوردن تشنگی و خوردن گرما ستم است
نی چسان روزه توان خورد كه در عهد امیر
بصر ما چوز كرد ره او گشت بصیر
تا شد از حسن قضا خدمت او قسمت ما
ما كه از ماه شكالی بر میدیم مدام
كه اگر نيك بمادر نگری محتضریم
ما كه امروز بنقد از رمضان درسقریم
ما كه اکنون بجهان جمله بساءه بریم
بیم آنست كه كز او آب رخ خود ببریم
ما مگر خود نه ز اولاد همان والبشریم
حالا در شرف صحبت او مفتخریم
كه نیاید شب آنچه كه ساعت شمیریم
چون توان روزه بسر برد مگر ما خضریم
كه از اوبا دهن خشك و بیچشمان تیریم
خوردن ارباب آن به كه همان روزه خوریم
روژه خوردن نتوان گر همه اندر سفریم
اخترا را ز صفا مایه نور بصیریم
حكمران بر فلك و باج ستان از قدریم
در پناهش هله تیغ آخته بر شیر نریم

تا که محاک قدم وی شده تاج سرما	چرخ را تالی خورشید همه تاج سریم
داورا بنده ویک بیست تن ارا اهل سرای	پنج سالست کز اقبال تو با صد خطریم
ما که بودیم کمر بسته بخلاق از پی سیم	هر یکی صاحب صد بنده زرین کمریم
لیک حالی رمضان سخت مطول آمد	سست کن بند سر کیسه که بس مختصریم
تا دم ماه صیام افسر تو فرق دسای	کز تو خورشید صفت در عظمت مشتهریم

در تهنیت سال قرن اولی حضرت شاهنشاهی

ناصرالدین شاه قاجار

در قرن شاه راستان صاحبقران راستین
 مه بوسه گردش آستان خور جلوه گردش ز آستین
 از سیر مهر آسمان کشتش قرین سال قران
 شاهیکه هست از پاک جان هم یقراں هم یققرین
 از بس بهر عشرت کده بستند رقاصان رده
 گفتمی که سیار آمده خیل نوابت برزهین
 کاخ از شقیق و یاسمن آزر م تا تار و ختن
 بزم اوانی طعنه زن بر کله فغفور چین
 نی زین چراغانی عجب روز و شب از هم منتخب
 کر ماه رویان گردش هی روز یابی در کمین
 آن چرخ آتشبارین زو جسته بیجان مارین
 وز مارا و بر نارین از فرش تا عرش برین
 زنبورک اژدر نفس آزارش ز آذر چوکس
 خندد چو برق و ز آن سپس چون رعد افتد در خنین

نارنجك گردون كرا مانند ز نی سحر آزما
 كز آتش آرد در هوا نارنج و نار و یاسمین
 چون توبهای سیمکون غرند از سوز درون
 گوئی شیاطین شد برون از کام جبریل امین
 ترك بن ای ماه بشروی خیرما از تو بشر
 ای كز میان اندر كمر داری كمان اندر یقین
 بر یاد خسرو می بده لبریز رپی در پی مده
 از فرودین تادی بده وز دی بده تا فرودین
 شه ناصرالدین كز شهان چون او نیاید در جهان
 از بخت دارد جسم و جان و ز عقل دارد ماء و طین
 محكوم امرش كن فكان مخذول جودش بحروكان
 افلاك تختش رامكان املاك كویش رامکین

در تهنیت ظل السلطان

ظلملك كه چرخ بجان بوسدش زمین	خرم بفصل دی زره آمد چو فرودین
بس عود سوخت خادم او گرم شد سپهر	بس گل فشاند موكب او نرم شد زمین
ایام رفتن او را مریخ در یسار	هنگام باز گشتن خورشید در یمین
زی شوشتر ز ملك صفاهان چو راندرخش	در نیم ره بشاه مقصود شد قرین
اه از هدیه برد كه مارا ندیده گیر	دزفول جزیه داد كه ما را نبوده بین
گردون ذلیل سانش بوسید آستان	گیتی دخیل وارث بگرفت آستین
آن گفت بر بزرگی خود كوش و باز كرد	
این گفت بر حقیری ما بخش و پس نشین	

پورخدیو عصر که در مردی است حصر
 کرکان قلاده کرده و پیلان نهاده تخت
 ای ترك خلیجی که ز رومی تذار تو
 تا خط بصره ده می خلیر که شاه گشت
 بگشای موی و کاخ بیا کن بضیمران
 بر قصر خود بنصر خداوند شد مکین
 شیران لجام کرده و اسبان نهاده زین
 کاخ از حریر شوشتری به بود زچین
 در مرز کاوه از دژ شاپور حاکمین
 بنمای روی و بزم بیارا بیاسمین

کم گو که از سیاست دی بین که جسم شط

فرسوده همچو خصم شد از بند آهنین
 از قلعه سلاسل اکنون که شه رسید
 شکرانه ورود ملک را یکی بنقد
 بزمی چنان که گوئی جبریل هم بعرش
 هر گوشه اش نشاطی از سرو قد بنات
 من در میان آنهمه ترك ایا ز چهر
 گاهی نیوشم از صنمی شوخ ارغنون
 بخشم ز هر ترانه زدر افسری بآن
 جانا مگو که خرقه میبخش و قدح منوش
 کامروز از نشاط زمین بوس ظل شاه
 مسعود شه که زایده چین جلال اوست
 تابشت بوالبشر بگریزد ز بطن مام
 نزد یقین او نتوان رخنه از کمان
 ایشاه کی نژاد که تجدید عهد کرد
 زو گو که با عشق بگذاردت کلاه
 هر چاکری زخیل تو با دولت قباد
 از حلقه سلاسل گیسو گشای چین
 بزمی چو خلد بایدویاری چو حورعین
 هر گز نیافته است چنین جای دلنشین
 هر جانبش بساط می از ماه رخ بنین
 سنگین فرانشته چو پور سبکتکین
 گاهی ستانی از پسری شک ساتکین
 پوشم بهر پیاله ز خز خرقه باین
 هشدار کت عساکر سر ماست در کمین
 در پوست می نگنجم چه جای پوستین
 هر جا ز ملک دهر که رکنی بود رگین
 گرنقش رمح او برحم بنگرد چنین
 پیش کمان او نتوان صرفه بایقین
 در مرز کاوه فر تو از پور آبتین
 جم گو که با تملق بسپاردت نگین
 هر بنده ز کوی تو با صولت تکین

ز آن جمله چاکران تو يك تن امیر ما است	کش جبهه است شادی صد دمان حنین
خان خلیل را دکه ما ناز عدل و داد	باروح قدس فطرت رادش بود عجبین
گردون ندیده است بگیتی چنین غیور	گیتی نیافته است ز گردون چنین امن
تاخاکرا سکون بود و چرخ را مدار	ایزد ترا مظاهر و سلطان ترا معین

در تهنیت عید صیام و مدح فرهاد میرزا معتمد الدوله

رسید عید و کمین کرد و تاخت بر رمضان
 چنانکه یکشنبه يك ساله ره گریخت از آن
 خراب کرد بدانگونه عید خانه صوم
 که جان بتهنیتش گفت خانه آب-آدان
 همین معامله را پارچرخ با او کرد
 چنانکه یازده مه خود نبذ روزنه نشان
 ولیك بسکه وسایط بسوی چرخ انگیخت
 دوباره یافت حکومت پس از مه شعبان
 نخست شب که ز جام هلال لب تر کرد
 زخشك مغزی و هستی ز خلق دوخت دهان
 فقیر و منعم و رادو بخیلرا شب و روز
 نه خورد ماند و نخفت و نه آب داد و نه نان
 ز شست غمزه خوبان بزور تافت خدنگ
 ز دست ابروی ترکان بجبر برد کمان
 بسا رباب کزو موریانه زد در کاخ
 بسا شراب کزو سرکه شد بدیر مغان

نهاد بولهبان را هنا بر احمد
 سپرد اهرمنان را سرا بر یزدان
 چنان بنای جهان گشت منقلب از وی
 که ظلم دیدد خوراز شبنم و مه از کتان
 زمانه چونکه چنین یافت کار قوم از صوم
 پیام داد بگردون که ای قوام جهان
 چه خفته که زدت روزه آتشی در ملک
 که ماهی از اثر آن بیحر شد بریان
 کنشتیانرا بخشیده جامه کعبه
 بهشتیان را پوشیده کسوة نیران
 بتی که پیکرش آراستی بفرمی سیم
 زبان ز تشنکیش برده تندی از سوهان
 مهی که از ذقش خواستی تفرج کوی
 قد از گرسنگیش کشته تابی چوگان
 سپهر گفت کزونیست این نخست خلاف
 که بارها پی سودش بملک خواست زیان
 ولی توسط ایام زد فریم از او
 بسا توسط بی جا که آورد حرمان
 پس آنکه از سرکین گفت بامه شوال
 که ای بساط زمین را ز تو نشاط زمان
 بکش سپاهی ابرو کمان و مژگان تیر
 همه بموی چو خفتان همه بقد چو سنان

بطره آفت قوم و بچهره غارت صوم
 بوصل باغ جنان و بهچرداغ جنان
 یکی بهیچ سخن گفته کاین مراست دهن
 یکی بموی کمر بسته کاین مراست میان
 بشام سناخ و یازود تر بکه ز هلال
 برار تیغ و بران جیش روزه را یکران
 ببر بیفکن بشکاف رنجه کن بشکن
 ز لشکرش سرو دست و دل و روان و توان
 زچرخ چون مه سوال این اجازت یافت
 ز جای جست و کمر بست و برگرفت کمان
 بعزم رزم مه روزه راند هی روزه
 بدان مثابه که باد شمال و برق یمان
 شبانگهی بد که آمد بجیش روزه فراز
 وز انبساط بخندید هم چو شیر ژیان
 نواخت کوس و شد اندر عبوس و تاخت چوطوس
 سوی فرود صیام است خویش در میدان
 بغارتیدش افسر ز فوق و تخت از تحت
 بیفکنیدش مغز از غرور و تن زروان
 ندیم هایش کز جنس شیخ و واعظ بود
 هزار نوع بیازرد و برد در زندان
 کنون زه- رجعت آورده جشن را اسباب
 کنون بهر طرف افکنده عیش را بنیان

بهر وثاق از او ساقیان سیمین ساق
 بهر رواق از او مطربان خوش الحان
 همی بخندد فوجش چو برق در آذر
 همی بغرد تویش چو رعد در نیسان
 ولیک عید از این فح زان خوش است که باز
 رسد بصف سلام خدیو ملکستان
 ستوده معتمد الدوله عم خسرو عصر
 که ذخیر گرش چرخ است وفخر دور زمان
 هزار بیشه هر بر است چونکه در ناورد
 هزار کوه وقار است چونکه در ایوان
 ستم کشیده از خرج نزل او معدن
 درم خریده از دخل بذل او عمان
 ورق سترخ او وقت بزم از سرین
 سبق برد دل او گاه رزم از سندان
 شرر برد بجیم از بلا رکش مالک
 صفادهد ببهشت از مدارکش رضوان
 ای آنخدیو که خواند بوقمه هستی خصم
 زوجه صارم توکل من علیه-افان
 بود بچامه ابداع شوکت مطلع
 بود بنامه ایجاد حشمت عنوان
 بجز حسام تو گوتشنه کام خون عداست
 کسی بگیتی نشنید آب را عطشان

بكلك تو انر گفت عيسى مریم

برمح تو نمر چوب موسى عمران

كس ارز چله رهاند بقصد خيلت تير

دوان بجانب سوفارم ورد پيكان

وگر كه خيل تو تير افكنند جانب كس

شود بر او پرسوفار نارك پيكان

قمر مساحت خشتی ز ملكنت نكند

بتو سن فلك ارسالها كند جولان

مهمين خدبواشد وقت آنكه ترك شود

زمن رعايت حب الوطن من الايمان

بود بيزد مرا انقدر جهالت قدر

كه گل بگلشن و عنبر ببحر وزر در كان

تو همتی کن و برهانم از شداید بزد

بدین نیت كه رهاند زهر بدت یزدان

همیشه تا نشود ممكن آنچه نی واجب

چرا كه بايدش اول وجوب بر امكان

بود صديق تو هر روز عیدش از اقبال

بود خصيم تو هر دم عزایش از خذلان

در تهنيت خلعت شریعت محمد در صدر العلماء

از صدر جهان امر وز آفاق طرب زا بین

و آن طلعت زیبا را در خلعت دیبا بین

هم لطف الهی را در رافت شاهی جوی
 هم خلعت والا را بر آن قد بالاین
 یرلیغ ملک برخوان تبلیغ رسل بشنو
 هر راز که پنهان بود امروز هویداین
 در صدره پور شاه از دو کف راد صدر
 هم دولت کان بنگر هم صولت دریا بین
 زین جمله مفرح تر در محفل این عشرت
 چون حضرت جیحون را با جامه شیوا بین
 هم بذله شربنش چون باده دیرین دان
 هم گفت مقفایش چون شهد مصفا بین
 تونیز مه ازین جشن برگیر حجاب از رخ
 و آنکه بحجاب از شرم صد زهره زهرا بین
 این صدر ممالک را وین بدر مسالکرا
 در شش جهت گیتی مردانه و یکتا بین
 زین صدر جهان عشاق با دلبرشان میثاق
 پس گر بودت انصاف در یزد بخارا بین
 ترکی که ز خون ریزی بد فتنه چنگیزی
 شد رام رنود امروز شایانی یاسا بین
 هر سو پسری چون بدر مشکین خط و سیمین صدر
 در منطقه خدمت مانده جوزا بین
 هر گوشه ز شوخی مست کش ساغر می دردست
 خون دل وامق را در پنجه عذرا بین

ایماه تونیز از می بفرزا بصفای روح
 وز کشته دخت زر اءجاز مسیحا بین
 ترکی چو ترا جز مست سختست گرفتن دست
 جامی کش و کامی ده جان خواه مهیا بین
 بنشین و گلستان را شرمنده و شیدا کن
 برخیز و صنوبر را پژمرده و رسوا بین
 تاری زخم گیسو بگشای و پس از هرسو
 هی شاخه سنبل بو هی عنبر سارا بین
 شوخی چو تواز کنعان شیخی چو من از صنعان
 نشنیده خرد هرگز این ور فتن زاین
 نی فتنه بعهد صدر باکس نتواند غدر
 بر عاشق خویش ای ترک با چشم مواسا بین
 حکمش چو قضا در دهر بر هر چه مسلم ران
 کلکش چو قدر در ملک بر هر چه توانا بین
 برجای نیاکان باز بنشانند شهنش ز اعزاز
 زین خسرو نیکی ساز این شفقت برجا بین
 چندی نشدش گریخت در سجده بیای تخت
 ز آن سوی قضا بگذر این حسن تقاضا بین
 هر صبح و را آزاد و ز آبستنی شب دان
 هر شام و را فارغ ز اندیشه فردا بین
 آنجا که ز کف جود ریزد گهر منضود
 بر ارض مطبق را تا چرخ معلا بین

هر صبح دمد تا مهر مهرشام بود تا نجم
صد عیش مهنایش زین گونه مهیا بین

در مدح سلطان عبدالحمید میرزا ناصرالدوله

آن پسر بچه حور است مگر یا غلمان کز جنان مست برون تاخته یکسر بجهان
مست گشته زمی کوثر و جنگیده بحور وز جنان سوی جهان را نده نهان از غلمان
از می کوثر و مستی عجب اندر عجب است خاصه جنگیدن ورنجیدن و رفتن زجنان
اثر سیلی حور است هنوزش در چهر بلکه بوی می خلد است هنوزش بدهان
خون چکد گوئی از دوزخ او جای عرق می بود گوئی درد و لب او جای بیان
نی همانا بچه حوریست که شد دزد بخلد

و آن گهش کرد برون گشت چو آگه رضوان

ز آن گه اکنون چو باندام و لبش در نگری

دهدت صاف ز استبرق و تسنیم نشان

تاری از طره حور است به همراهش لیک در کمر کرده نهان کاین بودم موی میان
شاخی از نخل طوبی است بنزدش اما جامه پوشیده بر آن کاین بودم سر و روان
سخن ما نکند فهم و نگوید پاسخ مگر ابناء بهشتند دیگر گونه زبان
من همی گویم زلف و ذقنت خونم خورد

او همی بهر طرب کوی زند یا چو کان

من همی گویم زابروی و مژه بردی دل او همی سوی هدف تیر کشاید ز کمان
عنقریبیست که بر پای شود فتنه عام

زین برون گشته ز فردوس و درون گشته بجهان

فرقه ای را که بفردا نوزد بوی بهشت بگذرند امروز از این بچه حور چسان
خانه ساده پرستان شد از آن شوخ خراب ما چه کردیم هلاخانه خود آبادان

دل برد عشوه دهد باده خورد پرده درد
 یار هر قوم شود عیش بهر بزم کند
 همه کس صحبت غلامان کند و غیبت حور
 این یکش هدیه همی آرد از کوی رنود
 هر چه گویم بچه حور امکن اینقدر قصور
 دف مزن چنك میجو جام، مکش نزد مبارز
 جوقة دور تو دارند که رسوا گردد
 این جهانست جنان نیست که آزاد چمی
 گویدم به زجنانست جهان ایمن باش
 ناصرالدوله ملکزاده آزاده حمید
 عرش را خدمت او کردن کاریست سبک

نه امیدش بود از سودنه بیمش ز زبان
 کش بتن باشد آزادگی و عیش روان
 بس بهرجیش بکین و بهرجاش مکان
 و آن یکش وعده همی خواهد در دیر مغان
 با بهر قصر مننه مرتبه خویش بدان
 کین مبر مهر مبر باغ مرو کام مران
 جبرئیل از شود اندر برایشان مهمان
 بگذرا زلفت رندان و بترس از زندان
 بس منظم بود از تیغ خدیو کرمان
 آنکه مهری بهیاست و سپهری بنهان
 فرش را مسند او بردن باریست گران

يك سر موی وی از بر زبر کوه نهند

بس وقور است بگردون رود از کوه فغان

چهر و دستش بخور و ابر نماید هر چند

که نه این است و نه آنست هم اینست و هم آن

هر چه انجام و را چرخ شمارد دشوار
 گل بیاد رخ او گر شکفت فصل بهار
 توسن انگیزد و که را کند از ریشه بنی
 در غضب تا بدو فرسنگ فراز سر او
 کربخراطوم دو صد پیل رسد پنجه او
 نزد دانا دلش آغاز نمودن آسان
 بود آسوده گریبان وی از چنك خزان
 و آنکش سوی نهم چرخ براند ز سنان
 مرغ اگر برزند از نایره گردد بریان
 پیچد آنگونه بهم کش کسملد از بنیان

چون در ایوان شودش جای توان یافت بجد

هر چه مرد است بکیتی همه در يك ایدان

هشت پولادوش از بر ذهن ببر زند
 ای که تا نجم شجاعت اثر تافته است
 هر ضعیفی است بدور تو ز بس نیرومند
 کام واپس نگذاری ز دلیری که تراست
 بی نازد چوپای تو در آید بر کاب
 چون برو بر ترا شاه به هیجا نگرد
 خامه و نامه تولشگر و کشور را بس
 بس سخنها ترا پایه بلند است و متین
 تا که در برزی و پستی بود اطراف زمین
 سر تو سبز و دلت خرم و بختت پیروز
 در دهانش همه چون میخ نشیندندان
 پنجه در پنجه مریخ زند مرد جبان
 نه عجب شیشه اگر سرشکند از سندان
 گر بنا که ز کمین که جهدت شیر زبان
 سرکشانرا ز فزع دست بخشکد بغان
 خون بتن آیدش از جوش طرب در هیجان
 که از این نظم قرونست و از آن دفع قران
 ملکش فرق نیارست نمود از فرقان
 تا که در سختی و مستی بود اطوار زمان
 وز رخ سیمبران بار کفت لاله سنان

در هجر محبوب و مدح محمد میرزا سیف الدوله

تا که چون تیر از کمان رفت آن بت رعنا من
 دور از ابرویش کمان شد قد تیر آسای من
 چشم من دریا و زلفش عنبر سارا ولیک
 غایب از دریای من شد عنبر سارای من
 ناچه کردم من باین گردون مینایی که باز
 سنک زد در کاخ مینو فام بر مینای من
 کبک شاهین گیر من زد سوی دیگر بوم پر
 بی سبب در قاف غم نی عزالت عنقای من
 دادم از دیوانگی زنجیر زلف او ز دست
 عاقلی کو تا که بر زنجیر بندد پای من

چون بچشم اندرفتند مو اشك از اوریزد وایك
 دور از آنمو اشك ریزد چشم خون بالای من
 زیر این چرخ مشعبد روی این اقلیم خاك
 با چه بهلو بار شد اینقدر بر بالای من
 کرد چون زیبق فرار از سیم تن اف کز سپهر
 شد بدل بر احتیاج صرف استغنائی من
 نیمت سودايم بجز آن تار عالم گیر زلف
 بخت بد بنگر که عالم گیر شد سودای من
 بی دوستانش که در بستان خوبی جان فراست
 بعد از این صد باغ لیمو نشکنند صفرای من
 ای خوش آن شبها که موسی و ش چوار نی گوشدم
 بزم گشت از نور چهرش سینۀ سینای من
 آفتاب از خاوران گر رخ نیفر وزد چه باك
 از نظر چون گشت غارب زهرۀ زهرای من
 آسیای آسمان گر پیکرم شاید چه غم
 چون بخاك افتاد تاج فرق فرق سای من
 با که خواهد خورد آیا جام صہبا زین سپس
 کاشکی زین چرخ مینا خونشده صہبای من
 یا کجا رندی چشد حلوایی وصلش را بکام
 کاشکی زین دور گردون سم شدی حلوای من
 گر بقدر سوزش دل نعره ام گشتی بلند
 پرده گوش ملايك را درید آوای من
 نه فلك با هفت اختر شش جهت باچار ركن
 كمنه ورزند از چه رو با يك تن تنهای من

هم مگر زاین واژگون افلاکم آید دستگیر
 همت نواب راد اشرف وآلای من
 پور احمد میرزا سلطان محمد میرزا
 کآسمان از یمن مدح او بود مولای من
 آنکه اندر وصفش این زیبا چکامه دلپذیر
 از زبان او است زیب دفتر شیوای من

مطلع ثانی

کیستم من آنکه بوسید آسمان غبرای من
 به ز امروز است از الطاف حق فردای من
 گیرد اسیاف ملوک اندر غلاف از بیم زنک
 از غلاف آید برون چو صارم برای (۱) من
 ای من سازد شب دیجور را روشن چو روز
 برشب دیجور اگر عکسی فند از رای من
 بر زمین بیدار بختی آسمان چون من ندید
 هم مگر در خواب بیند بمد از این همتای من
 هفت بحر موج زن را گر فرا سنجی بوهم
 قطره باشد ز بحر طبع گوهر زای من
 دید چون ایوان من کیوان بحسرت گفت کاش
 بود خشتی زین بنانه گنبد خضرای من
 چون شنید ایوان من گفت ای زحل بیجا ملایف
 کاین دغامت دور بود از فطرت بنای (۲) من

هر که راز اعیان کیهان بنگری بوده است خود
 چاکر اجداد من یا بنده آبای من
 میر اصطبلم به بندد از فلک پیمای مهر
 گوی زرین بردم خنک جهان پیمای من
 شه نژادا کامکارا خود چه دانی کز سپهر
 تا چه حد افسردگی دارد دل شیدای من
 خسروی بودم که شیرینم ز مشکو تاخت رخ
 وامقی بودم که بر بود آسمان عذرای من
 گرنگیری دست من پس دست شوازه ست من
 پایمردی کن اگر داری سراقای من
 تا بود گردنده گردون تا چمد رخشنده مهر
 عرش گویدای تراب در کھت ملجای من

در تهنیت آشکار شدن کان بگو و زنگان در سال

قرن اعلیٰ حضرت ناصر الدین شاه

سکه صاحبقرانی زد چو شاه راستان
 آمد از ذرات او را اره‌غان بر آستان
 هر چه مخزن داشت کرد ایشار ایوانش زمین
 هر چه انجم داشت کرد ایفاد بزمش آسمان
 ای بسا در گز هوای خدمتش پرورد بحر
 ای بسا زرگر برای سکه‌اش آورد کان

حور پاکوبان بکویش بال بگشود از قصور
 عیش دست افشان بسویش بار ببرد از جنان
 کوه زنکان هم ترقص کرد نیز از قرن شاه
 و آنچه زربودش بشوق سکه آورد ارمغان
 دشت را چون دست شاهنشاه چو زر افشاند کوه
 دید پیری دشتبان و شد چو بخت شه جوان
 نزد خسرو آمد و همه چون فلک بوسید خاک
 گفت ای بر بام ایوان تو کیوان پاسبان
 باز ملت را مقرر شد نظامی سرمدی
 باز دولت را میسر شد قوامی جاودان
 گشته ز اقبالت پدید از کوه کانی کش مثال
 خود ندید و نشنود گوش فلک چشم جهان
 گرچه شه را این معادن بر نیفزاید بجاه
 بل معادن را ز شه مکنت دهد دور زمان
 وین همان شاه نیست کز دریا دلی در چشم او
 گنجهای شایگان هرگز نبرد درایگان
 لیک بهر حسرت بدخواه و وجد نیکخواه
 کان بشریف قبول شاه جستی اقتران
 بس امین خویش ابراهیم را ز اقراں کزید
 تا گزو مجزون باذر کون زر آمد گلستان

نغز با سیم سما و در مدح حاجی میرزا ابوالقاسم

تاجر کاشانی

چه باشد آن بلیق‌س تخت سیم بدن
 شه‌بست افسرش از چین و جامه‌اش از روم
 اگر فرازد کردن بفرق نهند تاج
 روان بر آتش و برده تعین از آتش
 مبارز است که جولان او بود در بزم
 چو دل‌دونیم محبتی است کز فراق حبیب
 اگر نه عاشق سوزش چراست اندر دل
 اگر چه باقد مخروطی است در انظار
 چکن‌چو مرغ شب‌آویز خورش از منقار
 خمار آورد از خون دختران عنب
 سپهر داریکی قطعش از نحاس به پیش
 یکی سرا پا چشم و یکی سرا پا گوش
 فرو تر از شکمش شیر نام پستان نیست
 ستاده بر طرفش لعبتی قمر طلعت
 هزار حیف‌گز او محفل من است تهی
 ملاذ حاج مهین میرزا ابوالقاسم
 دو صد درود خدائیش بر روان پدر
 نشانده است درختی از این پسر در ملک
 همیشه تا که کسالت زدای باشد چای
 بود صدیقش بر تخت افتخار مکین

برون بسان پری اندرون چو اهریمن
 ولی بخوردن زنگی فرا گشاده دهن
 دگر بفرق نهد تاج نبودش کردن
 جگر ز آهن و جسته تشکل از آهن
 تهمت‌نی است که باشد رکوب او به جن
 میان آتش و آتش همی بود مسکن
 و گر نه عاشق اشکش چراست در دامن
 ولی براو کروی مرغی نموده وطن
 گهی که هم‌چو کبوتر شود معلق زن
 بخون است نکو نشانه خمار شکن
 بر او بود زاوانی صفی چو عقد برن
 یکی سرا پا دست و یکی سرا پا تن
 که شیر او است ز احراق طبع شیر او زن
 نشسته در کنفش مه رخی ستاره ذوق
 نکرده عرضه همانا کسی بخواجه من
 که شد شرافت از او و مخ‌زمین و زمن
 که شد ز خطه کاشان بیزد رخت افکن
 که زیر سایه او خلق را بود مسکن
 بویژه فصل بهار و خصوص صحن چمن
 بود عدویش از دار اقتصار آون

در مدح سعد الملك و شرح رفتن بساحل عمان

و بیرون آوردن لالی غلطان

کیست آنخسر و شیرین سخن و شور افکن

که بمو غارت مرد است و برو فتنه زن

دل صد شام سر زلف ورا در دنبال

خون صد صبح بناگوش ورا بر کردن

طره و رخ بودش برق زن اندر برقع

سینه و تن بودش جلوه گر از پیراهن

ای همه سلسله ام بر رخی آن طره و رخ

وی همه طایفه ام بنده آن سینه و تن

چشمش از مزه چومریخ که گیرد خنجر

چهرش از طره چو خورشید که پوشد جوشن

نه چمد سرو چو افراخته قدش در باغ

نه دهد لاله چو افراخته خدش بد من

مشتی دلشده عارض آن ماه جبین

ماه نو شیفته ابروی آن زهره ذقن

تا که دیدم بنیه طره اش آن روی سپید

این مثل کشت مجرب که شب است آبستن

تا که روئید خط سبزش از آن گونه سرخ

این سخن گشت مسلم که برد سبزه حزن

دوش می خورد می و گنت بمی کو مستی

پس چو هیچ کهی مست نمیکردم من

گفتم آری برچشمان تو ای تازه جوان
مستی ازوی ببرد گرچه بود صاف و کهن
تنگ سازد دل بکشاده ام اندر که وصل
چون کنم جهد که بوسم مگرش تنگ دهن
دل من بادل او جنگد و بس بوالعجب است
شیشه را گاه کند سینه سپر با آهن
داند از رندی گویا که منش شیفته ام
که بمی خوردن و خلوت نشود پیراهن
با همه کودکی آن گونه بهقل است بزرگ
که کس از دبه او برد نیارد روغن
دی و را دیدم در باغ که خوش خفته بناز
وز سمن ساخته دور بر بستر خرمن
بارها که بسمن که برخش سودم دست
رخ او بود بسی نرم تر از برک سمن
بکارها داند در شاهی و دلداری
که ندانسته بت خلیج و شوخ ازمن
شب چومی نوشد و برزینت مجلس کوشد
یکدم از سحر کند خلق دو صد گونه سخن
که نهد زلف بدستم که شنیدی هرگز
با چنین بوی کسی مشک بیارد زختن
که بلب آورد انگشت که دیدی هرگز
با چنین رنگ عقیقی رسد از کان یمن

دلبرم سخت بود زیرك و زیرك باید
 دلبر چاکر درگاه خداوند زمن
 آصف جم چشم پاك گهر سعدالملك
 كز قبولش ز پری باج ستد اهریمن
 آن هنر خوی درستی طلب نیکی خواه
 كه بتدبیر رباید ز رخ بحرشكن
 پدر چرخ باوردن چون او عنین
 مادر دهر بتولید چو او استرون
 نه عجب آنكه سخنه‌ای شگرفش شنود
 بر گریبان ز شعف چاك زند تا دامن
 گر سخن بر لحد مرده صد ساله کند
 زندگی یابد و بر تن درد از وجد کفن
 طایر فکرت او را چه غم از کید نجوم
 کاین نه مرغیست كه در دام فتد از ارزن
 همت عالی او را چه طمع بر دنیا
 کاین نه مردیست كه از ره رود از عشوه زن
 او در اصلا بگرامی پدران بدورنه
 کی مثل شد علم کاوه و تیغ قرن
 دور عدل وی اگر زنده شوند آن مردم
 بدهانش نرسد دست دراز از بهمن
 رازها داند زین کار كه کون و فساد
 رمزها بیند درآینه سرو علن

آنچه در حوصله اوست و دیعت زخدای
 گر بجبریل کنی قصه بر آرد شیون
 ای مهین میر که در محفل تو پیر خرد
 همچو طفلی است که ناشسته لبان را زلبن
 هر کجا چامه سرائی شود از در دریا
 هر کجا بدوه فشانی شود از زر معدن
 مشک بیزنده خط بر ورق کافوری
 شب تار است کز او چشم کواکب روشن
 بر غریبی که زند دایره حسن تو خط
 پای چون نقطه بدامن کشد از یاد وطن
 نظم عمان بتو بخشیده شه و گفت بوی
 فکر این بحر و عبث آب مسا در هاون
 کشتی خرم تو لنگر چو بعمان افکند
 دیگر از باد مخالف پذیرفت فتن
 تو بعمان شدی و چرخ نوشتش کای بحر
 یم ببین خوش بنشین تند مرو جوش مزین
 گر کهر پروری این گونه پیرو که بود
 جای او بر سر و دیگر گهران بر گرزین
 اگر ای عمان مسکن بتو کرده است نهنگ
 این نهنگیست که دارد دل عمان مسکن
 باری اندازه نگهدار و زبانات ملاف
 خود مبادا که بگیرد دهنش را بلجن

ليك چون گشت ورا ساحل عمان مخيم
 گفت بايد ز گهر ذيل جهان پرمخزن
 يكدو غواص باقبال شه انكيخت بيم
 بحر دل موج كسل سنك جگر سيم بدن
 صدفی چند بر آورد ز دريا چو سپهر
 وندر او سلك لالی غوص عقد پرن
 گوئيا گوش صدف بد برهش بر آواز
 كز گهر كرد پراز ايسر او تا ايمن
 بلكه نيل آنچه گهر داشت ز ريش فرعون
 اندر آويختش از مهر بدم توسن
 پس گهرهای نمين را همه برباد ملك
 ريخت بر مقدم هر دوست برغم دشمن
 آصفا رانده اورنك تو تاج الشعر است
 كه بخوئيش دل سوخته مهما امكن
 ياد جيهون بتوشد نقش بر آب از عمان
 دل قلزم كهت را نبدا اينگونه سنن
 يار نو دیدی و يار كهنت رفت زياد
 مكن اين كز تونبد دیدن و اينسان دیدن
 تازدايد محن از دل رخ و كيشوی نگار
 لطف شاهت زره و حفظ خداوند مجن

بر اعدا استهلال بر شرارت ارزال در شدت سر ماو ستایش

سعد الملك

لك السعادة ای کم وفای پر افسون چهریزی این همه از تیغ ابروانت خون

تو خاص بوسی و با کوس از چه دمساز
 سنان بس است ترا مزه گان خون آشام
 تو پشت ملت ما بشکنی نه دولت شاه
 کمان چه جویی با آن هلال وار ابرو
 تو قد فراز که شمشاد را کشی از رشک
 بصید خلق چه با شرور پیرامن
 تو جان ستانی لیکن بطلمت زیبا
 ز تو حمایت عشاق بهترین امور
 خصوص کاکنون کانون مه است رندانرا
 بزیر بال حواصل نهفته آمد باز
 بدان مثابه هوا سرد گشته کاندرخم
 نسیم فرش ستبرق فکنده بر صحرا
 کنون چه باید رود نبیدویارو ندیم
 نه گوش محترز است از معر بدان چمن
 شراب و شاهد و کنج و سرا چه بهتر از این
 بمنقل آذر افروز تا که طعنه زند
 بجای لاله بچین ارغوان ز عارض دوست
 گهی که از اثر می روانت آساید
 حسینقلی خان رکن السعد سعد الملك
 لطیفه ایست ز القاب او ریاض العدن
 زهی وزیر کز انصاف پاک گوهر تست
 عزیز مصر جهانی ولی بخطه یزد

تو اهل بزمی و بر رزم از چه مفتون
 زره بس است ترا زلفکمان غالیه کون
 تو بر درون خلایق مظفری نه برون
 سپر چه خواهی با آن جمال روزافزون
 تو رخ فروز که خورشید را کنی مغبون
 برای ملک چه بر نبرد پیرامن
 تو ملک گیری اما بقامت موزون
 ز تو سقای رندان نکوترین فنون
 سزد بقول عرب کن و کیسه و کانون
 فضای باغ که بد همچو بر بوقلمون
 بقلب منجمد آید خیال افلاطون
 سحاب کله ابلق کشیده بر گردون
 که وقت باده رندانه خورد نیست کنون
 نه دل بوسه سه است از اراذل هامون
 خرد ز محتسب ایمن روان ز شحنه مصون
 هزار مرتبه بر شنبلید و آذر یون
 بجای بلبل بشنو ترانه از ارغون
 ز مدح آصف بفشان لالی مکنون
 که فال اوست چو القاب فرخش میهون
 شراره ایست ز ابغاض او عذاب الهون
 ز صحن غبرا تا سقف آسمان مشحون
 ز امر شه بحکومت چو یوسفی مسجون

که خود همیشه بوی راها بود مخزون
بزرگی تو در آفاق ماهی و ذوالنون
بود محب تو والا و بد سکالت دون

تو گنجی و ملک ار گفت رو بیزد مرنج
چالالت تو در افلاک محبس و یوسف
همیشه تا نرسد دون بر تبه والا

ملک و پیر

زری آمد بت رومی رخ من
ز بی آبی رخس پژمرده گلشن
همش خون رؤس قم بگردن
ز پیکر يك بهارش گل بدامن
موسم ابروان شمشیر قارن
هزارش دل بگیسو دست و دامن
چو سیمین گو بچوگان تهمتن
منیزه داشت پاس چاه بیژن
عدمراز آن لبان شکلی معین
چو لرزان شیشه در پیچان فلاخن
چه خواهد کور جز دو چشم روشن
که بسم الله بنه پا بر سر من
فرود آمدوی از بالای توسن
که بزم گشت همچون واد ایمن
در آئینش ز جان برخاست شیون
دو دستم شد بهستی پشت پازن
مجرد فتنه شد خان مان کن
تمنا کرد رطل ورود و ارغن

چو شاه زنك راند ابلق ز مکمن
ز بیخوابی نگاهش ناتوان دزد
همش چشم رونود ری بدنبال
ز کاکل يك ختایش مشك در خود
مسلسل گیسوان زنجیر کسری
هزارش جان زلب در آب و آتش
ز بخدانش بمشکین مو محاذی
تو گفתי بر ذقن ز آشفته زلفش
خردم حوازه هانش گشت چون دید
دل عشاق سر گردان بگیسوش
ورودش سخت شادم ساخت آری
ز جاجستم ندانسته سر از پای
چو بدری کآید از افلاك بر خاک
همانا بد بر اسبش شعله طور
خرامان آمد و بنشست بر کاخ
خود از پایش کشیدم موزه واز شوق
چو خود از سر گرفت و کستوان کند
چو آن فرسوده مه لختی بر آسود

به صاحب گفتم ای محمود خویت
 هیاو یزد و گفتار از می ورود
 ندانی چون رود بر من شب و روز
 بفرم سنک غم تاج مغرق
 درین بیغوله با غولان اسی
 بگفتا پس تو چونی زنده گفتم
 وزیری مطلع الانوار ایقان
 بخوان فضل او خورشید قرصه
 بکار دولت و ملت مدامش
 و هی آصف که بگریزد بفرهنگ
 چنین خوانند که اسکنند نبشته است
 گزافسان دشمنان را ساختم دوست
 تو نیز ای هستیت پاینده چون خضر
 نهائی خصم را ز الطاف بنده
 خمد در ظل تو ضیغم باجام
 نخواهی پس کند دستی درازی
 هود زن در پناهت بیش از مرد
 مزین تا بود خلد از نزاهت

حرم رامشکه و قدسی برهن
 سرای توره و انگور آون
 درین کشور ز مشتی کول و کوه
 بدوشم بار محنت خز ادکن
 مرا از صبح تا شام است مسکن
 بلطف آصف ذوالطول والمن
 صفی الاعتماد و صایب الظن
 بدیک بدل او گردون نهین
 مشمر دست باسط تا بآرن
 ز جم آسا نکینت آهر ایمن
 بحکمت نامه اش از رأی متقن
 احبا را نکردم نیز دشمن
 فزونی که چه ز اسکندر بهر فن
 دهی احباب را ز آفات مأمّن
 پرد باعون تو باز از نشیمن
 شاید برد نزدت نام بهمن
 بود مرد از هراست کمتر از زن
 ز تو ایوان و جاه و فر مزین

دو جشن جم و عید و مدح مصطفی قلی خان سهام السلطنه

رسم نوروز شد امسال مکر دیگر کون

کز زمین جای سمن مهر و مه آید بیرون

من فزون دیدم نوروز ولیکن امسال
 ز آنچه من دیدم در بوی و برنگست فزون
 سروپنداری خورده است زیك پستان شیر
 بهر ضحاک خزان با علم افریدون
 سمن انگاری برده است زیك خامه نگار
 بهر تزیین چمن با ورق انگلیون
 ساده بسته است بخود طنطنه اسکندر
 باده برده است گرو از خرد افلاطون
 ربزد این سیل ز کهسار همی یا که سحر
 رگی از عمان بگشاده فلک بر هامون
 خیزد این نسترن از باغ همی یا که بزرگ
 برخی از اختر دزدیده زمین از گردون
 نقش بسته است زمین باز ز چهر لیلی
 آب خورده است فلک باز ز چشم مجنون
 قمری پاری و بلبل بچه امسالی
 ساز کردند نوها بدیگر گون قانون
 خلد گوئی که بگیتی شد و عقبی بگذاشت
 کاین همه روح و طرب گشت بگیتی مقرون
 لعبتان حور سر و مغیچگان غلمان بر
 چهره تصویر جنان کیسو زنجیر جنان
 رخستان خونی کانگیخته ما از برف
 نشان برفی کامیخته گویا با خون

طفل‌ها بینی با طره چون پر غراب
 لیک از جامه الوان همه چون بوقلمون
 پیر ها یابی با شیب چون کف کلیم
 لیک در خرقة زربفت همه چون قارون
 ترك من نیز بر آراسته اندام چوسرو
 ازقبائی که برش رخت شقایق مرهون
 تاج از مشك بسر كفش ز گلبرگ پیای
 جامه از زوبه برون كرتی ز زیبی بدرون
 لیکن از بسكه لطیف است تن و جامه او
 خود چه پنهان ز تو بیداست درونش ز برون
 شانه پیموده بر آن سنبل پر حیل و فن
 سرمه اندوده بر آن نرگس بر مكر و فسون
 هفت سین چیده و می خورده و زیور بسته
 وز شمع گاه زند بر ربط و گاهی ارغون
 تا محول شودش حال سوی احسن حال
 خواندن مدحت سرتیپ بخود کرده شگون
 داور مصطفوی نام که از برق حسام
 خصم را بولمپی کله کند چون کانون
 نامش از بر پر پروانه فرو خواند کس
 جا کند بر سر شمع و بود از شعله مصون
 اوج گردون نبود همچو حسیض در او
 ز آنکه این رتبه والا نشود یافت زدون
 بس عجب نی که زهشپاری و بیداری وی
 مستی افتد ز می و خواب رود از افیون

رایش از دربر خورشید شود روی بروی
 روشنت گردد کاین مغتنم است آن مغبون
 بخت اوراست بآن پایه ببالائی میل
 که ببزمش نیچکد دردمی از جام نگون
 اینکه میگفت که با آنهمه رنج ایرانرا
 چون باندک ز من از گنج نمودی مشحون
 حزم او بهتر از اول بتواند افراخت
 نهم ایوان شود از بر سر کیوان وارون
 ای امیریکه ز درک شرف خدمت
 دهر از کوکب اقبال خود آمد ممنون
 آسمان راست بمعماری کوی تو هوس
 اینک از مهرومه آورده دوخشتش بنمون
 گشته بر بارگه و تخت زمان توبهجان
 چرخ شیدا وزمین عاشق و کیهان مفتون
 از غبار قدم و نعل سم ابرش تو
 نصرت و فتح بیاراسته آذان و عیون
 کلمک تقدیر کند مطالع دیوان وجود
 آنچه تدبیر ترا نقش پذیرد بکمون
 هر که جزای توجست از همه خورشید بود
 زنده در گل شود اندر پی عبرت مدفون
 ای سراج الامرا کت ز فر سجده تخت
 یافته منصب تاج الشعرائی جیحون

در عیان گر بشنای تو تکاهل رخ داد
 در نهان کام تغافل نزدم تا بکنون
 بنده مدیون ز ثنا ذات تو مدیون ز عطا
 لیکن الحمد کزین سوی ادا گشت دیون
 تا بهر سال یکی کاخ بر آرد کلین
 که ز یاقوت و زمرد بودش سقف و ستون
 بهود و بقرون جان و دل تو پیروز
 کز تو پیروز دل و جان عهد است و قرون

براعت استیلال در خطاب بسجده میپاره

و مدح شهاب الملک

بیا ای مرکز کرمان بنال ای خطه طهران
 که وارد شد بجسمت روح و بیرون شد ز جسمت جان
 قم ای کرمان و زن بر مه لوای اسپهانی ره
 که باز اندر تو زد خر که طراز خطه طهران
 چمن آسوده از گل کن درختان پر ز بلبل کن
 شکن در زلف سنبل کن بیفشان بر هوا ریحان
 سحابا لعل ریزان شو در اندر دشت بیزان شو
 باستقبال خیزان شو که آمد ابر گنج افشان
 گر از عمان بهای و هوترا بر تافت صرصر رو
 فراز خنک صرصر پو بیا راکب نگر عمان
 سپهرا خالکروبى کن بدستان پای کوبى کن
 بدی بگذار و خوبی کن که آمد میر عرش ارکان

بمهرش کرد يك لختا ببوسش پایۀ تختا
 گرت رو آورد بختا شوی بر در گمش دربان
 توای کیوان شوم آئین شرف بنگر جلالت بین
 بکوی نام او بنشین شرار ننگ خود بنشان
 مشوم غرور از اوجت ویا زاستارگان فوجت
 که این بحر از زندموجت نه گردونست نه کیوان
 الا برجیس کار آکه بیاد میرینج شه
 درین نه توسرا صدره بسوی سدره کش دستان
 از این هم مرتبه غازی در انجم کن سرافرازی
 سزد صدقن اگر نازی که شد این میرت از اقران
 توای مریخ کند آور جلالت انتساب اختر
 به بند افسر ربا خنجر بیوش امواج کون خفتان
 سوی ایوان نهاده روز دشت این خضر دارا خو
 توهم رو در رکاب او برای فخر تا ایوان
 الا ای آفتاب رد خدبو چارمین گنبد
 بمجمهر بهر چشم بد بسوز اسپند و مشک و بان
 زوی عربانی از هر سو گرفته کسوتی نیکو
 توی ارض آی و کسوت جویمانی تا بکی عربان
 تونیزای زهره تا هستی طرب را گرم تر دستی
 میفکن سنک بد مستی ازین پس خیره در میزان
 بکاخ شرب آن و این ترقص را میند آئین
 که در این عهد حورالعین ببوشد چهره از غلمان

بنه كلك اى عطارد هى زكرمان دست شو كزرى
 رسيد آن كو بشيرينى گذارد نظم در كرمان
 شد آن دم كز چوتو ريمن بيخ بودى برات من
 كنون اجراى مردوزن زجوداو بود يكسان
 تو اى مه كامكارى كن ابر گردون سوارى كن
 بنزدش اسكدارى كن بشرق و غرب بر فرمان
 بلى پيكى چومه بايد بروى رخت بگشايد
 كه چون گاه وجوب آيد بگردد دوره امكان
 شهاب الملك شير اوژن هلاك جان اهر يمن
 فناى بارگاه ظن بقاى افسر ايقان
 بشوكت ارض را مولى بفر از آسمان اولى
 بفعل انسان با معنى بدانش معنى انسان
 چنان زدفنه را هولش كه ديو از فرلا حولش
 به از هر گفته قولش چوز اقسام كتب قرآن
 بداندهر چه زو پرسي چه از تازى چه از فرسي
 بگرش عرش يك كرسى بنزدش عقل يك نادان
 چودر كين بر شود گردش نيابى كس هماوردش
 ظفر هنگام ناوردش دوان در سايه يكران
 بيزم افلاك از او اوجى بر زم اجلال ازو فوجى
 ز بحر قهرا و موجى دو صد كشتى شكن طوفان
 بميدان چونكه چهر آرد طيش در ماه مهر آرد
 گذر بر نه سپهر آرد چو از شستش جهدا پيكان

الا ای مصدر سود دز چترت سایه بر فرقد
 طراز ملت احمد ملاذ دولت سلطان
 توئی هر کسر را جابر توئی هر جبر را کسر
 بتوهر باطنی ظاهر ز تو هر مشکلی آسان
 بهمرت ما سوا شیدا بر کویت ارم پیدا
 ز رویت معدلت پیدا بخویت محمدمت پنهان
 مهین میرا کت از مقدم دو باره ملک شد خرم
 چه دریایی که جیحون هم بدیدار تو بد عطشان
 ولی از بخت آشفته در مدحت نشد سفته
 که نقصانها پذیرفته کمالات من از نسیان
 جنون بدمدر کم چیره سرم سرد و دم خیره
 نسینجم صافی از تیره ندانم سود از خسران
 الا تامه همی راند بهر برج وضو افشاند
 که تا سالی مهی ماند درون بیت خود سرطان
 شکوهت برتر از انجم جلالت موج زن قلزم
 جنابت قبله مردم حضورت کعبه ارکان

در تهنیت خلعت محمد خان والی

از شه بوالی حکم نو در نصب دیگر سالین
 ناگشته میسازد در و دولت نگر اقبال بین
 حکمی بخلعت تو امان روحی بقالب همعنان
 پیرو جوانرا ز این و آن سر گرم وجه و خال بین

ترك مرا زين جشن گل كز خلد كومي داشت گل
 از سنا تكيني سرخمل در رقص با اطفال بين
 افكنده از مستي كاه بر سر نهاده بلبله
 درپاي كوبش زلزله در احسن الاشكال بين
 شد در دهان مارا گر بر خلد شيطان را گذر
 تصوير اين راز آن پسر در زلف و چهره و خال بين
 هر گاه كه آن سيماب بر بندد سقايت را كمر
 خورشيد طوبي قدنكر غلمان مه تمثال بين
 بزمي كه سازد زمزمه وز خلق برد همهمه
 خوبان عالم را همه چون نقش بر ديوال بين
 چون نغمه زن گيرد بكف مرغ صراحي جاي دف
 بر جسم رندان از شمع هي پر نگرهي بال بين
 رويش چون نقش مانوي مويش چو مشك معنوي
 ني مغز مهد عيسوي در دامن دجال بين
 زين خلعت سال دگر كز شاه والي را ببر
 او را ز مي شوري بسر افتاده از امسال بين
 ميري كه هستي مهد او بر طاعت حق جهداو
 آفاق را در عهد او موصول بر آمال بين
 دشمن بسهم از برزوي گرز آهن است اسپرزوي
 البرز را با گرزوي در معرض زلزال بين

در منقبت ذات کبریائی صفات علی بن موسی الرضا

علیه آلف تحیه والثناء

زین حلقه بدان وزین سوی بدان سو
 زین دست بدامان شدنش باخم گیسو
 مانا که خریدار شکر آمده هندو
 سوسن بیغل دارد و نافه بتر ازو
 کز ضعف فروخته در آندامن ابرو
 بیماریش افزود زناسازی دارو
 خود نیست قفایت کم از آنعارض نیکو
 تابنده بود نازکی پشت تو از رو
 از عشق تو آب ایستد و نگذرد از جو
 از گل پیرد رنگ و زسنبیل برود بو
 آنانکه ندیدند برخساره تو هو
 وزموی تو دیوانه تر اریافت شود کو
 سر پنجه بدزدیده بنیرنگ و بنیرو
 تا پادشه طوس بود ضامن آهو
 کمتر ز ترنجبی بود این گنبد نه تو
 بر سنت الجنس مع الجنس یملوا
 یزدان نتوان دید بجز در برخ او
 کویش هم با عرش الهی زده پهلو
 گو حور میفرانقد از خلد در آن کو
 هر ذره از خاک درش روضه مینو

خورشید گریزان بودت درخم گیسو
 گوئی پناه آمده در نزد تو خورشید
 زلفین تو بالعل تو اینگونه که شد رام
 زاندر عوض شکر تو ز آن خط وز آن خال
 چشمت بچه ماند بیکمی مردم بیمار
 زلفت بطبابت شد و ز سر مه اش از مشک
 رخساره ز من تابیی غافل که بخوبی
 رخشنده بود روشنی روی تو از پشت
 بر هر لب جوئی که بگلشن بنشینمی
 گز نقش رخ و زلف تو در باغ نگارند
 گویند که دیوانه بفردوس نباشد
 از روی تو جنت برد آراسته ترکی
 چشمان تو آهوست ولی مژه اش از شیر
 گر آهوی چشمان تو شد دزد چه پروا
 آنقباله هشتم که بیستان جلالش
 او مقصد حق آمد و حق مقصد او گشت
 او را نتوان یافت بجز در بر یزدان
 کومهر میفرورخ از چرخ در آن کاخ
 خش همه با ساحت قدس آمده همدوش
 هر توده از گرد رهش گنبد مینا

در سینه یك لؤلؤ صد لجه دهد جای
 ای آیت وحدت که بود مهر تو منظور
 در کعبه پی دیدن چهر تو روا رو
 نسرشت گل آدم اگر دست تو تاحال
 از شوکت یکموی تو موسی خبر ار داشت
 عفريت زند پنجه زحشمت بسلیمان
 بالعل روانبخش تو انفاس مسیحا
 اندر چمن فیض تو کآرایش هستی است
 اوصاف تو و عشق تو ایشاه فکنده است
 در باز پذیرفتن این تازه چکامه
 شکفت گرین جامه زمستی رود از دست
 پور عضدالدوله ملک زاده محمد
 کان گهر و دستش توران و تهمتن
 گفتم چو سکندر بود ار بود سکندر
 چون حلقه به نی حصن عدو را کند از جای
 در کشور خصم از قرعش تا نگر در چشم
 ای اختر دولت که بآهنک و بفرهنک
 با خنجر تو وقع چه از دیوچه ازدد
 گوئی بود اندر خم چو گان تو گردون
 تا چهره وزلف بت طوطی خط عشاق
 اقبال بتو رام چو سیمرغ بدستان

بی کاستن لجه و افزودن لؤلؤ
 از مصحف و از حکم الی الله انیبوا
 در دیر بورزیدن مهر تو هیاهو
 در ملک عدم بود نشسته بدو زانو
 صد یار روان باخت نگشته ار نی گو
 بندد اگر از نامه تعویذ بیازو
 مانند تن بیجان چوبر معجزه جادو
 ارواح رسل در شمر سبزه خود رو
 تاج الشعرا را بدرنگ و بتکاپو
 من منک استونق من طـ و لك ارجو
 اصفا کند از میر فلک قدر ملک خو
 کز سیف و قلم جمله ظفر مند و هنر جو
 ملک سخن و کلکش بغداد و هلاکو
 بارهبری خضر و با دراک ارسطو
 گیر ز آهن و پولاد کند باره و بازو
 هر سو بجه بی بدر است وزن بی شو
 مریخ بمیدانی و بر جیس بمشگو
 بالشگر تو قلعه چه از سنک چه از رو
 کز انجم رخساست مرصع رخ آن کو
 این بال حواصل بود آن پر پرستو
 بخت تو بهر کام چو شهباز به تیهو

در مدح سپهسالار اعظم

سپهسالار اعظم زد چو اندر مرزری اردو
 قضا را ناب شد از تن قدر را رنگ رفت از رو
 ملک حیران که این داور زند آيا کدامین در
 دول پڑمان که این لشکر چمد آيا کدامین سو
 بت من ای مه ارمن بر جسم تو جانها تن
 غزال آساوشیر اوژن سنان اندام و جوشن مو
 عنان پیچید باز از نوز شهر اسپهد خسرو
 تو نیز اقبال آسا شو روان اندر رکاب او
 بهر جا بایدش خفتان که ورز درزم در میدان
 تو اش بر جسم به از جان زره پوشی کن از کیسو
 و گر هنگام بیکارش بشمشیر او فتد کارش
 تو بر کف گهر بارش بنه تیغ از خم ابرو
 ولیک ای امانت سرکش مخیز از کاخ بنشین خوش
 کزوار دوست مینودش نشاید فتنه در مینو
 تو با این طلعت شایان چو در اردو کنی جولان
 ز پابندت زمو چو گان چنان کت از زندهان گو
 یکی از چشم تو گو یا که هی ای اندرین صحرا
 ز بخت شاه شد بر مایای خویش صید آهو
 یکی بر قد تو مفتون که بنج اندرین هامون
 شد از اقبال صدرا کنون معشکر باغی از نازو

مهمین اسپهبد اعظم هژبر از دوده آدم
مسالك دان ملايك دم حقایق دان دقایق جو
برایت اندر آن شیرش که از گردان کند شیرش
کشیده رعب شمشیرش بگرد مملکت بارو

در تهنیت عید رمضان و مدح محمد رفیع میرزا

گرچه عید آمده نیکوی و بنازم سراو	رفتن روزه نکو تر که خدا یاور او
چندی نیم رود زاهدو هر زهد فروش	همچو دستار زده حلقه بگرد سراو
چندی بایم چمد شیخ و گروهی بریا	همچو تحت الحنك افتاده بدورو براو
هنبر واعظك خام که بد ملجاء عام	شکر لله که او ماند و همان هنبر او
تا که تسخیر کند یکدومریدی سالوس	بود صد گونه مجاعیل بحفظ اندر او
که ز پیغمبر میسفت بسی در حدیث	که نه حق گفت نه جبریل و نه پیغمبر او
گاه از شکل نکیر بن شمر دآن اوصاف	که خداوند نکیرین بود هنکر او
ترك مه پیکر من روزه بدان حالش کرد	کز کتان کاستن آمد بمه پیکر او
بس بهر صومعه عشوه زهاد خرید	منزوی شد بنکه غمزۀ غارتگر او

هی مکید اولبوهی تشنکیش گشت فزون

آری افزود حرارت بوی از شکر او

اینکه میگفت که نگدازد از آتش یا قوت	شق شد از تفصیام آن لب جان پرور او
دختر تانک بیارای پسر پاك تبار	که بسی از پسران به بود آن دختر او
در پی بنت عنبر سر ببر از ما در خم	تا بدانی چه بود زیر سر مادر او
ساغر از بادۀ افروز که چون فکرت میر	طعنه بر مهر زند ماه نو ساغر او
بدر اوج عظمت راد ملکزاده رفیع	کآسمان راه نشینی است بخاك دراو
دگرانکار نماید بکس از خرق فلك	بدهی برفلك از نام دم خنجر او

داور این منزلش داد و نسنجیده نداد
 ای که جز آهن شمشیر تو نشنیده کسی
 خویش را تالی طبع تو همی داند ابر
 چند نالیدم و کاز ز تو کم بخش ببخش
 تا بهر ماه مه چارده اندر انجم
 چون هلال آنکه نشد خم بستایش بر تو
 خصم را کوچه کند کین تو با داور او
 عرضی را که روان خوار بود جوهر او
 بگشا کف هم تانشود باور او
 باب خشک وی و حالت چشم تر او
 راست گوئی که چمدشاه و به پی لشکر او
 باد خنجر ز هلال آخته بر خنجر او

در ستایش مصطفی قلی خان سر تیپ اول

ملقب بهام السلطنه

ای آنکه بقدر تالی سرو چمنی تو
 نی سرو چه باشد که سراپا سمنی تو
 جان در بدنم نیست دمی کز تو شوم دور
 ایسیم بدن ترک مگر جان منی تو
 خواهد دو جهانت اگر از جان عجبی نیست
 جان دو جهان رفته بیک پیرهنی تو
 کی با تو کنم رای تماشای بساتین
 کز چهره گلستان و بقدر نارونی تو
 وصف ذهنت را لب من زهره ندارد
 ز آنرو که مرا لقمه بیش از دهنی تو
 مردیکه ترا دید زن از خانه برون کرد
 ای ترک پسر فتنه بر مرد وزنی تو
 آنرا که سری هست بیای تو سپارد
 ای دزد دل خلق عجب مؤتمنی تو

چون ارژنه شیری براینده گی دل
 با آنکه رمنده چو غزال ختنی تو
 در سخت دلی پنجه نهد پیش تو پولاد
 با آنکه بسی نرم تر از یاسمنی تو
 خیزی چو ز جاکنده شود با نویکی کوه
 هان با رخ شیرین و فن کوهکنی تو
 گر نیست سرا پای ترا طبع سقنقور
 پس چون بیکی جلوه علاج عننی تو
 هر چند که خواهی بجهان رخس تپاول
 کاندل صف خوبان جهان تهنمی تو
 هوش از سر پیران بیکی غمزه بردی
 گر چه بلب آلوده هنوز از لبنی تو
 بی تو نشود انجمنی ساز ز رندان
 گر چه نمره غارت هر انجمنی تو
 سالی نگهی جانب عشاق توانکرد
 گیرم که برخساره سهیل یمنی تو
 ؟ اینگونه که برقد تو دلهاست هواخواه
 گوی علم فتح امیر زمینی تو
 سر تیب عرب زیب عجم مظهر از جهم
 کش دور فلك گفت دویم ذوالیزنی تو
 بر گزی تیغش ز قضا آمده مرقوم
 کز بهر دل راست پسندان معنی تو

بر راستی نیزه اش از چرخ نمشته است
 کز بهر کیج اندیش مزاجان محنی تو
 ای مصطفوی نام که از مرتضوی جام
 سرمست شرافت ز حسین و حسنی تو
 زمین يك که میداد و از آن يك گه ایوان
 دارند ده بخت نو و رای کهنی تو
 با آنکه گم در کف تو باز بماند
 کز جود ندانسته گم را ثمنی تو
 زمین هر دو یگانه در شهوار بود صدق
 گر گویمت از گنج گم را مختزنی تو
 در حلقه اقران خود از فطره شایان
 یکم رده و صافی چو او یس قرنی تو
 از بر باضیاف و ز احسان باشراق
 بر روی زمین صاحب فخر مننی تو
 ز آراستن خیر و ز پیراستن شر
 در زیر فلک مصد در فرض و سننی تو
 در بزم چو با دست گهر بز کنی جای
 گوئی متموج شده بحر عدنی تو
 بر رزم چو باتیغ شر خیز کنی رای
 گوئی متحرک شده جیش کشنی تو
 از بسکه بکوی تو نغم ریخته برهم
 برکنده بسی را سوی خود از وطنی تو

تـاء عالم پـه داسـت تـرا بخت جـوان باد
 کاشـبـاب تن آسـامـی و دفع حزنی تو
 در مدح گوشوار عرش خدا خامس آل عباس

حضرت سید الشهداء (ع) روحی و روح العالمین له الفدا

باز آن مه سرخ اطلس زیب پیکر ساخته
 رنگ دیگر ریخته نیرنگ دیگر ساخته
 تابرنکی دیگر از مادل برد هر لحظه یار
 سرخ اطلس زیب آن اسپید پیکر ساخته
 خسروی در اعه گلگون کرده و شب‌دیز ناز
 هم بشیرین تاخته هم کار شکر ساخته
 یانی آن سیماب بر در حله شنکرف کون
 نقره صافی بود کوجا در آذر ساخته
 این ویست اندر قبای سرخ گشته جلوه گر
 یا مکان اندر شفق خورشید خاور ساخته
 سبز خط تر کابده تا خط ازرق سرخ می
 کآسمان اینک زمین را جامه اخضر ساخته
 ضیمران در دامن گلشن زمررد پیخته
 ابر کام لاله را مشحون گوهر ساخته
 ز آتشین گل‌های خاک و عطر باد و لطف آب
 وه که دنیا خلد عقبی را مصور ساخته
 چون چمن بر گشته از نا مجرمان سرو و بید
 رخ عروس نسترن پنهان بمعبر ساخته

بلبل شیرین ترنم بین که لحن خویش را
 قندمی پندارد و هر دم مکرر ساخته
 راست گوئی عندلیب این چشامه از دیوان من
 در مدیح شاه گالگون جامه از برسته

مطلع الثانی

خسروی کافلاک را منقوش از اختر ساخته
 حکم او اعراض را پابست جوهر ساخته
 سرخ پوش عالمین آیات عشق حق حسین
 کز می خـم بلا لبریز ساغر ساخته
 آن شفیع روز رستاخیر کاندک کار او
 چون نکو بیتی قیامت کرده محشر ساخته
 گرچه از فرط شرف ز افلاک بالین داشته
 لیک در راه خدا از خاک بستر ساخته
 داده سر بعد از هزار و نهصد و پنجاه زخم
 یعنی اندر عشق کار خویش یکسر ساخته
 چون شمارش با مبین غیر جانبازی نبود
 دستها را شمر در خویش هـمـر ساخته
 ورنه گاه قدرتش در ملک ایجاد از عدم
 حلقه اندر گوش اعمار مقدر ساخته
 ای سرور سینه زهرا که تمثال ترا
 ذوالجلالش گوشوار عرش اکبر ساخته

خال کندم گونت از خون جبین تا گشته رنك
 نرخ جنس عشق ورزان را مسعر ساخته
 سنگی ارا از کعبه مسجود است حق تاییست میل
 تربت کوی ترا با وی برابر ساخته
 برفراز مرقدت گوئی گران زرین ضریح
 عرش را کرسی ز چشم بد مستر ساخته
 مهر در پهلوی عیسی گشته خاکستر نشین
 قرص ماهت تا که در تنور معبر ساخته
 قرنیا باشد که بگشودی چو کیسو در عراق
 خاک او خون در روان مشک اذفر ساخته
 نامت از تاثیر بی استن در اطباق سپهر
 هر مجذب را مماش بر مقعر ساخته
 ای شه گلگون قبا بنگر بجیحون کز ثنات
 خویشتن را مالک دیهیم و افسر ساخته
 شاید از بخشی مرا با تشنه کامان فرات
 زانکه جیحون را خدایت مهر مادر ساخته

در جشن میلاد اعلیٰ حضرت ناصر الدین شاه

جشن ولادت شه جم تخت کی کلاه	افراخت از جنان بجهان چتر و بارگاه
پرشد ز جوش و جیس طرب فرش تا بعرش	از جشن مولد شه جم تخت کی کلاه
روئید از بهشت بگیتی یکی درخت	کش برک از ظنر بود و بار از رفاه
خورشید شد که تا کشدش رخت در کنف	بر جیس شد که تانهدش تخت در پناه

آن نزد رأی او زمره بر گشاد چشم
شاهی ظهور یافت که از رفعتش قضا
شیری زبیشه ازلی بر افراخت یال
برزد علم گوی که بنزد شکوه وی
گو بوالبشر که از شرف این یگانه پور
رخشنده گشت کوکبی از برج سلطنت
این روی اگر بدوره یعقوب جلوه داشت
ایران دل جهان و ملک اهل دل بلی
ای خسروی که بس ز تو آباد گشته ملک
از جان رهین منت اکیلل تست قدر
شاهها مراو تیغ ترا در صفات چند
تیغ تو بس نزار و مراجم بس نزار
لیک این بود تیغ تو فرقم که هر زمان
تا هیچ گاه کار لسان ناید از بصر

این پیشروی اوز جگر بر کشیده آه
در اوج آسمان وزمین کرد اشتباه
که-زیم اوشود دل شیر فلک تباه
در کوه بوقبیس نمایند وزن کاه
در پیش حق بشکر کند پشت خود دوتاه
کش خیره شد برخ نظر آفتاب و ماه
یوسف نیافتی اثر از تیرگی بچاه
اینگونه ملک را سزد این گونه پادشاه
چرخ از اسف همی زمین افکند نگاه
وز دل دخیل رفعت اورنک تست جاه
نیکو تشابه است همانا ز دیر گاه
تیغ تو خصم گاه و مرا نظم خصم گاه
من خون خویش میخورم و خون رزم خواه
شکر فشان بتهنیت جشن تو شفاه

در مدح سپهسالار اعظم

بسان چرخ عید جم دو باره
بساط صدر را انباشت از گل
چمن خلد است و گلهایش حواری
نمایان چهره گل در دل آب
صبا فراش و بستان بزم مستان
بجنبش غنچه اندر پوست بر شاخ

زمین بوسید در دارالصداره
صبحا جشن فروردین دوباره
زمین چرخست و سرینش ستاره
چواندر آینه عکس شراره
شقایق جام نرگس باده خواره
چو دلکش کودک در گاهواره

پیاس غنچه در پوست بلبل
 ریاحین تاج و شاخ ارغوان تخت
 هوای ابر و بوی گل دم‌باد
 گذشت آن کز برودت آب می‌ماند
 روان و صاف شد چون جسم خوبان
 کنون از رعد و ابر فرودین راست
 بهر راغی روان ماهی قدح نوش
 بهر باغی روان سروی قباپوش
 چنان مستی دهد سیر بساتین
 حضور سروین بین سبزه بید
 و یانزد سپهسالار اعظم
 مهین کیهان خداوندی که حزمش
 ملک در هر کجا بیچاره گردد
 شود هر چیز نزد عقل دشوار
 شود در رتبه تاج فرق افلاک
 چو بر بندد کمر زنجیر هیچجا
 الا ای آفتاب جود که آمد
 کسانیرا فلک بخشیده نعمت
 ولی من با چنین طبعی فسون ساز
 توام کرد از کرم آنسان عنان گیر
 فرحبخش است تا عالم بنوروز

چو ابراهیم بر صدوق ساره
 سمن شاه و چمن دارالاماره
 کند بر ساغر صهبا اشاره
 چو شاخ کرگدن فوق فواره
 نمن کز یخ گرو بردی ز خاره
 فراز چرخ کوس البشاره
 هلال ابروی پروین گوشواره
 بدیع الوجوه و مطبوع العبارة
 که شد در مغزهای هیچ کاره
 چو نزد شه پیاده با سواره
 صف آرا جیشی از بهر شه‌اره
 ممالک را بود روئینه باره
 کند از درگاه او کسب چاره
 نماید در برام استشاره
 بهر خاکی که اندازد نظاره
 شود بند حیات چرخ باره
 سپهرت خاکروبی در اداره
 که نشناسند چه را از مناره
 مداهم بسته بر محنت قواره
 که بوسد آسمانم سم باره
 بعالم باد نوروزت سماره

در ستایش میرزا حسین خان مؤتمن الملک شیرازی

ای لعل روان بخش تو از آب بقابه
 زلفین تو چون بر غرابست ولیکن
 از خوی توام بیم و بروی توام امید
 هویت مکن اینگونه گره بز زبر سر
 مارا چو بگیسوی تو کوتاه بود دست
 مشتم همه پرسیم شد از ساق تو آری
 رویت بصفاماند و خالت به حجر لیک
 باز رطلم وصل تونی زور که گفتند
 تساجند بیک بوسه تراود ز تو صد بخل
 ز خسارت تو بر صنع خدا پاک دلیلی است
 هم ساقی ایوانی و هم ساقه میدان
 در بردن دل زلف شبه گون تو یکتا است
 چشمان تو بیمار و لبان تو شفا بخش
 خط تو گیاه است که بر ماه دمیده است
 از لب همه تاف تو را بوسه توان کرد
 یاد آیدت آنشب که مهتاب زمستی
 گفتم که بر عارض تو ماه سما چیست
 گفتمی که شبی خوشتر از امشب نبود هیچ
 گفتمی بشهابست ز نوک مژه ام رم
 کف الامناء و ثمن الملک که ازوی

آن آب بقا نیز بکام دل مابه
 این پر غرابست که از فر همابه
 آری دل عاشق همه در خوف و رجابه
 کاین رهن دلها بود و باز رها به
 پس کیسوی چون دام تو مادام رسابه
 آن پای بدست ازلی این دست بیابه
 خالت ز حجر خوشتر رویت ز صفابه
 خویشی بخوشی انسب و سودا بر ضابه
 ترکی چو تو ای سیم برا زاهل سخابه
 در عهد تو چشم همه بر صنع خدا به
 معشوق چو تو کام ده کام روا به
 هر چند که بر ماه عذرا تو دو تا به
 وین طرفه که بیماریش از عین شفا به
 لیکن بدل انگیختن از مهر گیابه
 لیکن سخن اینجاست که هر چیز بجابه
 گفتمی رخ من پیش تو یا ماه سما به
 بل چهر تو از مهر بد آن فر بهابه
 گفتم که شب زلف تو از مشک ختا به
 گفتم رمش از تیر امیر است و حیابه
 نا دیده قدر بر تر و نشنیده قضا به

از نای طرب دبدبه کوس و غابه
 پایش بزمین اسلم دستش بهوا به
 کابروش ز تیغ اشهر و قدش ز لوا به
 چون در بر موسی که زشمشیر عصابه
 هان دادگر خیل امم عقده گشابه
 هان مالک اقلیم خداوند و فابا به
 لطف و غضبت از اثر صیف و شتابه
 هان مسند جم بر زبر بساد صبا به
 ابرو اگر این است ز محراب دعا به
 هر سر که بتن گشته براه تو فدا به
 از قرصه خورشید شود جرم سبا به
 چون مهر تو شد راهزن از راهنما به
 امروز مهین شخص تو از بهر ثنا به
 تاج الشعرا در بر تاج الامرا به
 معشوق سهی قامت و خورشید لقا به
 وز این دو روان و تن از عزو علا به

در گوش وی از بسکه دلیر است بهیجا
 بی اسب همی تاخته در کین بر خصم
 ناورد بدو ساخته گردد نه باشکر
 باخرم وی از نیزه بود خامه نکوتر
 باخیل امم عقده گشایی است و را کار
 از خاطر او بنده کی کس نشود محو
 ای تازه بهار چمن جان که جهان را
 خنک تو صبا سیر و شکوه تو جم آثار
 حاجات بر آری بیک ایمای ز ابرو
 هر خون که برک ریخته در راه تو اولی
 گر جرم سبا در کنف رای تو پوید
 میر از در شاه مرا مهر تو زد راه
 دیدم امنا را و رسیدم وزرا را
 تاج الامرائی تو و تاج الشعرا من
 تا آنکه بامضای دل ساده پرستان
 تشریف شه و عید همایون بتو فرخ

تاریخ عمارت سپهسالار اعظم

ساخته کاخی سپهسالار بهر جشن شاه
 پایه اش بر پشت ماهی سایه اش بر روی ماه
 هر رواقش را هزاران نه رواق اندر کنف
 هر ستونش را هزاران بیستون اندر پناه

چشم بیضارا ز روی اتصال او سپید
 روی کیوان زانفعال ارتفاع او سیاه
 درمناات هست هر گاهی ز دیوارش چوکوه
 وزر زانست هست هر کوهی بنزدش همچو کاه
 سقف او چرخست کز رخشان قنادیلش نجوم
 صحن او خلدیست کز فرخنده دیباجش گیاه
 هم بآذر از تصاویرش شکوه نو بهار
 هم بدیجور از قوایرش فروغ صبحگاه
 کاشمر هر محفلش از لعبتانی عیش بخش
 کاشغر هر مجلسش از شاهدانی طیش کاه
 برده سنك در گهش را خاره دل گردان سنجود
 برده شیر پرده اش را پیلتن نیوان جاه
 بارگاهش پر ز برجیس از وزیران دول
 آستانش پر ز مریخ از دلیران سپاه
 هان شده از شخص اول عالمی ثالث بدید
 تا دوعالم را تو خود چندان ندانی قدر و جاه
 آری آری عالمی ثالث بیاید تا در آن
 گنجید اول شخص ایران را فلک فرسایه گاه
 الغرض چون رو با تمام آمد این بیت الشرف
 جست جیحون سوی تاریخش بجد و جهدر اه
 ناکهان سر از فلک جبریل بیرون کرد و گفت
 کعبه اسلام بآدا این شرفزا دستگاه

در تهنیت عید و مدح ابراهیم خلیل الله خان

عید روزه است مگر قاصدی از حضرت شاه
 که بر میر بخلعت رسد از يك مه راه
 نی همانسا بیر هیر چو دیر آمد عید
 کرده از بیم شفاعت گر خود خلعت شاه
 ای بت عید رخ ای خلعت خوبیت بتن
 عید و خلعت را آماده کن از عیش سپاه
 چه سپاهی همگی را سپر از روی سپید
 چه سپاهی همگی را زره از موی سیاه
 چه سپاهی که خدنگ همه در ترکش مهر
 چه سپاهی که کهنه همه بر گردن ماه
 همه را جوشن گیسو همه را تیغ ابرو
 همه را بیکان مژگان همه را نیزه نکاه
 با سپاهی بچنین ساختگی کز قد و خط
 مرز کشمیر ستانند و مقالید همراه
 خیز و بر بدرقه صوم و پذیرائی عید
 دل بیر بوسه بده کام بران جام بخواه
 رفت عهدی که بهر صومعه با زاهد شهر
 بود ما را ز پی باغ جنان داغ جباه
 هین بیر داغ ز پیشانی و پیش آرا یاغ
 که جهان گشت جنان از کرم ظل الله

کوی پر راجل سندش بر استبرق چتر
 دشت بر راکب سیمین تن زربفت قباہ
 میکشان روی برو مغیجگان پشت بهشت
 دلربا بذله سرا عیش فزا محنت گاہ
 بسکه رندان ز قدح جرعه فشاندند بخاک
 آسمانرا به یم باده توان داد شناہ
 فلک از موجہ می قل-زم و ساغر گشتی
 میرملاح و بساط طربش لنگر گاہ
 بت شکن داور مسعود ب-راہیم خلیل
 کہ ز آذر دمداز ہمت او مہر گیاہ
 سایہ کاخ وی وزیر فلک یونس و حوت
 پایہ جاہ وی و روی زمین یوسف و چاہ
 بر مقامات وی آزادگی اوست دلیل
 بر بلندی ولی افتادگی اوست کواہ
 نیست بی ناہتر اوراز قضا در ایوان
 نیست بی کارتر اورا ز قدر بر در گاہ
 ای مہین داور لشگر شکن کشور گیر
 کہ زسیف و قلمت رونق تاج آمد و گاہ
 جز بطبع تویم و کان بکہ آرند درود
 جز زرای تومہ و خور زکہ جویند پناہ
 باکہ ہم پویہ شود گر ز تو باز آید بخت
 باکہ ہم پایہ شود گر ز تو رخ پیچد جاہ

از زمین بوسی تو کردن افلاك بلند
 بر جهان بانی تو دست حوادث کوتاه
 گر نگردد بولایت چه مکانت بقلوب
 ورنساید بترابت چه ملاحه بشفاه
 داوراهست ز یکسال فزونتر که زری
 آمدم زحمت بزم تو بامید رفاه
 طمع بود که چون خلد بسازم صده
 مقصدم بود که چون حور بیارم صدراه
 گفتمی باده ننوشم پس از این جز لعلی
 گفتمی جامه نپوشم پس این جز دینه
 اسبها بندم مانند بزرگان عرب
 بنده ها گیرم مانند امیران فراه
 لیک ماندم چو دومه دیدمت از جان طلبی
 رنج خود گنج ام راه خدا مسلک شاه
 سیم پیش نظر تو است گران تر از سنک
 کوه نزد کرم تو است سبکتر از کاه
 گفتم آن چیز که من خواستم آن بود از حرص
 حق همین شیوه میراست جز این شیوه تباه
 چون تو من کاستم و زیستم از محنت ورشک
 چون تو من سوختم و ساختم از حسرت و آه
 خرگرم بود فلک بزم گهم بود زمین
 جامه ام بود پلاسم خورشم بود گیاه

باده گر خواستم از اشك بیامودم رطل
 توسن ار خواستم از کام بیامودم راه
 دل بدین قاعده خوش داشتم اما نگذاشت
 ستم دزد که بر خانه من زد ناگاه
 برد هر بدره که بود از بسرم عز علیه
 برد هر صدره که بود از پدرم طاب نراه
 آنچه بگذاشت بمن صدق بر آنست که تو
 نپسندی که خورد شیر قفا از روباه
 تا کز افواه برد مهر کلید مه نو
 باد از تهنیت پر ز میامن افواه

غزل با سیم معشوقه آسیه نام

و مدح عبدالحسین میرزا متخلص برخشانی
 ز آن موسوی دو اژدر کیسوی آسیه
 روزم چو قیرگون دل فرعون شدسیه
 عاصی شدم درست چو فرعون بر خدای
 تا دیدم آن شکسته سر زلف آسیه
 لذت برد ز بیکر نیکوش پیرهن
 منت کشد ز چنبر کیسوش غالیه
 بهر وقوف بوس و کنارش بروز وصل
 هر شب کنم نظاره در اشکال الفیه
 مشک ار بچین بودرخ او از فسونگری
 چین را بمشک طره نموده است تعبیه

بر طوبی قدش همه غلمان اگر غلام
 با کوثر لبش همه گر حور جاریه
 پیشش کمال مه چو لباسی است مسترق
 نزدش جمال گل چو قبائیسست عاریه
 نشکفت ز خجالت شمشاد قامتش
 دیگر نه-رورد سمن و سرو ناهیه
 این بس ز حسن او که بود نام فرخش
 در مدح شاه-زاده آزاده قافیه
 عبدالحسین شبل امیر آخور ملک
 کافلاک از او بدوش کشیده است غاشیه
 پیلی است با کمند چو آید بکار زار
 شیرست بر سمند چو و تازد بناحیه
 چون بر فراز چنک لوا گیرد او بچنک
 هر گوشه از جیوش نگون گردد الویه
 یاللعجب که بارخ چون خلد در نبرد
 بر خصم باز میکند ابواب هاویه
 دشمن ه-راسد از دم شمشیر او چنان
 کز ذوالفقار صفدر صفین مع-اویه
 در وقعه خون چکد زبند وی آنقدر
 کز حاجیان بمکه در اعیاد اضحیه
 ای مفتخر عجم که زهندی بلارکت
 انراک چین گریزد و اعراب بادیه

ارکان بطوف کعبه کوی تو ز اشتیاق
 هر روز را شمرده بخود يوم ترويه
 در هيچ فن کتابی از بناء فضل نيست
 کانرا نخوانده شخص تواز متن و حاشيه
 تا اهل منطق از پی انبات رای خویش
 در جمع میکنند کفایت بثنیه
 از حال تا زمان مضارع شریف تر
 وز ماضیت ستوده تر اوقات حالیه
 قوس محب توز صعودش بود و تر
 خصم تو منفعل ز دواير بزوايه

در مدح محمد حسین خان صنّیع الدوله

خیز ای آئینه رخ می آر با صد طنطنه
 کاینک از آب آوردی چون سکندر آینه
 ساغری خورز آب رزیبوده در قاقم مخز
 کز خز افزونست رزرا طمطراق وطنطنه
 روزن دل سازستند از شیشه آب رزان
 سود ندهد در خزان از شیشه سد روزنه
 ایمن و ایسرمنه منقل که باید در شتا
 باده بر میسره آتش رخی در میمنه
 در حقیقت دهر اکنون شد بمیخاران بهشت
 کز ستهرق فرش بینی دشت و کوه و دامنه

چیست خر گاه و بنه در برف ران اسب شکار
 يك صراحی می به از هفتاد خر گاه و بنه
 خست روی جام از سیاهوش خون منه یکدم تهی
 خاصه در اسفند و بهمن ویژه در بهمنجنه
 در تصنع ابر را بین کز بخارات زمین
 آورد سیماب وزو سیمین نماید امکانه
 گوئی از این زیبی افشانی صناعت کرده کسب
 از صنیع الدوله ابن اعتماد السلطنه
 آن خداوندیکه از ادراك نفز و هوش مغز
 فخرها دارد زمان شخص او بر ازمنه
 خوی بامردی گرفته ذاتش اندر عهد مهید
 مشنوا این مجبول مردی بگذرد ز آن شنشینه
 ای تو بعد از فرض حق در کار شه نشاخته
 روز را از هفته و هفته زمه مه از سده
 آری اینسان چاکری باید ملک رامست امر
 نه کسی کز فرط لهو آرد بدوردندنه
 در غنائی فکر محتاجان خلاف آنکه گفت
 سیر را نبود غم از آسیب حال گرسنه
 وقت حلمت گرچه از موری کشی سختی ولیک
 گاه خشمیت یال دزد شیر دشت ارژنه
 تازند دور آفتاب اندر بروج آسمان
 در آسمان آستان و آفتاب مدخنه

درستایش میرزا سید کاظم ملقب بوکیل

یکی چشم زدن چشم توام برد ز راه
 چشم بد دور ز چشمان تو ماشاءالله
 چشم تو راه زنت و ذقنت چاه فکن
 آری افند بچه آنکس که برون رفت ز راه
 لیک اگر زلف توشد دزد زهی بردن دزد
 ورزنخدان توشد چاه خوشا ماندن چاه
 بر رخت زلف چوشامی که بصدیم وامید
 برده ز آن صبح بنا گوش بخورشید پناه
 نی همانا بر رخت زلف بلال حبشی است
 که بدان نامه سپیدی بودش روی سیاه
 مه اگر جلوه کرو ابر اگر برق زن است
 پس چرا چهره و جمدت بخلافند گواه
 چهر رنگین تو ماه است وزند برق چو ابر
 جعد مشکین تو ابر است و کند جلوه چوماه
 موی تو مشک و رخت آتش و این طرفه که داشت
 مشک را آتش تو نغز و تر و تازه نگاه
 نی بود مشک تو جادوگری استاد چنان
 کآتش او را نتواند که همی کرد نگاه
 خال بر طرف خط سبز تو و آن گونه سرخ
 همچو خضر یست که افراخت در آتش خرگاه

نی خضر پېش لبت ز آب بقا دست بشست
 واندر آتش شد وازمقدم او رست گیاه
 بسکه موی تو بود نرم و دلاویز ولطیف
 گر بخندی کله از تارکت افتد ناگاه
 من غلامم کله افتادن ناگاه ترا
 که بر آن موی دلاویز دریغ است کلاه
 برکشا بند قبا باز کن آن طوق کمر
 که اگر حسن تو پنج است رسد بر پنجاه
 شاه خوبان توئی اکنون بحقیقت که بود
 هم لبت دوست فزا هم مژه ات دشمن گاه
 نی که این کاستن دشمن و افزودن دوست
 مژه و لعل تو آموختن از آصف شاه
 میرزا سید کاظم فـلـک جـود وکیل
 که بود مجدت و عـزـش ز پدر طاب نراه
 نه همین کار بزرگی بنیاکان برساند
 بلکه بگذشت و رسید آنچه ورا بدد لخواه
 بس پسر ها که تبه کردند اجلال پدر
 زو فزونتر شد با آنکه نگردید تباه
 قدر را زو شعف و نی شعف او را از قدر
 جاه را زو شرف و نی شرف او را از جاه
 ملک تا با دل او سنک بقندیل خصیم
 کلک تا ذر کف او زنک بشمشیر سپاه

قطره گر چکد از ابر کهر پاش کفش
 چرخ از آن پهنه نیارست گذشتن بشناه
 آسمان نیست و لیکن بخطر نزد ملک
 آسمانیست که يك رو بودش پشت دوتاه
 الحق امروز سزاوار ثنا خامه اوست
 که باوازه بلند است و بقامت کوتاه
 قامت کوتاه گویند فتن زاست ولیک
 مشنوا این را که در آنخامه صلاحست ورفاه
 ایکه از خامه و از چامه و از نامه تست
 زیب دیهیم و طراز کمر و رونق کاه
 لفظ در کلمك تو بنهفته چویونس درحوت
 معنی از مجبره آورده چو یوسف از چاه
 اندر آن ملک که اعلام شکوه توفراخت
 برتر از کوه دگر ملک بود حشمت کاه
 دلت از صبح ازل بوده مگر مظهر غیب
 که ز نیک و بد تا شام ابد شد آگاه
 ندهد خرج کف راد تو تمهید سپهر
 که تن شیر نتانست کشیدن روباه
 عقل را بخت تو شد قاعده هر پیشه بلی
 بازوی شیر بیاست بدست برناه
 صاحبها صدرا تاج الشعرا دور از تست
 همچو شیطان که جدا مانده زدرگاه آله

ماتم از هجر تو آنگونه که می نشناسم
 پیل از اسب و وزیر از رخ و بیدق از شاه
 دل حضور تو خرد جانب توجان پی تست
 منم و این تن و اما نده در واشوقاه
 یا بیک جذبه دیگر تنم از دست ببر
 یا دل و جان و خرد باز فرست از درگاه
 روح چون نیست کسی را چه تمتع از تن
 تن چو پاهال کرب شد چو نمر از دیباه
 تا که رخسار و خط یار بود در انظار
 این یکی همچو نواب آن دگری همچو گناه
 باد در جسام نکو خواه تو سیال آتش
 باد در کام بد اندیش تو خشکیده میاه

در جشن عید غدیر و منقبت مولای متقیان

امیر مؤمنان علی بن ابی طالب علیه السلام

چون بر شراب راز شد خم غـدیر حیدری
 من کنت مولی ساز شد از بربط پیغمبری
 پرشده من ز اسرار حق بر شد ز چرخ انوار حق
 هر باطلی در کار حق پابر گرفت از همسری
 ترک من ای فرخنده خوشترین زبانی چرب گو
 کان زلف مشکینت برو دیویست انباز پری
 مشرق رخ نیکوی تو مغرب خم کیسوی تو
 در قیروان موی تو صد آفتاب خاور

چون تاسه روز از خلق حق خطیئت را ورق
 شکرانها را بی طعن و دق ده رطل خمر خلری
 بر بام نوشم باده را در کوی بوسم ساده را
 سوزم دو صد سجاده را بی انهام کافری
 چون من بدین طاق و طرم ریزد غدیرم می بخم
 گو زهره کز چرخ سوم بر سازدم خنیا گری
 جائیکه از ما دادگر دارد معاصی مغفر
 مفتی نیرزد مفت اگر ناید ز خشکی در تری
 یا در خم می تا کاوزین جشن فرخ شو فرو
 یا این فضایل را ازو کن از رذایل منکری
 ای خضر خطنوش لب ظلمت بر از زلف توشب
 و زرخ بمویت محتجب آئینه اسکندری
 پرویز مسکینت بگو فرهاد مجنونت برو
 شیرینت اندر آرزو ز آن طرفه لعل شکری
 اکنون بمردی ران طرب بر یاد این جشن عجب
 و زشیشه بنت العنب بردار مهر دختری
 بخشا عصاره تاک را بفزا بجان ادراک را
 و ز جرعه ده خاک را از چرخ اعظم برتری
 دل را نمایی کاهلی ز آن آب اخگر گون جلی
 کاند تو نامهر علی ننماید اخگر اخگری
 شاهیکه نتوان زد رقم يك مجدت از آن ذوالکرم
 اشجار اگر گردد قلم یا چرخ سازد دفتری

گرچه خدای دادگر ناید در اجسام بشر
 سر تاسا یا تا بسر غیر از خدایش نشمری
 جز او که فرخ پی بود مست از آلهی می بود
 آن کیست تا کز وی بود پر از ثریا تازی
 ای لجه نایاب بن حق را یدو عین واذن
 حکم تو کرد از بدو کن فلک فلکرا لنکری
 شط شریعت را پلی جام طریقت را ملی
 بستان وحدت را گلی نخل مشیت را بری
 پنهان بهر هنگامه درجاوه از هر جامه
 دست خدا را خامه سر صمد را محضری
 دامن زخویش افشاندۀ خنک از جهان بجهانده
 هم خادم درمانده هم پادشاه کشوری
 هم حاضر و هم غایبی هم طالع و هم غاری
 هم هر زمان را صاحبی هم عرض را جوهری
 شاهامرا چون هست دل دایم بوصفت مشغول
 میسندم از غم معتزل با این ادات اشعری
 اکنون که برفرازی شنت زند دیوانگی
 تو خیز و از مردانگی بر بگر من کن شوهری
 آخرتوبی پایان یمی فلک نجات عالمی
 درکار جیحون کن نمی زا بر عنایت کستری
 یا گو یکی را از خدم کز خواجگی باشد عالم
 تا مرمرابر رفع غم سازد بهمت یآوری

آن در و آلائی صدف فخر سلف ذخیر خلف
 پیرایه هجده و شرف سرمایه نیک اختری
 کلکش بر اورنگ مهی برا تراز تیغ شهی
 زد مملکت را فربهی با آنکه دارد لاغری
 گردان زمین از عزم او ساکن فلک از حزم او
 خورشید اندر بزم او سازد بمنّت مجمری
 هم در تواضع با کسان هم در تکبر با خسان
 بد نگذازد بر لسان از فرط نیکو گوهری
 وقف مساکین مال او عز فرق آمل او
 بر درگاه اجلال او به از امیری چاکری
 ای کی سر بر جم نگین رنج کمان گنج یقین
 کاخ تو بر روی زمین خلدی ز بهجت آوری
 برد ظفر پوشیده درد هنر نوشیده
 از بخردی کوشیده بر رونق دانشوری
 گیرد فنون از توبها در افتخار از تونها
 گفتار تو سازد رها جند را صم را از گری
 تانیست شیعی مستوی با اهل سنت از دوی
 وز ذوالفقار مهدوی این کار گردد اسپری
 یار تو الله معک بنیو شد از خیل ملک
 خصم تو از دور فلک اندر شکنج مدبری

در رجعت ظل السلطان از طهران باصفهان

ظل‌شه را چو زری سوی صفاهان شد رای
 چرخ گردید زمین‌سای و زمین چرخ آسای
 زیر خرگاه وی از بخت هزاران بختی
 کرداردوی وی از چرخ دوصد پرده سرای
 چهر خورشید همی تافت ز آئینه بیل
 بانك ناهید همی خاست ز آهنگ‌درای
 هر کجا کردم‌مکان شد چوارم محنت‌گاه
 هر کجا گشت مکین شد چو حرم مجد افزای
 ای بسا پهنه که شد صارم او پیل‌افکن
 ای بسا پیشه که شد نیزه او شیرربای
 ری بنالید که مشتاق توام زود مپوی
 جی ببالید که مفتون توام دیر مپای
 او همی رفت و همی بخت دوی‌دش درپی
 او همی راند و همی چرخ فتادش برپای
 بخت گفتا که غریم مگذار و مگذر
 چرخ گفتا که بخیلیم بگمار و بگرای
 شد بدلداری بخت و بطرف گیری چرخ
 هر دو را گشت بظل علمش راهنمای
 سرکشانش پذیرائی و از بیم و امید
 گاه از راه گریزان و گهی ره پیمای

این بدان گفت که از سطوت اوترس و مرو
 آن بدین گفت که بررافت او بین و بیای
 این دژم حال که خود را که بردنزد نهنگ
 اف اگر حمله اش از خشم شود کام گشای
 آن فرخنگ که سودیست اگر زین دریاست
 وه اگر موجه اش از مهر شود گوهرزای
 شاه نیز از قبل فطرت خود در این فکر
 که چسان از دل هر قوم شود غم فرسای
 که بتدبیر که افزوده کند گنج غنی
 که بتمهید که بزدوده کند رنج گدای
 همتش را سر آبادی در ملک ملک
 غیرتش را دل آزادی بر خلق خدای
 شب و روزی دوبدینگونه چوبیگران انگیخت
 شد صناها را چون پیش نزاht بخشای
 بر سرتخت چو خورشید فرار رفت و براو
 من چو برجیس بدین چامه شدم مدح سرای

مطلع الثانی

کای باقبال جهانگیر و ممالک پیمای
 وی مصور ز رخت معنی تأیید خدای
 تخت از صولت کام تو بود کیوان پوی
 تاج از دولت فرق تو بود فرقد سای

کرد کوی دم اسبت مه افلاك مسير
 کرد نعل سم خنکت گل خورشید اندای
 بادبا سیرسمند تو یکی بیپده کرد
 عقل با ذوق سلیم تو یکی هرزه درای
 هرشب از سهم کئی کاخ شکوهت مریخ
 پرد از خواب چنان کش شکند طاق سرای
 هر دم از رعب کله گوشه قدرت کیوان
 بجهد از جای چنان کش گسلد بندقبای
 کلاک بشکست قضا دفتر پیچید قدر
 هر بلد را که شد اخلاق تو فرمان فرمای
 مهر خاور را در محضر توسریر سنک
 جند اختر را در کشور تو پا در لای
 کیست فردوس که نبود بر بزم مدهوش
 چیست دوزخ که نماید که رزم دروای
 ابر اگر با تورود اوج بگو باد مسنج
 بحر اگر با تو زند موج بگو آب مسای
 تا موالید سه وعقل ده وارکان چار
 بر درت هفت فاک یکجهتی پشت دو تای

در تهنیت عید قربان و مدح ابراهیم خلیل الله خان

خلیل ار کرد قربانی بعید از امر یزدانی
 مرا باشد خلیلی کش هـ زاران عید قربانی

خلیل ار کعبه را بر در همی از شوق سودی سر
 مرا باشد خلیلی کش نماید کعبه در بانی
 خلیل ار جانب شیطان ببطحا گشت سنک افشان
 خلیل من بزلف آراسته آئین شیطانی
 گر از ابن السبیل انباشتی کوی خلیل الله
 بود کوی خلیل من مطاف عرش رحمانی
 خلیل از بت نزد کردم خلیل اربت شکست از هم
 بود روی خلیل من زبت چون نقشه مانی
 اگر سوی خلیل الله نبود اقبال نمرودی
 کند نمرود بر خوان خلیل من مگس رانی
 آلا فرخ خلیل من کت اندر چهره مینوون
 همی سازد گلستان آذری آذر گلستانی
 همایون عید اضحی گشت و مارا جز سرکویت
 حرم بیت الحرامست و صفا زندان ظلمانی
 مرا بیت الله است آنجا که باشد چونتورا ماوی
 که در تو وصف ذاتی هست و در وی وصف عنوانی
 سرایت کعبه رخسارت صفا چاه ذقن زمزم
 دو کیسو حلقه دل ناسک خرد در حلقه جنبانی
 زمن گر نایدت با وریکی سوی حرم بگذر
 که تا دارند خلقی کعبه را بر زاهد ارزانی
 تو در کوی منی با این صفا گر بر فروزی رخ
 حرم را حاج دو بینند روحانی و جسمانی

تو در بطحا بدین خوبی فرازی گر ز قدطوبی
 برد خار مغیلان اعتدال از سرو بستانی
 تو در مشعر بدین مشرب گشائی گر بخنده لب
 شرد ریگ بیابان غیرت لعل بدخشانی
 تو گر در خانه یزدان نمائی عارض تابان
 صمد جویان صنم گویان بگردند از مسلمانی
 آلا نمرود طینت مه که چهرت زد بآذر ده
 خلیل آسا مرا زین عید کن برعیش مهمانی
 بکش عجل سمین تن برای جبرئیل جان
 که با تسویل نفسانی نگنجد راز یزدانی
 ترا آسایش تن تا که از آرایش جان به
 نه بهر از کعبه خواهی بردنه از اسرار دیرانی
 مدان دین خواندن قرآن که خواند از ما افزون عثمان
 ز سلمان فرق بسیار است تا استاد سلمانی
 بلی بر نقش انسان دل منه رو نفس انسان شو
 که خاتم را اثرنی جز در انگشت سلیمانی
 شتر با عمر اندک در بهر سالی گذارد حج
 ولی از حاج نبود چون ندارد روح انسانی
 درون تا سرد باشد از سقم یا ز ازدیاد غم
 برون گرمی نیابد از فروغ مهر نورانی
 برو جان گرم کن زایمان که تا برهد تن از نیران
 که دل گر سرد باشد بر بدن بار است بارانی

نگفت ایزد نیایی هیچ جز بر ذکر من گویا
 در اشیا از چه بینی پست و بالا قاصی و دانی
 ترا تفریق آن و این بر آن دارد مثل کز کین
 بری انجیل در اسلام و قرآن نزد نصرانی
 جهان را بین همه زیبا چه از خار و چه از دیا
 مگو کاین شوخ کنعانیست یا آن شبخ صنعانی
 نه دل بر بند در انسان نه رخ بر تاب از حیوان
 که کس نز عاقبت آگاه و نز توفیق ربانی
 مگر قطمیر نگرائید از سبجین بعلبین
 مگر بلعم نبد نورانی و گردید نیرانی
 بسان میر کو فطرت که وحدة بیند از کثرة
 نه فانی خواهد از باقی نه باقی جوید از فانی
 براهیم خلیل الله فلك خنك و ملك اسبه
 که رست از بخردی صدره ز اجرایی وارکانی
 یگانه داور اکمل ز هفت اختر برخ اجمل
 که هست از صادر اول فروزان جلوه ثانی
 امیری کز هنرمندی در آفاش خداوندی
 جهان از وی بخرسندی چو ممسك از زرکانی
 فتن با عدل او مهمل ظلم با رای او مختل
 دل صافش نماید حل مشاگل را بآسانی
 حوادث در علو رایت اجلاش آن بیند
 که دید اندر درفش کاویان ضحاک علوانی

چه باک ابطال جیشش را گر از گردون بیارد خون
 چه پروا اهل ساحل را اگر دریاست طوفانی
 بدشمن رعب او آنسان نماید کم سرو سامان
 که عمرو لیث را آهنگ اسمعیل سامانی
 آلا ای چشم آذربایجان کز یمن اقبالت
 برد از خاک تبریز آبرو کحل سپاهانی
 بیزدی خیل از داورایالت داد غم مسپر
 کز اول داشت موسی بر شعبی گله چوپانی
 رسد وقتی که جیش عیش بخش طیش فرسایت
 زنند از خاک بر افلاک کوس از تنک میدانی
 بمان فیروز و فرخنده که تا از بخت پاینده
 کند گردون گردنده بکویت کاسه گردانی
 ترا از الفاظ گوناگون صفات جانفزا بیرون
 که ادراک معانی نی بیانی هست وجدانی
 چنان از پاکی گوهر بعدل آراستی کشور
 که از دوران تو نیرو گرفت اشغال دیوانی
 تو گروبی نژاد آن بزم را گر مقدم آرائی
 ملک کر از فلک آید بود غول بیانی
 نه تنها فردی از اقران چو در چنگیزیان قان
 که چون ماهی در انجم در رجال ظل سلطانی
 زاعیان ظل سلطان زید قدره برگزیدت زان
 که دیدت بهر خود به از برادرهای اعیانی

ته تو درکار او کاهل نه او در خیر تو ذاهل
 دوتن يك پيشه و يكدل بتدبير و جهانبنانی
 امیرا بندهات جیحون که طبعش از محیط افزون
 نگر کاندر مدیحت ریخت گوهرهای عمانی
 بس از استبرقی خلعت مرا آراستی طلعت
 همم بزم بهشت آئین همم دلدار غلمانی
 مبیناد آسمان آنکه که من جزا در این خرگه
 بممدوحی دگر بوسم زمین در تهنیت رانی
 آلا تا صبح عید از که نماید رخ بردانده
 ترا بر کعبه ماند بیت از ستوار بنیانی

در مدح مرحوم مصطفوی نواب رضوی ده

بکیمسوان خم ابروی آن بت علوی	چو در میانه کفار تیغ مرتضوی
لبش کند زچه خون در دلم اگر عتاب	بود مسکن خون در طبیعت دمو
بغیر تر کس بیمار او بغارت عقل	کسی بمعرکه بیمار را ندیده قوی
چنان جمال وی از اصطفای فروز دنور	که رای مفتخر دودمان مصطفوی
وحید عصر مهین شخص اول ایران	ابوالفضایل نواب صادق الرضوی
فقیه و صرفی و هیئت شناس و منطق دان	حکیم و شاعر و خطاط و نحوی و لغوی
ز کلکش آنچه بگیتی صدور یابد چرخ	زمین ببوسد و گوید بعهده فدوی
ایا ستاره بطحا و یثرب ایکه ز قدر	بچشم یثربی و ابطحی بسان رضوی
بدان مثابه پراست از کمال تو کیهان	که هرچند گوش دهی گفتههای خود شنوی
وجود خویش بر فیه خلق دادی وقف	زهی و جرد بمان کآ آنچه گشته دروی
دریده اند همیشه بدرگهت امجاد	وزاین نیت که تو داری بدرگهی ندوی

در مدح مصطفی قلیخان سررتیب اول

ملقب بسهام السلطنه

ای کردو چهر غیرت يك بوستان گلی
 نادر بکف فندچو توئی کز جمال و صوت
 روز شکار با روش باز جرعه
 مانی بسرود ماه ولی سرو و مه نه
 ماهی و لیک ماه شکر پاش پاسخ
 از جور خویشتن بمن اندر تعمدی
 بادل چه گفته که همی در تصویری
 پنهان زمن مگر تو بدل در شدایدی
 بر هر چه روی میکنم اندر برابری
 در چشم من ستاده چو عکس صنوبری
 جانا مگر بچشم و سر ما مواظبی
 هنگام هجر غارت دل چون تطیری
 بریاد سوسن از چه همی در ترانه
 نمای خط که خود توبه از کشت سوسی
 در میکساری از بر من دور شو که من
 گاه شکار در بر من باز آ که من
 پر کبر تر بایوان از شاه خلجی
 تاجت ز مشک اذ فرو تخت زسیم ناب
 یاد آیدت که گفتم رای به ری خطا است
 نشنیدی و رسیدی و دیدی که در عجم

از گل گذشته گاه طرب به زبلیلی
 هم با نوای بلبل و هم با رخ گای
 وقت خمار با اثر ساغر ملی
 کز قد و رخ سرو و مه اندر تطاولی
 سروی دلیک سرو بمن بوی کاکلی
 وز میل من بخویشتن اندر تجاهلی
 با جان چه کرده که همی در تخیلی
 مخفی زمن مگر تو بجای تدلی
 در هر چه رای میزنم اندر تعقلی
 در مغزن نشسته چو بوی قرنفلی
 ترکا مگر بیجان و تن ما قراولی
 ایام وصل راحت جان چون تفالی
 بر بوی سنبل از چه همی در تغزلی
 بگشای مو که خود توبه از باغ سنبل
 پندارمت ز لطف برای تنقلی
 می بینمت ز خوی قوی پنجه طغرلی
 مغرور تر بمیدان از کرد زابلی
 سخت ای پسر تو صاحب جاه تمولی
 روجای کن بجی گرا زاهل تو کملی
 کس نیست چون امیر عرب مصطفی قلی

ی برتر و مهین تر سردارهای شاه کز فره چرخ چاکر و انجم یساولی
 ندر دل حبیب تمامی سکوتی در خاطر حسود بکلی تزلزلی
 ز اختران ز بخردی اندر تقدی با آسمان ز مرتبت اندر تقابلی
 نهاده در مسیل حوادث هزار سد بر بسته بر شطوط نواب دو صد پلی
 اقرص مهر نطع فلك را دهد فروغ بیند فلك بخوان ظفر در تناولی

تغزلی است که در استقبالی حکیم عصری

قدس سره عرض شده

ایکه نرخ بوسه ات بر ما بنقد جان کنی
 جان گران شدیا که خواهی بوسه را ارزان کنی
 ظلم بر کتان کندمه لیکن ای نازک بدن
 تو همان ماهی که بر خود ظلم از کتان کنی
 تاکی از چو گان زلف و گوی سیمین ذفن
 همچو طفلم فتنه بر این کوی و آن چو گان کنی
 که از آن خم نمائی قامت چو گان صفت
 که بدین چو گان مرا چون کوی سرگردان کنی
 چند بر قصدم خدنگ رشک رانی از کمان
 پس بکام غیرایما زا بروی و مژگان کنی
 که بعشوه ز آن خدنگم گوش مالی چون کمان
 که بغمزه زاین کمانم کار صد پیکان کنی
 وقتی ار بنمائی از دندان و لب مرجان و در
 خواهی از حسرت لبم را رنجه از دندان کنی

که از آن مرجانم از چشم افکنی در (۱) خوشاب
 که از این درم (۲) بدل خونابه چون مرجان کنی
 ای بهارستان عاشق ای که با آن چهر و چشم
 محفلم از لاله و نرگس بهارستان کی
 که از آن نرگس چولاله سازیم دل داغدار
 که بر این لاله چو دیده نرگسم حیران کنی
در مدح حسینقلی خان سعد المملک

بتی که رشک لب او برد عیسی
 ز خط دمیدنش افتاد کار با موسی
 ز جور خط شده تاری ترا از دل فرعون
 رخی که بود درخشان ترا ز کف موسی
 رخس بزیر خط اندر چنانکه پنداری
 درون کسوت معجون نهان شود لیلی
 چو قلب شیر بود ریش چون ز صورت دست
 ز آدمی برمند اهل درد ازین معنی
 ولی نگار سزد نو خط و سهی قامت
 که پاکباز و حقیقت شناس نیست صبی
 چه مایه خون که من از دست کودکی خوردم
 که می نداشت ممیز نفاق راز و فی
 من از شراب سروردم سخن وی از جلاب
 من از نریا کردم حدیث و او ز نری
 چو تربیت شد رفت و بر حریفان خفت
 چنانکه عمر ابد در فراش مرك فجی

کنون ز بالغ و نابالغ بتان دل من
 چنان رمیده که سبحان ربی الاعلی
 ولی تغزل بازار پریوشان اولی است
 بمدح آصف جم مرتبت حسینقلی
 وزیر عادل باذل بزرگ کوچک دل
 که بر زمانه فشانند آستین استغنی
 زکلك اوست همان خاصیت به پیکر ملک
 که از دعای مسیحا بقالب مروتی
 ستاره سوخته خصم از شکوهش آن بیند
 که از طلوع ملمع سهیل تخم زنی
 ای آن وزیر ابوذر جمهر چهر که ماند
 بدور عدل تو بر طاق شهرت کسری
 هنوز این قدم اولین دولت تست
 کجاست تا که بر آید بغایت القصوی
 بمان که تا بزند شه بعون خاه تو
 بمرز کاشغر اندر همای سایه لوی
 امید گاه ده سال رفت کز یکبار
 فزون بیزد نیامد محمد بن علی
 چرا که یزدان داند که یزدیان از بخل
 برای دنیا هر دم دهند صد عقبی
 از این گذشته که بخل اقتضای این ملکست
 خدات حفظ کند زین طبیعت مسری

فی المسمطات

در توصیف بهار و منقبت حیدر گرار

علیه سلام الله

بسم الله الرحمن الرحيم

باز جهان از بهار مژده رحمت شنف
عشرت بنشسته خاست فتنه بیدار خفت
بلبل رطب اللسان تهنیت از باغ گفت
برده نشین غنچه را چو باد از هم شکفت

گشت ز شوخی طبع شاهد بازارها

باز همی بوی مشک ز جویبار آیدم
زمزمه مرغ زار ز مرغزار آیدم
صحبت گل در میان ز هر کنار آیدم
قهقهه کبک مست ز کوهسار آیدم

گوئی بارد نشاط از در و دیوارها

طوطی کرده بیر جامه زنگار گون
گاهی گوید سخن چو مردمی ذوفنون
ساخته منقار خویش رنگ بشنکرف و خون
گاه سراید سرود چو مطربی پرفسون

مرغ که دید اینچنین شهره بگفتارها

تذرو پر ریخته باز پر آورده است
سرمه چشم اندر ازه مشک تر آورده است
وز پرنورس هزار نقش بر آورده است
پیرهنی دربر از سیم وزر آورده است

جلوه ز طاسوس برد بنغز رفتارها

بین دم طاوس را پر مه و خورشید بین بالش بالنده تر ز چتر جمشید بین
بتارکش از پرند افسر جاوید بین بافسرش پر چند بفر ناهید بین

لیک ز ناجنس پای در گل او خار ها

فاختکان چون بیاب داد بکو کوزند گوئی بغدادیان کوس هلاکو زنند
بشکروی راز گشت خیمه برونسوزند سناجق سرو را جائی دلجو زنند

کوبند اطراف وی ز سبزه مسمار ها

هدهد شیاد را گرم تکاپو نگر جانب بلقیس گل رفته بجادو نگر
بزم سلیمان سرو زو بهیاهو نگر پراز نقط نامه ایش بسته ببازو نگر

شکسته طـرف کـله بسان عیار ها

بلبل شوریده راست هر گه شوری دگر وز گل سوری و راست هر دم سوری دگر
ترنمش را بطبع بود سروری دگر مانادر زاریش نهفته زوری دگر

آری دلکش تراست لجن گرفتار ها

نر گس بیمار باز قد بفرازد همی تکیه زنان بر عصا بسبزه تازد همی
وز فر دینار چند بر گل نازد همی همال رندان مست عربده سازد همی

عربده ناید اگر هیچ ز بیمار ها

بنفشه آمد بیاب دو رفته از بهمن چون يك عالم پری از پس اهریمن
بجشن پیشی گرفت برسمن و سوسن ز حله های بنفش بریده پیراهن

ز پرنیانهای سبز دوخته شلوار ها

لاله نوخیز دوش بگنج سلطان زده است ز لعل و یاقوت ناب مال فراوان زده است
بهار کرد آشکار آنچه به پنهان زده است شهنه اردیش داغ بردل و بر جان زده است

تا که بدزدی کند نزدش اقرار ها

ز گوهر افشان سحاب بر ناکیهان پیر بران از عرب سیل سنک بچرخ اثیر

آب بزیر گیاه آینه اندر حریر برق بابر سیاه عکس فکن در غدیر
 چو ذوالفقار علی در دل غدار ها
 شهی که نام نکوش حیدر کرار شد ز آهن صارم عدوش زیبق فرار شد
 بخلوت کردگار مجرم اسرار شد صفاتش از ذات حق مظهر انوار شد
 وحدتش از کثرتست نقطه برگار ها
 سرسوی سامان اوست رفته و آینده را دست بدامان اوست جمع و پراکنده را
 در کف امرش زمام فانی و پاینده را زنده کند مرده را شهی دهد بنده را
 گشاید آسان ز هم عقده دشوار ها
 بلوح آگاهی مجاری خوب وزشت آدم و ابلیس را از قلمش سرنوشت
 ز سطوت و رافتش خلقت نار و بهشت نیست بجز نام او در حرم و در کنشت
 کنند تسبیح او سبحه و زنار ها
 مظاهر روی اوست هیاکل ما خلق راجع برسوی او است طوایف ما سبق
 بدو نمودند راه پیمبران فرق حق نبود غیر او او نبود غیر حق
 دیده احوال کند زین سخن انکارها
 ای که خدائی روا راست ببالای تو ریزه خورند انبیا ز نطع آلای تو
 طفل نیاید ز مام مگر با مضای تو کس نرود از جهان مگر بیاسای تو
 که میکند جز خدای از این نمط کارها
 بیک فقیر از عطا هزار کشور دهی بهر یک از کشورش هزار لشکر دهی
 بهر یک از لشکرش هزار افسر دهی همره هر افسرش بجان و دل سردهی
 که طبع تو عاشقست بجود ایشانرا
 هم از نوازنده مهر خلد مخلد توئی هم از گدازنده قهر نار مؤبد توئی
 بنوبت رزم و بزم صاحب سودد توئی روی خدائی ولیک پشت محمد توئی
 و آن دگرش یار ها لایق در غار ها

شها توئی کز هم عون و پناه منی در ذو جہان از کرم فخر کنایه منی
 رو بکه آرم که تو دلیل راه منی بهر طریق اوفتم نجات خواه منی
 جز از تو جیعهون ندید دیار و دیارها
 دامن مدح تو را ز فکر من برتر است گرفتم از خود مرا بشعر پیغمبر است
 مدایحت را ظهور ز مصحف داور است ولی بیاران تو چو لافم از داور است
 هر یک از من ثنات کرده طلب بارها
 خاصه امیر فرخنده رای که رخشد از صورتش معنی کیمان خدای
 سایه ریای دی مایه فر همای بشیخ لشکر شکن بکملک کشور گشای
 فتح و ظفر را از اوست جلوه رخسارها
 سپهر از جان دخیل بیایه تخت او سست شود روزگار بانیست سخت او
 البرز آرد تحف بگوز یک لغت او طالع دشمن نرست ز پنجه بخت او
 که خفتگان غفلند ز حال بیدارها
 برزم کند آوران چو او هم او رد جوست صد فوج اربنگری هر یک بیجان از اوست
 پشت گرم از صدیق نه سرد دل از عدو است در نظرش رمح خصم ناوک مزگان دوست
 بگوش او کوس رزم نغمه مزمارها
 ای بتو از ذوالمنن ختم جمال و جلال کرده قضا و قدر حکم تو را امتثال
 بیش تو کم از انان چشمت و جاه رجال قدر تو نازد بیاد کیفر برید سگال
 شیر نخواهد نمود طعمه ز مردارها
 گاه سخادر برت خطه و اقلیم چیست طریف و تالد کدام سریر و دیهیم چیست
 ز دنیوی در گذر جنت و تسنیم چیست طبع تو نشناخته است لعل چه و سیم چیست
 لعل بخرمن دهی سیم بخوارها
 ناد گرا تا مرا رست لبان از لبین گیتی از گفته ام ساخت پراز در دهن
 بگردر اوصاف تو که ناید از من سخن پیش تو مزجات شد بضاعت من

خوشم که بر بوسه‌م یک از خریدارها
 کیست که در افتخار ز دل برد جوش من که حلقه بند گیت شد حلال گوش من
 خصم نگیرد گروز پهنه هوش من مال هم آغوش او کمال همدوش من
 بَشک از آن جعل مشک ز عطارها
 تا بهاران بود دور گلو بسدی تاز نسایم شود دل بچمن مهتدی
 تا بسپهر دمن لاله کند فرقدی زابر گفت ملک را خرمی سرمدی
 زچهرت آمال را شکفته گلزارها

در مدح میرزا محمد اسماعیل خان امین‌الملک

ایکه باچهر تو چون سحر همین است آفتاب
 در پناه خال هندویت مکین است آفتاب
 چو زنار تو را بسته بچین است آفتاب
 از لب همسایه با روح الامین است آفتاب
 یا که مرآت رخ جان آفرین است آفتاب
 ای میانست در کمره چون زبان اندر بسود
 و آن کمر گرازمیانت کاست بر حسنست فزود
 صولجان زلفت از خور گوی زیبائی ربود
 گوئی از عشق مه رویتو بر چرخ کبود
 عاشقی رخ زردو خاکستر نشین است آفتاب
 هجر زلف پرده سازت شد چو دل را پرده سوز
 رفت عمری بس درازو من گرفتارم هنوز
 تا خط ننگیخته خرم ز شب بر گرد روز

دارم از ماهیت خورشکی ایمه رخ فروز
 و آنکه استدلال کن کز ماء و طین است آفتاب
 زاهدی گر چشم شوخت رمزی از مستی شنفت
 بامزه خاک ره میخانه را از وجد رفت
 ای کمانکش طاق ابرویت بتیر غمزه جفت
 دوش خواندم آفتاب عقل روشن رای گفت
 کی چو آنمه سست مهر و سخت کین است آفتاب
 تا نه کرد راحت اندر دامنی منزل کند
 هر کجا خاکیست چشمم ز اشک حسرت گل کند
 کو مرابختی که برسوی منت مایل کند
 رخ بزلفت زابروان و مژه صید دل کند
 وه که بانیر و کمان اندر کمین است آفتاب
 ای که مه بهر نثارت جان نهاده بر طبق
 گل پیتی چهر تو پیچیده از خجالت ورق
 آب با اندام تو نتواند از صافی نطق
 چون بمی خوردن نشینی وز رخت خیزد عرق
 هر دم از خرمن مه خوشه چین است آفتاب
 ای روان افزا تکلم از لب چون قند تو
 صد چوشیرین کوهکن از شورشگر خند تو
 قصه ما و قصب با عاشقان پیوند تو
 آفتاب انوری لیکن کجا مانند تو
 با قد سرو و رخ چون یاسمین است آفتاب

راستی زلف کجست نامد اگر دزدی دغل
 پس چرا از آن پاك رخ خورشید دارد در بغل
 گر چه رویتو چو خورشید است در خوبی مثل
 ز آفتابیت به نشاید خواند زیرا کز ازل
 سایه پرورد خداوندی امین است آفتاب
 آنکه در اخلاف آدم تا فلک دارد بیاد
 خرد مالی با خرد اینگونه از مادر نژاد
 همچو بخت خود جوان اما بهر پیر اوستاد
 ماه اقران ملجاء ایران امین الملك راد
 کز قبولش در کواکب بیقربین است آفتاب
 شه بدین نوخیزی افزود از ستر کان جر گمش
 زانکه توام زاده بابخت خود داند شمش
 شه پرستیدن طریقتش پارسائی شیمه اش
 ز اشتیاق سجده افلاک رفعت در گمش
 پای تاسر روی و سرتا با جبین است آفتاب
 گر نه سطح کاخ او را پاسبانیست آسمان
 پس چرا از کهکشانش بسته میانست آسمان
 هر کجا قدروی آنجایی نشانست آسمان
 آسمانش خوان اگر رکن زمان است آسمان
 آفتابش دان اگر قطب زمین است آفتاب
 گر چه در عالم از او هر گوشه ملک معظمی است
 لیک در دانش ز دانش طرح دیگر عالمی است

زیر ظل رایش هر دیواز حشمت جمی است
 حلقه گردون بر انگشت جلالش خانمی است
 کز ازل آن طرفه خاتم را نگین است آفتاب
 چون بکاری از رجال اقدام بر تدبیر شد
 هر چه او فرمود تاج تبارك تقدیر شد
 تیر دوراندیش عزمش را قضا نخجیر شد
 همچو کیهان سیرایش از چه عالمگیر شد
 گرنه با آب ضمیر وی عجین است آفتاب
 ای که جز در فرض نتوان دید تمثال ترا
 در شهود از غیب فرآید همی فال ترا
 ملك و ملت را زمام اندر کف اجلال ترا
 خنك صرصر پوی شهلان کوب اقبال تورا
 چرخ زین شمسه قریوس زین است آفتاب
 از فروزان اختر تو کامکار است آسمان
 وز طربزاد و رات در افتخار است آسمان
 صدره اندر چنك يك حکمت دو چار است آسمان
 یسرافزا هوکیت را در یسار است آسمان
 یمن بخشا کو کیت را در یمین است آفتاب
 اطلس گردون خیام شو کنت را دامنی است
 آسمان انجم از زر نولات مخزنی است
 خلد و نیران مهر و قهرت را کمین باداشنی است
 ابلق چرخ معدود اصطلیل غلامان توسنی است

کش زبد و ماسوی داغ سرین است آفتاب
 فرا کلیل تورا با فرقدا نیست اقتران
 فتح را بر جنبش کلکت زجان است ارمغان
 از وجودت بر روان کن فکانست امتنان
 عیسی جاه تو را بر آستانست آسمان
 موسی جود تورا از آستین است آفتاب
 با سفیران تومه کم گشته پیکری راه جوی
 نزد بوابت زحل دون پایۀ زار زال گوی
 با ضمیرت آفتاب افسردۀ بیهوده پیوی
 باورش گر نیست بارای تو گردد رو بروی
 چند گویم آنچنان یا این چنین است آفتاب
 داورا یکره گرم مهر تو نفزودی شعف
 کین هفت اختر هزاران باره ام کردی تلف
 زبیدار صد گونه جیحون را بر افزائی شرف
 شمس شیر را بت رانش جهت اندر کنف
 تا ممکن بر مظهر چهارمین است آفتاب

در ثنویت و غدیر و منقبت حضرت امیر علیه السلام

ترکا بجوش خم غدیر از نیاز بین وز این نیاز مست شود جان بناز بین
 دستی بغم زساقی کوثر دراز بین پیمان کن و بگردش بیمانه راز بین
 کز این خم است مستی ذرات ممکنات
 زین خم نخست باده بجام اراده شد وزوی فلک ستاده زمین اوفتاده شد

آنگاه مست از او ملک از طبع ساده شد پس در کف رسل قدحی زو نهاده شد

تا دوست را حیات بود خصم را ممات

خم غدیر پرز آلهی شراب بین وز این شراب جان مخالف کباب بین
نی اندر این خم آیت نیل از صواب بین بر قبطیش زخون و بسطبی ز آب بین

کاین صاف خم طغات نکو داند از هدا

بود این چنین صبح که جبریل بادرود زایزد بسوی احمد مختار شد فرود
گفت ای ز قهر و لطف تو نازان زیان سود بستای هر علی را آنسان که حق ستود

ورنه رسالت تو بنائست بی ثبات

یعنی که حج گذاشتنت سیر خانه بود در غسلت از کدورت ظاهر کرانه بود
صومت بجای خوردن نان شبانه بود مقصود ما علی بود آنها بهانه بود

کزوی روان به پیکر حج است تاصلات

او صورت شرایع و اومعنی ملل او کعبه حقیقت و اورکن هر عمل
از او ابد پدید تواند شد از ازل او گفت با کلیم که انظر الی الجبل

او خضر را نواخت بسر چشمه حیات

احمد چو این ترانه ز جبریل گوش کرد در جمع خیل رفته و آینه گوش کرد
می درس کون پای خم از وجود نوش کرد آنگاه رای نشر پیام سرش کرد

بر ساخت منبری ز قتب یا که از حصات

پس دست حق گرفت بدست و فراز برد آنسان که اوج عرش پیا پیش نماز برد
لح از قلم بسوی بنانش نیاز برد چرخ از قدر بساعد او شاه باز برد

شد منبر از نبی و ولی پر صفات و ذات

گفتا نبی بخلق که دست خراست این دست خدا بود که بمنبر بیاست این
حلال مشکلات بارض و سماست این سر حلقه پارسل غرض از اولیاست این

در کین او - هلاکت و در مهر او - نجات
دستی است این که بیعت او بیعت خداست بازویش آخته علم قدرت خداست
در خنصرش - تخریم از حشمت خداست سبابه اش کلید در رحمت خداست

او ذات و ماسواست از او جلوه صفات
باری حق از علی بنی چون جهانند پیک و افشرد پی که بلغ ما انزل الیک
افتاد از نفاق بشلوار خصم کیك میخواست تا زغم بعدم رخ نهد و لیک

بنج لك ای علی گفت از شاه و گشته مات
آری چو از سقایت فرمان ذوالمنن بنشست جوش خم غدیر از می کهن
فاروق و آشناس چو شیخان خم شکن زین خم بخم خام محن کشتشان سکن
شد ز اشکشان مدام وز آلامشان سقات

ایماه مهربان و بت دل ستان من از قدو چهر سرومن و بوستان من
زین عید تازه کن بکهن باده جان من بل زبده زرطل و قدح کرد خوان من
کز کردگار مغتفرند این زمان عصات

ای گلبنی که حور بود باغبان تو غلمان غلام رانده از دودمان تو
می خور مترس نار نیابد نشان تو کاندر ولای شاه ولایت بجان تو
صد بار بهتر از حسنات است سیئات

شاهی که کشف سر خدائی بمیل اوست هر چیز هست و بود و در طفیل اوست
میکال ریزه چین کران بار کیل اوست جبریل خاک روب سبک سیر خیل اوست

باگفت او هر آنچه بجز وحی ترهات
گر بگذری بخداد جز او دلنواز نیست و در دشوی بنار جز او جانگداز نیست
گر بتگری بعرض جز او چاره ساز نیست و در در زمین چمی بجز او یک تاز نیست

کز وی پر است عالم ایجاد راجهات

ای داور یک‌ه مصحف توحید روی تست ایمان و کفر در بدر از جستجوی تست
 زنار و سبجه خسته دل از گفتگوی تست هر جا که بشگرم بهمه سوی کوی تست
 از دیر تا حرم ز حرم تا بسو منات
 تو پیش از آفرینش غیر از تو پیش نی از تست بر زو پست و ز اغیار خویش نی
 بی حکم تو تخالف در گریک و میش نی هستی بجز حقیقت ذات تو پیش نی
 کو شیخ شهر خواندم از جمله غلات
 من غیر مدحت تو در افاق ننگرم بی مهر تو بخور که اشراق ننگرم
 جز جفت ابروان تو را طاق ننگرم طاقیست آن که جفتش از آفاق ننگرم
 موی توام عشا و عذار توام غدات
 شاها اگر ز روح تن از عقل جان کنم آنکه چو خضر زندگی جاودان کنم
 کی يك نهای تو بهزاران قران کنم لیکن از آن خوشم که چو نامت بیان کنم
 گردد ز چاکر تو بسوی من النفات
 سلطان حمید ناصر دولت که شخص او از مهر و ماه باج ستاند برای او
 میریکه چرخ در خم چو کان او ست کو کز خصم او شود چه حصار ز سنک و رو
 کش از کمیت کننده پر اند سوی کمات
 تیغش برزم آینه دار اجل بود کفش بزم عقده گشای امل بود
 نزدش ملک چو در بر ایزد هبل بود در مردمی بیکانه و ضرب المثل بود
 جودش الوف باز ندانسته از مات
 ای آنکه افتخار زمان و زمین توئی در هر هنر مخاطب صد آفرین توئی
 اندر شرف بخاتم دولت نگین توئی از محمدمت مجیر بنات و بنین توئی
 کز عدل هم بنین بتو شادند و هم بنات
 روی سپهر نگار سمن بو عذار تو پشت سمنند کاخ لآلی نگار تو

کیهان پر از دراز کف گوهر نثار تو مانا در آستین یمین و یسار تو
 برجای دست گشته نهان دجله و فرات
 میرا بنظم کس زمن افزون نمی شود کافزون از این صناعت و مضمون نمی شود
 هر کس ز یزد خیزد جیحون نمیشود باران تمام لؤلؤ مکنون نمیشود
 کی در چمن جماد برد سبقت از نبات
 اینها که بنگری همه ریشند و سبلند اندر حضور درخور صد گونه غیبتند
 افسردگان معنی و سر گرم صورتند نه زاهل دولتند و نه زانباء ملند
 زودا کشان عظام شود ز آسمان رفات
 من درد و کونم از کرم دوست زند کیست آنجا خواجه کیست گرایند جایند کیست
 مهر علی مرا بعلا در کشنده کی است چون ذوالفقار ناطقه ام را برند کیست
 هر چند شایگان بقوافیست از لغات
 تا خاک را درنگ بود باد را شتاب تا نار انجماد بر آید آب التهاب
 تا بالدارض بر فلک از عید بو تراب یار ترا شکوه خطر بر حد نصاب
 خصمت ز افتقار پژوهنده زکات

در ورود بقبریز و مدح مظفر الدین شاه

در زمان ولیعهدی

ای لب جان پرورت بهین ولیعهد نوش حالت چشمان تو راهزن میغروش
 مظفری حلقه ات حسن فکنده بگوش تبریز آمد پدید نبیذ پنهان بنوش
 که این بلدر اخیو مظفر الدین شاه است
 زین پس مانند پیش فتنه و مستی مکن بلندی قدر خویش بدل پستی مکن
 ز عربده نیستی بکار هستی مکن بزلف با جان خلق درازدستی مکن
 کز ملک این ملک را دست ستم کوتاه است

کم جو فرعون و ش مرتبه برتری بنده مکن خلاق را بطره عنبری
 شه نه پسندد بملك اين همه حیات گری مگو که چشم زند ره بشه از ساحری
 که باطل سحر راشه چو کلیم الله است

دائم تسخیر ما بقضه خوی تو است کمند صد شهر دل سلا اله دوی تست
 باسخط شه کسی که نگران سوی تست اگر چه از مهر و ماه روشنتر روی تست
 ولی ضمیر ملك غیرت مهر و مه است

بمن اگر مایلی یمن مردانه خور و گرنه عشاق کش نه می بمیخانه خور
 ترك می ارمشکل است بخانه رندان خور آخر شب به خواب يك دوسه پیمانه خور
 و گرنه ویران ز شاه بفرق من بنگه است

گوزن طبعا کنون ز سر دورنگی بنه آب شنا چون نماید رسم نهنگی بنه
 مساز گرک آشتی خصلت جنگی بنه وز آن غزالان چشم خوی پلنگی بنه
 کاندر تیریز شیر ز بیم شه روبه است

راستی ای کج کلاه چه بمی پای بست ز صبح تا شب خماری ز شام تا صبح هست
 گیرم بخشید شاه برو متانت ز دست تجرع دائمی درستی آرد شکست
 که شرب نزدادیب خوش بگه و بیگه است

ساده رخا پرمنوش می چو بیجاده را که باده خوردن مدام عیب بود ساده را
 هنوز رو سوی تست قومی دل داده را ولی بخوان همچو من مدح ملکزاده را
 که وجدش از می فزون نزد دل آگه است

چو می بر آن خاره کوب تو سن اسودزند شمس بتك سنك را کنده بفرقد زند
 او بفرازش چو برق بهر مجند زند دست چو بر دسته تیغ مهند زند
 جوشن داودیش نرمتر از دیبه است

ای ملکی کت ملوک خیره بفرزانگی شمع ضمیر ترا شمس پیروانگی

ز چهر تو کاخ عقل پر قمر خانگی سلب نگردد ز تو شیمه مردانگی
 که شخص تو فطرتش از این نکوشیمه است
 کیهان موروث تست خطه تبریز چیست کسری دربان تست پایه چنگیز چیست
 نزد دو ابرشت سرعت شب‌دیز چیست از عظمت در برت شوکت پرویز چیست
 که بهر شیرین هنوز شهره بهر جرگه است
 حق ندهد خسروی عبث بهرتات و ترک که بهر یک میش خویش گله سپارد بگرگ
 سلطنت از ایزدی است بمرد حملی سترک شهی سزا بر چو تو وجودی آمد بزرگ
 کش ز بر از ندگی گردون فرش ره است

ورودیه است

خیر مقدم بخرام ای بت سیمین صدرا زادک الله تعالی شرفاً و القدرا
 رخ نما تابیری از سر خوبان عذرا رفته همچو هلال آمده چون بدرا
 آب ری خوب نشستت بمزاج وهاج
 بر رسم اسب تو سرها بترا کم نگرم در بیت دیده رندان ری وقم و نگرم
 چشمت آلوده بخونریزی مردم نگرم دل خود را بخم طره تو کم نگرم
 بسکه هر گونه دل آورده اندر تاراج
 سخت عاشق کش و افروخته خد آمده از کدامین در جنت بچه حد آمده
 رفته همه غزالان واسد آمده ز آن منازل که تو با آن رخ و قد آمده
 سرو و نسرين بردا مسال ملک جای خراج
 شاه را سست و فایا تو فریبیدی سخت ورنه بودش بکف از طره تو دامن بخت
 علم قد بلندت ظفر انگیزد رخت هوس تخت کرش بود توراسینه چو تخت
 طلب تاج کرش بود تورازلف چو تاج

شد و رودت زچه روی خبر ای فتنه گل تابسوزم ز خورت مجمره گرد کاکل
 مژده زلف تورا بازدهم بر سنبل کویتو آب زمن از عرق چهره گل
 ره توفرش نمایم زبیر ندود یباج
 حال یار نجه از راه بکش جوشن سیم جستجو کم کن از اقوام که الملك و عقیم
 می ذخیره است مرا بهر تواز عهد قدیم بنشین فارغ و می خور که بفتوای حکیم
 خستگی را بجز از می نبود هیچ علاج
 نی غلط گفتم ای ماه ز شرم اخرس تو بهم راه امیر آمدی ابن عیشت بس
 آسمان راست بدین منزلت و قدر هوس خدمت میر چو خلد است و بخلد اندر کس
 نشود خسته دل از رنج تن و سوء مزاج
 وین ره سخت کمان تیر خود از شست کند گذراندر جگر شیر نرمست کند
 نیست راهمت مردانه او هست کند گرز او اوج حصین حصن عدو پست کند
 گزرا تر ز بروج فلك استش ابراج
 ای که بر خلق بهمین دور جهان دوره تمت دوست را پای به ز تو سخت شد و دشمن سست
 از تو گردید شکست همه آفاق درست از بر تخت ملک آمده به ز نخست
 همچو احمد که به آمد ز نخست از معراج

در تهنیت مولود مسعود مرگز دایره اصطفی خاتم الانبیاء

محمد مصطفی صلی الله علیه و آله

فرق دو جهان یاغت زمیلا د نبی تاج وزبانك بلال طرب اندوه شدا خراج
 رفت افسر کفر از فراسلام بتاراج ای ترك من ای زهره زهرات دهد باج
 وی طره تو نافه گشای شب معراج
 می ده که رسد موی کب مولود محمد (ص)

ای پیش نگو چهره تو حور بهشتی پوشد بستبرق رخس از خجلت زشتی
 حسنت ارم مکی و فردوس کشتی طوبی ز قدت وام کند پاک سرشتی
 ز آن کوثر می آر مرا کشتی کشتی
 کآفاق شد امروز به از خلد مخلد

ای زاده نقره تنت از صافی عنصر زنگار سلب حقه شنجرف توپر در
 کرد رخت اکسیرمس اهل تبحر نبود برخ طلقی تو تاب تصور
 حل گشت کنون عقده دین روتشگر
 محلول زرانداز بسیماب معقد

از ساخت گلزار عیان جنت موعود در حنجره مرغ نهان نغمه داود
 شدمست مگر بلبل از این جلوه مقصود کو قافیه از دست دهد در زدن رود
 این بوی گل از چیست چنین فرخ و محمود
 گر آب نخورده ز خوی چهره احمد

ای امی داننده هر علم کماهی در فقرالی الله زده سکه شاهی
 فرقش زفر افسر لولاک مباحی در عالم قدسش نبود نام تناهی
 با آن همه تشریف عنایات آلهی
 در عالم تجرید چو او نیست مجرد

در جمع رسل مشتهر از سید مطلق یعنی همه راهستی از او گشته محقق
 در مزرعه قدرتش افلاک مطبق کمتر بود اندر نظر از دانه جوزق
 آن خواجه کونین که از بندگی حق
 شد بندگیش مایه اجلال مؤبد

از آب بقا خضرزد آن رطل گرامی کز خاک درش یافت خط پیره غلامی
 در هیچ پیمبر ز برازنده مقامی بارای نطق نیست در آن حضرت سامی

برغیب و شهؤد از دی و این مردم عامی
تا زنده پی او بسوی کنبد و مرقد
ای آنکه زلال هممت کرد ذلل شست
بشمارم اگر واجب این گفته بود سست
از تو کل توحید ز دل های احم رست
ور گویم ممکن لقب سعد نهم بست
تو در همه عالم و عالم همه در تست
محدود بود ممکن و ذات تو بلاحد

در تهنیت عید رمضان و شکایت از اسکندری زندان

و حکایت از نظم امیر حکمران
شوال رسید و مه روزه بسفر شد
جای من ازو تا بسفر شد بسفر شد
در یزد ز بی باده گیم عمره در شد
زین موطنم اوقات بنفرین بدر شد
تنهانه همینم رمضان بی می سر شد
کز بیم امیر همه ماهی رمضان بود
آنم که بجز سوی می ناب نرفتم
آن چیه ز شدم مست از او آب نرفتم
تا شب نزدم يك دو سه بط خواب نرفتم
هم خواب بجز بابت نایاب نرفتم
بی می عطش ارکشت پی آب نرفتم
می قوت جان و کز کم قوت روان بود
سختا که بیزد آمد و شاهد و می نیست
ز آن سخت تر این غم که مرا پای بری نیست

این ملک دروغ است خرد از دورۀ کی نیست
 شهری که دراو می‌کده نی داخل شی نیست
 امروز اگر نقل و می و بر بطونی نیست
 این کیفر آن کاین همه بی حد و گران بود
 ای ترک بگو چاره ام اندر پی می چیست
 خواهم که مریض افتم و تدبیر جز این نیست
 آنکه ببینیم که دارندۀ می کیست
 بگرفته که بیمارم و نوشم که هداو است
 من راستی آنست که بی می نکنم زیست
 تا هست چنین باشد و تا بود چنان بود
 آوخ که ز میر اجل آن اصل شهادت
 نظمی نه که می را بتوان خورد سلامت
 یا اسم دوا باید یا ترک اقامت
 وی هم بشناسد همه قسمش به اقامت
 این هوش و فراست نبود غیر کرامت
 زیرا که بهر ره که شدم آگه از آن بود
 یزدیست که از نان کس اگر وصف بیان کرد
 خوردند زبانش که بدان وصف زنان کرد
 میر آمد و زد یکتۀ سلب هیجان کرد
 کشور همی آباد به لشکر نتوان کرد
 احیای دل خلق بتدبیر و اسان کرد
 وین کار نه در قوۀ شمشیر و سنان بود

ای قطب زمین ای فلك الاطلس احسان
 ای صورت دانائی و ای معنی انسان
 هر مشکلی از فکر ت قیادت تو آسان
 دانی ز جلالت قلیل و وادی یکسان
 گر چرخ کشد کینه نگردی تو هر اسان
 آری هنرش بیش نرفت آنکه جبان بود

در تهنیت عید رمضان و مدح فرهاد میرزا محمدالدوله

کیخسرو عید آمد با فر جهان آرا
 بر افسر کلاوش شکل مه نو طغرا
 پور پشن غم را زد بلبله بر خارا
 از قامت تر کاش فرخ علم دارا
 وز طلعت خوبانش آئینه اسکندر
 هر گوشه بتی چون حور حوری چو بهشت از روش
 روش آیتی از قبله قبله خجل از ابروش
 ابروش کشیده تیغ تیغ آخته بر آهوش
 آهوش قصد دل دل شیفته از کیسوش
 کیسوش ز سر تا پا روح روان تاسر
 آن مغیجگان شهر در زلف زده شانه
 دلمه ای پیریشان را آراسته کاشانه
 بر طره اشان شیدا فرزانه و دیوانه
 بر مارا اگر افسون خواندند شد افسانه

هان زلف بتان نگر ماری بود افسونگر

هر سو بنی آزمستی می خورده و خون کرده

افتاده و سیمین دست بر سر و ستون کرده

و آن زلف کجش حلقه در گوش جنون کرده

محض دل ما بردن از سحر و فسون کرده

در جامه نهان شمشاد رمرژه عیان خنجر

آن دختر کان چون مهر می مه نوغبغ

غبغب بفرازش مه مه راست ز مو عقر

عقر ختنی نافه نافه ظلماتی شب

شب راز خویش پروین پروین همه گرد لب

لب نغمه سرا ناهید ناهید پر از اختر

نزکات فحاحات می از نافه اذ فربه

رخساره ام اصفر شد ز آن راج معصفر به

پر کن قدیم کامروز صهبای موفربه

ای سینه صاف تو چون بخت ملک فربه

وی موی میان تو چو دشمن شه لاغر

شه معتمد الدوله آن داور شه احداد

بر سده او امجاد رخ سا پی استعما

خرگاه شکوه وی دارد ز نجوم اوتاد

شاهی که وجود اریست قطب فلک ایجاد

بل بر فلک ایجاد یمن قلمش محور

ای زاختر اقبالک اجرام در استظهار
 در عالم تمکینت گوئی فلک دوار
 رعب تو حوادث را در دیده خلد مسمار
 ثابت بود از هستیت این نه فلک سیار
 آری نبود اعراض جز قائم بر جوهر
 روزیکه ز میغ تیغ باران شراست شور
 خون جوشد چون طوفان از بام و در و تنور
 پر کاه سرانرا گوش از لاتذر شیپور
 هم روح چو پور نوح از فلک تن افتد دور
 هم مرک چو کشتیبان اندر فکند لنگر
 زین وقعه که اندر قاف عنقا بودش زلزال
 برصلصل جان آمد تنک این قفس صلصال
 وز طرز صهیل و تک خلی است عقاب آغل
 هر گرد زغن آسا از بیم بیند بال
 تا دال پری تیرت چون باز گشاید پر
 تا نام ز فرهاد است ایام تو شیرین باد
 تا اسم ز گالگونست خک خدمت زین باد
 از باربد هجت برزم تو تحسین باد
 نزد حشمت پرویز از خیل مساکین باد
 خصمت بد هانش زهریارت بلبش شکر

در تهنیت عید غدیر و منقبت مولای متقیان

امیر مؤمنان علی ابن ابیطالب (ع)

ای بغدادیوت بسی عاشق را دل است کم
 عذر بنه بزیر پا وز سر انبساط قم
 وجد آور بهفت اب رقص افکن بچارام
 وزخم می بجام کن کازیک در غدیرخم
 گشت وصی مصطفی صدرنشین لو کشف
 در گه رجعت از حرم فخر عجم شه عرب
 بهروصایت علی آراست منبر از قتب
 باوی بر شد دورا بستود از پس خطب
 گردید آستین فشان ناقه صالح از طرب
 زد بجهاز اشتران کام چوشحنة النجف
 دست بدست بانبی چون بزیر زپست شد
 دست خدا را خرد بنده پای بست شد
 هوش زخم رفعتش می نچشیده مست شد
 سود چوپای بر قتب عرش برین زدست شد
 کز چه پای او مرا دست نداد این شرف
 بین شهود و غیر از او یافت یقین و رفت شک
 او قدم وحدو ترا هست چو حس مشترک
 خصم زلوح خامه اش خوانده مفاد قده ملک
 اختر شوکت و را کثرت سرمدی فلک
 گوهر فطرت و را وحدت ایندی صدف

بر سخط و محبتش جزیه دهند خیر و شر
 در ملکوت حشمتش رانده حشر بی حشر
 فطرس از سلیل او شد بجناح مبشر
 شیطان در مفاخرت بگذرد از ابوالبشر
 کز بطریق التجا دامنش آورد بکف
 ای که چو در غلامیت حلقه کشم دو گوش را
 حلقه کعبه بر کشد از حسد و خروش را
 وقف تو کردم از ازل دانش و عقل و هوس را
 در شمع اندر افکنم طایفه سروش را
 خاصه چو بر سلاله ات مدح تو خوانم از شمع
 میری کز نژاد شد بدر عرب خور و عجم
 وز سخن و سخا بود و موسی کف مسیح دم
 فخر کند ز دوده اش مشعرو زمزم و حرم
 سبط امام هشتمین نواب آنکه از گرم
 مخزن عالمی بود در نظرش کم از خرف
 ای پدرا ز پس بدر داشته عز مولوی
 ناید يك ثنای تو در دوهزار مثنوی
 خامه تو حسام دین گاه فتوح معنوی
 کس بصفات نيك خود در همه عمر نشنوی
 کر نگری ورق ورق در اخبار ماسلف

در تهنیت عید صیام و تبریک حسینقلی خان سعد الملك

ای رخ سعد اخترت فتنه دل‌های قوم چشم تو بیدار را راهزن آمد بنوم

روی بشومو بتاب ز سربنه خواب یوم که آخر از کم دلی سپه بینداخت صوم

چوتیغ شوال ماه گشت برون از غلاف

پیرمغان باز دوش جانب خم رو نمود خشتش از سر گرفت می کد خوشبو نمو

منادی می کشی روان به رسو نمود صافی چون شد افق هلال ابرو نمود

چو عکس شمشیر زر درون مرآت صاف

شیخ به جمع مرید گر چه بسی خسته شد زیست چون رفت چار جمعش بگسسته شد

بچار چون سه فزودد کان او بسته شد ساخ چو آمد در دست سجده اش گسسته شد

بسنگه بمنبر سرود هی سخنانی گزاف

حالی رعب از عوام بشیخ سالوس بین بیزم رقص از خواص شوخ شکر دوس بین

بشاهد آئین نگر بزاهد افسوس بین بجای مؤذن بگوی ولوله کوس بین

که افکند از شکوه بسقف گردون شکاف

در رمضان ای پسر ز چهرت اقبال رفت ز طره ات تاب شد ز خال تو حال رفت

ولی نه تنها بتو براین منوال رفت بمنهم ایام صوم ماهی چون سال رفت

سوخت بس از هجر می ز حنجرم تابناق

میم لبها روزه برد مکارمت از صفات بس الف و تو دال شد اندر صلات

جیم دوزلفت نشست چندی چون دزد مات کنون بیارو بیار می چو عین الحیات

که زد علم جیش عیش ز قیروان تابناق

نگار کان دزد هوش بنگر گس مستشان ز جعد عنبر فروش سرها پا بس نشان

تیرستم بر قلوب جهنده از شستشان مغبچکان جفت جفت بدست همدستشان

چون دودشاق غرب بشامگاه زفاف

در عید غدیر و منقبت پادشاه عرش سریر حضرت

امیر المؤمنین سلام الله علیه

زدای و شاق غدار عید غدیر خرگاه

باوی سپاه وحدت از ماهی است تا ماه

رایات خرق عادات در موکیش زالگاه

فَرَش بَخَم روئین گوینده انا الله

گَرَش بنای زرین گوینده انا الحق

هر گوشه کلبنی شوخ شوخی ز می سر اشیب

شیب دوسنباش مشک مشک کی چور و روح در طیب

طیبش زخر منی کل کل را بنفشه اش زیب

زیب آن بنفشه بر سر و سر روی کش از ذقن سبب

سببی بصفای آب آبی زخور معلق

از جام شکر در سکر ترکان سیم صره

وز گوشواره زر زینت فزای طره

در دلبری سبک خیز چون شاهباز جره

از سینه درخشان محسود لـوح نقره

و زغب بلورین معبود گوی زبیق

یکجا مهی محجب بی پرده از خلایق

می خورده در صوامع خون کرده در خوانق

عشاق ازو مونه رندان بدو ملاصق

دل را غم لبانش افکنده در مضایق

جانراپی دهانش هستی شده مضیق

خرگاه در ترقص ترکی چو بدر تابان

در چنگش آذری آب از پارسالی آبان

در سیر آن شمایل خلقی فره شتابان

خوانده میان او موی خیل دقیقه یابان

اوطمنه زن برایشان زین نکته مدقق

ای فتنه ساز عاقل از عشوه خرد سوز

وی غارت قبایل از غمزه بد آموز

هان قد بشادی افزا زین رخ بعشرت افروز

رونق فرا زباده در کار بزم کامروز

کار ولی والا از حق گرفت رونق

یعنی علی عالی مصداق فیض خلاق

آن مصداق مشیت آن نجم اول اشراق

اعناق کن فکان را اثبات و نفیش اطواق

هم امر و نهی و جهدش بر ذوالجلال مشتاق

هم اسم و فعل و حرفش از کرد کار مشتق

او گرد نار نمرود نزهتکه موزد (۱)

او خواست تازداد آه ن شود موزد (۲)

او داد خضر را آب از هستی مؤبد

او باید آله بی (۳) فرمود شمس رازد

انگشت مصطفائی گر کرد ماه راشق

بر فترق هفت آبلار و چار کنگره تاج

صدرة زشش جهت یافت آنسوی سدره منهاج

يك پله از جلالش رشك هزار معراج
 در قطره دهد جای هفتاد بحر مـواج
 وز ذره کند خلق نه طایم مطیق
 ای شهسوار دل دل وی آفتاب لاهوت
 ای رانده خنك توحید بر پهن دشت نا سوت
 قریوس ابر شب را خور شمس زیا قوت
 با این فرش و روز دهر دورنك فرتوت
 اندر صطبل حكمت چون توسنی است ابلق

در تهنیت عید قربان و مدح حسین قلی خان سید الملك

عید قربان بُود ای لعبت شوخ سپهر
 راست خیز از بی احرام و بنه کیج کلهر
 وز صفا هر دله آموز بدان سر و سپهر
 رخ قروسا به حجر تا بری از وی سپهر
 همچو کز نقره شود بذل سپیدی به محك
 ایكه برد از كف ما صبر تو مفتاح فرج
 بتولای تو رستم ز تكلیف و هرج
 حاجیان را پرستیدن بیت از تو حج
 كس مناسك نشناسد ز تو امسال حج
 محرم كعبه شوند از همه افواج ملك
 عمل حلقه ما با تو ز حیرت تكبیر
 دست در خلقه زدن حك شده از لوح ضمیر

حلقه‌وش بی‌سر و بایم و سراپا تقصیر

حاق‌خقی چو در آن حلقه مویست اسیر

سزد ارکشته زدل حلقه بیت‌الله حاک

طفلی وبا تو که فرمود بیا هروله کن

نیست حج واجب از شیخ برو مسئله کن

یا زما دور شو و طی چنین مرحله کن

از رخی آفت حج رحم برین قافله کن

کا در آنجا که تو می زهد شود مستهلك

برچه مذهب تو مگر معتدای نوش لبی

کآفت اهل منی ز آن حرکات عجبی

مست اندر عرفات ازبط بنت العنبری

از عجم دست کشیده پی قتل عربی

مرحبا تا چه کند حسن تو الله معک

عشق لبهای تو بازار تذکر شکند

نار حسنت دل مارا بتصور شکند

توبه را غمزهات از روی تهوور شکند

دست جمال فتد گردن اشتر شکند

که ز حمل چو تو می برد ز دلها مدرک

فرقه بر سروصل تو بهم در جلدند

جوقة از غم هجرت بخیم معتزلند

در بر محملات احرار برقص جملند

قومی آنسان بتماشای رخت مشتغلند

که نسازند طواف خرم حق بکنتک

بنه ای ترک پسر خرقه تدایس بجا

زاهدانرا بدل از شامی انداز فجا

خوف عشاق بدل کن ز ترقص بر جا

تو کجا زهد کجا سبزه و دستار کجا

درخور بوسی و بزم رطرب و جام و کزک

حمل جملی که بود هود جت ای مایه ناز

نه عجب از طرب آید اگر اندر پرواز

ولی این پیشه بسوز و مئی اندیشه بساز

تکیه که چون کنی از خار مغیلان حجاز

تو که رنجیدی اگر داشتی از گل توشک

از تو زبید که بدوش افکنی از زلف کمند

خاصه اکنون که جهانده بجهان عید سمند

خیز و از چهره ستان باج ز ترکان خجند

قبله خود بجز از در که آصف میسند

تا زمین بوسیت از مهر کند ماه فلک

آن وزیریکه بشه بست دل و از خود درست

کمرش را ملک اندر سعدالمکلی بست

ظلم بر خاست ز کیمیا چون وی از عدل نشست

تا که بر دست وزارت قلم آورد بدست

پای مردی تراود ز جام و بیلک

کار آفاق رواج از همم کافی داد
 نظم جمهور بپردانی و کم لافی داد
 در دهر ناحیه راداروی بس شافی داد
 عزتش حق ز براننده دل صافی داد
 کس ز حق عزت نگرفته زور و بکمک
 ای که حکم تو چو تقدیر روان بر افلاک
 گوهرت جرعه کش از موجّه بحر لولاک
 رنجه در پهنه قدر قدم استدراک
 شرفه قصر جلال تو فراتر ز سمک
 بایه کاخ شکوه تو فروتر ز سمک
 هر چه کلک تو نگارد زر شاقه افصح
 زده اقوال تو از خمکده وحی قدح
 کیتی اندر زمنت مبشر از قد افلاح
 دوستان را که بود از درجات تو فرح
 دشمن ار دیدن آن را نتواند بدرك
 آصفا خاطر جیحون ز تالم فرسود
 گر چه اغلب ز عطایت بتنم آسود
 چه غم از ملک موروث مرا خصم ربود
 کز بتول آنکه خداوندی جیحونش بود
 کرد باحیل و تزویر رمع غصب فدک
 آدمی زاده گراز قرص بر آوردی دم
 اینک آفاق بزرگ من کشتی کم

ولی از شرم تو خاموشم و خون خور چون خم
 گریسم بری ورسته ددم زین مردم
 زیر دم خرشان می نهم از هجو خشک
 تا فلک دور زن یکسره دوران تو باد
 تا بود کیوان چو یک زن ایوان تو باد
 تا جمد مهر جو گو در خم کان تو باد
 جان احباب خصوصا من قربان تو باد
 بدسکالت نشود از غم واد، تنفک

در تشکيل اردوی اعلي حضرت ناصر الدین شاه

حبذا اردوی شه کارد سپهرش النجا
 شمس را باشد قباب خیمهایش پیشوا
 منتظم خیلی جو انجم در خیامی چرخ سا
 گر صدا خیزد ز گردون زان خیم خیزد صدا
 در خلل افتد در انجم بنگی رایشان خلل
 کرده عمای همت از بارگاه شه ظم، ر
 آب گردان کرد خرگاهش چو تنیم و ظهور
 خلدش با هر خوشی نزدیک و از هر رنج دور
 عیش موجود اندر او چون درازم غلمان و حور
 طیش معدوم اندر او چون در حرملات و هبل
 بند زر از خسروی خرکه به بیخ آهنا
 همچو اژدرها که بر پیچید بگرد به منا

فی مجسم رای سام از کلمه روئین تنا
 یا سر زلف منیره حلقه زن بریثرنا
 یا کمند رستمی بر کردن کاموس یل
 کردارد از قراولهای شه مریخ گاه
 نگذرد آنجا زیم از وهم اگر افتد کلاه
 آسمانرا می اجازت برامیری نیست راه
 هر شبی گردد زمین چون چرخ بر خورشید و ماه
 بس شود اطراف هر مخیم مشاعل مشتعل
 زیر حبل چادرش که کشان راضیف بین
 در عمادش وضع محور را ز کم و کیف بین
 فتنه را کالادر آن مامن بمیل و حیف بین
 نزهت اردی بار دو درشتا و صیف بین
 هان بار دو روز اردی خواهی از نعم البدل
 از سارده زمین چون آسمان پر دایره
 دایره خط نقطه لب ماهی بهر يك نادره
 میر هر خرگاه را روشن زندری باصره
 شب بوجد از بره آهو روز از آهو بره
 صبح در فکر غزال و شام در فکر بره
 شاه فرماید چو عزم صید را برخ، یش فیض
 پر کند سهمش جهانی را از طول و عمق و عرض
 پیل مست از دیده موران مفر خواهد بقرض
 لنك گردد پای در تحت الثری از کاو ارض

تک گردد جای در فوق الثریابر حمل

خسرو صاحبقران روی ظفر پشت جنود

ناصرالدین شاه غاری مظهر غیب و شهود

حدانسان - دانا کن صرف دل بین خلود

جان دانش کان بینش فصل جود اصل وجود

نور طاق ظل حق ماه ملل شاه دول

نی کد تقدیر با تدبیر او چون و چرا

نی بود او هم چون احکام او گردون کرا

نزد رایش نسبت اشراق بر خور افترا

منظر لاهوترا زمینده تختش ماورا

معضرناسوترا فرخنده بختش ما حاصل

ای شه می کال جان ای خسرو جبریل تن

وی سرافیل بشیپور معسکر مفتتن

بردم تیغ تو عزرائیل را حب الوطن

نوک تیرت معنی الموت یاتی بغنة

جان خصمت صورت قد غره طول الامل

در سنه ایش عبدالحمید میرزا ناصر الدوله

روزه بگریخت چو کشتش مه شوال ندیم

روح را صحبت نا جنس عذابی است الیم

بمقامی نشوند این دو بصد حیلله مقیم

نی همانا - رمضانست ز شوال به بیم

که بیاید رمضان چون چون بدر آید شوال

رمضان گفت بعد این نه تقاضای من است
 خوردن آئین تو ناخوردن یاسای من است
 شاهد آلائی تو زاهد کالای من است
 اندر این کشور یا جای تو یا جای من است
 کز دو خسرو بیک اقلیم شود ساز جدال
 گفت شوال که انصاف در آئین تو نیست
 بکس از روی طبیعت سر تمکین تو نیست
 وز سر صدق زبانی پی تحسین تو نیست
 بلکه لب نیست که سر گرم بنفرین تو نیست
 نه بخوان تو و وائد نه بطبع تو نوال
 رمضان گفت که من بیک الهی سخنم
 مالک روحم از آغاز نه مملوک تنم
 از پی قوت جان مایل ضعف بدنم
 نفس عزیزی و بدن بتکده من بت شکتم
 که در اسلام بود عابدیت زاهد ضلال
 گفت شوال که این نیز خطائی دگر است
 تن بود مرکب جان آنچه قوی نیک تراست
 مرکب ارماند زره کوشش را کب هد تراست
 جان بعقبی ز تن اندر خور خلد و سقر است
 ورنه تن خلق نمیکرد خدای متعال
 رمضان گفت که دنیانه سرای طربست
 کشت گاهی ز پی مردم عقبی طلب است

آنچه اینجا بنظر خار در آنجا رطب است
 اشکت احراق بر آتشف خدائی غضب است
 که جهانرا بود ادبار و جنان را اقبال
 گفت شوال که موجود بمعدوم مده
 عیش معلوم مبر وعده بموهوم مده
 ملک نادیده کسش شرح بر و بوم مده
 میکشان راندم از نعمت ز قوم مده
 که ترانقد سعادت دهد و نسیه و بال
 راستی این رمضان بد مکر از راه زنان
 که از اورامش مردان شد و آرام زنان
 کاست اندام سمن پرور گل پیرهنان
 خاصه دلدار من آن غیرت سیمین بدنان
 که بهر عضوی از روزه در افتاد نکال
 سنبل پر شکن آشفته و بیتاب شدش
 نرگس هست مریض آمد و یخواب شدش
 لعل میگون ز عطش رنجه و بی آب شدش
 خم ابرو کسل از الفت محراب شدش
 از نکه ناز و فسون رفت و زلب غنچ و دلال
 چشم چون آهوی رم کرده ز صیادی چند
 مژه چون خونی برگشته ز جلادی چند
 زلف چون دزد ستم دیده ز شیادی چند
 لب چو جادوگر مغلوب ز نقادی چند

خال هندوئی کز تابش خور رفته ز حال
 که برندان بیدی یاد نکو باده نمود
 که بخوبی سخن از سبجه و سجاده نموده
 که بعشاق عتاب از هوس ساده نمود
 گاه بر صومعه تشویق نرو ماده نمود
 گاه بر تافت رخ از حال و گرا مید بقال
 واعظانرا بصفای غاشیه بردوش کشید
 آنچه گفتند چو در گوش کشید
 کرد کفش همه در چشم خطا پوش کشید
 مقریانرا بصدا کرام در آغوش کشید
 کز مناجاتش خواهند جمالی بکمال
 من در او خیره که ناگه مه سوال آمد
 نوبت ساقی و را مشکر و قوال آمد
 ماه نوید و از او بر قدحش نال آمد
 باده نوشید و غزل خواند و نکو حال آمد
 رست از زاهدی و شاهدیش گشت خصال
 گفتم ای ترک پسر آن همه تللیس چه بود
 ره جبرئیل نهادن پی ابلیس چه بود
 شیخ را شوخی تو موجب تقدیس چه بود
 نزد رندی چو منت صوم بتدلیس چه بود
 کز دل صاف دهم فرق صدیق از محتال
 گفت چون آگه از این روزه سی روزه شدم
 بود شعبان که پیر کردن صد کوزه شدم

از می بکمه فارغ چو ز در یوزه شدم
 آخر از سطوت شهزاده چنان روزه شدم
 که گر از بیم خدا بود نبی گشتم و آل
 ناصر الدوله ملکزاده آزاده حمید
 که بکردار و بگفتار رشیداست و وحید
 نشناسد کف او قیمت طارف زتلید
 چهر او دور ملکرا بود آراسته عید
 بل به از عید کز ابروست مراورا دوهلال
 دست او گاه سخا پنجه بصد نیل زند
 کوشش از نعره دم از صور سرافیل زند
 شه بیمن رخ او آینه بر پیل زند
 شمس را کلک وزیرش زسراکلیل زند
 بیدقی زو کشد از چرخ بزین اسب جلال
 نکند گوهر او جز بعبا هرگز میل
 نبی بود گوهر او اصل و عطایش بطفیل
 طبع او چون یه نی کش بود از جود سهیل
 زایرا از حضرت او جسته همی لعل بکنیل
 شاعر از مدحت او برده همی زر بجوال
 بشکار او فتدش چون ز دلیری آهنگ
 کور گرددز فزع چرم بر اندام پلنگ
 دریم از صولت او خشک شود کام نهنگ
 اسب تازان بدم شیر فراز آرد چنگ

وز زمین بر کند و بفکندش بر دنبال
 کوه را با دل او زهره هستی نبود
 باده را با سخطش جـ رأت مستی نبود
 اوج گردون بر او جز که بپشتی نبود
 کارهایش ز سر نفس پرستی نبود
 کآنچه او کرد و کند خیر انان است و رجا
 ای که مهر آیتی از چهره مردانه تست
 ماه افروخته افراخته پیمانه تو است
 زایزد آباد ترا از چرخ برین خانه تو است
 اختر عقل بهر مرحله دیوانه تو است
 نازش از دوره ات اندر شب و روز همه وسال
 آسمان خدمت خدام سرای تو کند
 آفتاب از دل و جان سجده برای تو کند
 لب برجیس بتدیس دعای تو کند
 سر ناهید بهر عید هوای تو کند
 تازند رود و برد سود و بر آید ز آمال
 توئی آنشه که سرت جسته زهوش افسر خویش
 فخر هر کس بکسی فخر تو بر گوهر خویش
 کنجت از عقده گشا خاطر دانشور خویش
 عرصه را که در آن عرضه دهی لشکر خویش
 میل تا میل زمریخ شود مالا مال
 در زمینی که سپاهت بشیخون گذرد
 مرجه خون یلان از سر گردون گذرد

عمر آنکو بتو نامیخته مغبون گذرد
 سائل از در که تو بر فر قارون گذرد
 از تونشنیده جواب و بتونا کرده سؤال
 داورا مهر تو از من بدگر جا نشود
 بکجا تازد جیحون که بدریا نشود
 دل تاج الشعرا بی تو شکبیا نشود
 اگر امروز شکبیا شد فردا نشود
 رفت آید چو یکی تشنه که بر آب زلال
 جز بذیلت نزنم دست بدامان دگر
 جز بکاخت نهم پای بایوان دگر
 جز بحکمت سر من نیست فرمان دگر
 جز بکویت نکشم رخت بسامان دگر
 که زمین باتو سپهر است و بقا بیتوزال
 دست شل بادم اگر ز آنکه بدامان کشت
 پای من لنگ اگر از درایوان کشت
 سر من بی تن اگر از خط فرمان کشت
 تخت بختم سیه از رخت ز سامان کشت
 که بود لطف توام مال و لقای تو منال
 تو پناه دل کان خیز چو الوند منی
 ملجاء چشم گهر ریز چو ارونند منی
 بسخا و سخن بند من و پند منی
 نی خدائی تو مرا لیک خداوند منی
 از خداوز خداوند گریزست محال

تافلك دورزند صبح و مسا عید تو باد
 زینت پشت زمین روی موالید تو باد
 شه بعز و ملك العرش بتأید تو باد
 کار تقدیر بهر مسئله تغلید تو باد
 قلمت جان جنوب و علمت روح شمال

در ولادت با سعادت در درج اعظماء حضرت

خاتم انبیاء علیه آلاف التحية و الثناء

هاشمی خال من ای خواجۀ ترکان تتار
 عید مولود نبی آمد و هنگام بهار
 آن یکی را پر جبرل امین مروحه دار
 و آن دگر باد مسیحی دمد اندر اشجار
 هم از آن شد چو صنم خانه جهان پر زنگار
 هم از این کشت تہی کعبہ زسکنای صنم
 عید را کیو سحر گاہ بفروہنک و نہا
 ہمچو کیخسروش آورد ابا فرو بہا
 فرودین داشت چو کاوس زخویشش اورا
 شد بطوس چمن و کاوہ بستان مولا
 ہم از آن شد زہم اشکافہ طاق کسری
 ہم از این کشت بہم بافتہ خیمہ رستم
 عید از ایمن غیب آمد و آورد زجود
 آنچه موسی شدہ و مدہوش جمالش بشہود

فرودین هم سوی میقات و من کرد و رود
 ساخت جلوه ید بیضای شقایق ز خدود
 هم از آن سبطی صفوت رسد از طور وجود
 هم از این قبطنی ظلمت غرق نیل عدم
 عید آمد چو سلیمان وز صرصر باره
 ز اسم اعظم بسر دیو زلال زو خاره
 فرودین بست چو آصف بسراز گل شاره
 شاد مرغان پری عشوه اش از نظاره
 هم از آن یافته بازوی نزاht باره
 هم از این تافته زانگشت رسالت خاتم
 عید ما نازختن تاخته موکب بیرون
 کاین چنین مشک طرب باشد از اندازه فزون
 فرودین هم بره اش ریخت ز قربانی خون
 خون قربانیش از لاله هویدا است کنون
 هم از آن شد علم کفر ز اسلام نگون
 هم از این ناهیه درباغ بر افراخت علم
 عید بجهاند ز لاهوت بناسوت سمند
 و اندر انداخت بذرات ز تهدید کمند
 فرودین خواست که یازد بخزان تیغ گزند
 شد خزان زهره اش آب و بچمن رنگ فکند
 رایت کثرت از آن تا ز نباتات بلند
 آیت وحدت از این تا بجمادات رقم

عید را عقل نخستین چو بسر افسر هشت
 ایزدش بر زبر افسر لولاك نوشت
 فرودین چرخ زدا از شوق دوصد بربك خشت
 برداو را ز ریاحین سپهری بك سرشت
 هم از آن كشت قلم پای وی از دامن كشت
 هم از این شد بعلا دست رس لوح و قلم
 عید از عرش چو بر فرش پرا كند نقاب
 خرگه بر تو حق سود بر افلاك قباب
 فرودین كرد نثارش ز سمن لعل مذاب
 بلبلانرا بكلو از نغم آمیخت رباب
 هم از آن در بصدف گیتیش از ذخیر سحاب
 هم از این در بشرف عالمی از فخر امم
 مقصد كون محمد كه در ادراك عقول
 انبیا راست خداوند و خدا راست رسول
 در بهر عالمش از قدر خروج است و دخول
 فرق نزدش نه زعمق و نه زعرض و نه ز طول
 همه اوقات عروجش سوی معراج وصول
 ز آنكه خلق است در او هجده هزاران عالم
 اولین كنز غنا كز دو جهان داشت ابا
 بود با آنكه بر او كوته كونین قبا
 نافی جنس آله از بدنش كسوت لا
 بهر اثبات هو الله بخرقه الا

گرچه ذاتش ز حدوث است مزمل اما
 این حدوثی است که شده مقدم آخر بقدم
 وهم افتاده کلاهی ز علا پایه اوست
 جان سبک جنبشی از عشق گران سایه اوست
 ابدی فیض ازل دره پیرایه اوست
 شرع طفلی که بهین بعثت او دایه اوست
 با وجودیکه جهان در کنف سایه اوست
 بیخودی بمن که نیش سایه ز سر تا بقدم
 ایکه گر پشه لنگی شودت دخیل
 بجزاز کله نمرود نه پیماید کیل
 و آن شبانیکه بکله خدمت گشت طفیل
 تخت فرعون بزیر افکند اندر ره سیل
 تارک مهر تو شدادوش افند درویل
 گر همه رخت کشد جانب کرباس ارم
 دیدی آنوقت موالید ثلاث از ام واب
 که مشیت بداسترون و تقدیر عزب
 خلقت سرو علن از تو پذیرفت سبب
 یافت حداز شرف هیکل تو رحمت رب
 لقب امتی و علمت نه عجم رانه عرب
 بای انت وامی زچنین فضل و شیم
 کوثر از رشک لبث اشک مروق دارد
 طوبی از یاد قدرت دوحه رونق دارد

جمعد حور از نسيمات گذرت دق دارد
 خاکسار يست که بهر تو ستبرق دارد
 آدم از خلد بهشت از طرفی حق دارد
 که بهشتی چو تو جا داشت بصلب آدم
 عقل در ممکن و واجب ز تو میجست چو راز
 ذوق گفتش بحقیقت رو و بگذر ز میجاز
 چون نه ممکن که بواجب کنمش نام آغاز
 خود چو واجب که به ممکن شو مش دستان ساز
 هست ممکن ولی افراشت چو شقه اعجاز
 مو بمویش زند از واجب اوتاد خیم
 ای نبی مدنی وی در درج ذوالمن
 که دو صد موسی عمران بر نطق الکن
 دارم امید که ننهی بخودم هیچ ز من
 خواه در بسط فرح خواه که در قبض حزن
 خاصه کز بغض سفر نك بودم حب وطن
 چه شود کز توشود کردل صاحب ملهم
 ملك التجار آن میر بمردی قائم
 که بود ذات ورافضل و فنوت لازم
 تاج فرق فرق حاج محمد کاظم
 آنکه چرخست بایوان وی از جان خادم
 گردد آنکه که بی کشف سرایر عازم
 حل شود مشکل خلق ارچه بود جند راصم

نزد اموال وی اندوخته یم چه بود
 بیش کاخش فراین بر شده طارم چه بود
 حاسد اندر بر این جان مجسم چه بود
 قدر دجال بر عیسی مریم چه بود
 در برهمت او ملک دو عالم چه بود
 که ورای دو جهان رانده زادراک حشم
 ماه و خور رانده از مخزن سیم و زراوست
 حاصل کون و مکان ما حاضر محضر اوست
 آسمان مفتخر از میمنت اختر اوست
 نظر بخت بهر مرحله بر منظر اوست
 قسم چرخ بذاك رمجان پرور اوست
 در مهمی بضرورت خورد از چرخ قسم
 در ضمیرش چو ز حق رتبه الهام غنود
 هوش او گرزن تاثیر ز اجرام ربود
 بست جهدش طرق تنك و در نام گشود
 ملك را دوره اش از هر جهتی نام فزود
 غنم و گرك ز عدل از ملكی رام نمود
 عهد او گرك نباشد که شود رام غنم
 ای که در تربیت ملك چو خورشید و مهی
 وز شهابت فلك اندر زبر مصطبهی
 باقالیم هنر خسرو دانش سپهی
 آگه از سر ضمائر بهمان يك نگهی

ابری و بحری و هشنو که نبخشنی ندهی
 که بود لازمہ پاک وجود تو هم
 تازمیلاد نبی روح بر آید ز فتور
 تا ز نزدیکی اردی شود آذرمه دور
 تا تراوش نکند فکرت جیحون رنجور
 که بهر مرغی انجیر خوری نی دستور
 هم مؤالف ز تو بر سفره نعمت بسرور
 هم مخالف ز تو در حفره نعمت بنقم

در مدح محمد میرزا سیف الدوله

ای بغم زلف تو حجله چینی صنم
 خال تو در زیر چشم نافه و آهو بهم
 بر همت آفتاب حلقه بگوشت حرم
 خنده پدید از لب همجو وجود از عدم
 روی تو در موی تو نور دوچهار ظلم
 نرم سر انگشت تو کلید گنج فرج
 عشق تو عشاق را خوبتر از هر نهج
 قامت باشد کمان ابرویت از جیب کج
 تیر تو بر ما نشست چشم تو کرد از چهرم
 گر چه بود نرم تر ز اطلس چمنت عذار
 لب کند نرمیش بردل ما خار خار
 مشک تو ناهید پوش سرو تو خورشید بار
 با رخت از روشنی بود مه و مهر تار
 بر لب از نازکی بوسه نمودن ستم
 باز تر از خون گیسست خنجر نازت بمشت
 کار زوی آن مرا زخم نخورده بمکشت
 در رهت اندوه و رنج راحت خورد و درشت
 بهر زمین بوس تست گرشده ام کوژ پشت
 چونکه سپهر برین پیش ولی النعم

سجده بخاک درش مایه نورجه-ماه ناحیه آفتاب بر سخن من گواه
نعل سم بادپاش حلقه کش گوش ماه رأیت منصور او آیت فتح سپاه
قبه خرگاه او جنبه چندو چشم

اینکه بدیم تو عرش برین داده بوس دربر منجوق تو گونه خورسند بوس
فوج تراوج چرخ توشه کشی چابکوس مهابت بشکند سطوط افغان بکوس
رعایت جان دمد در تن شیر علم

جرعه کش مهرتست هرچه بگیتی بقا ریزه خور قهرتست آنچه بکیهان فنا
تابع امرت قدر مطیع نهیت قضا خوف موبد بود از تو گسستن رجا
عزم خلد بود برتوشدن معتصم

روزی کز تو سنی خنک رجال نبرد کرد ز غبرا زنند برفلک کرد کرد
پیچد از آوای کوس دردل البرز درد گوشت بچشمه زره جوشد زاندام مرد
بس بدل آید گرز برسمن اودرم

ناگه گیری براسب چون تو ز صرصر سبق بلکت از پیلها باز نوردد ورق
ز آن همه گردان کنی سد مجال نطق ازدم تیغ که هست جوهر تأیید حق
خصم شود منهزم ملک شود منتظم

میرا این نغز شعر که غرق معنی بود زحسن مضمون بکر یکسره حبلی بود
با کرده و حامله این خوش دعوی بود نی نی اشعار من مادر عیسی بود
که در بکارت پر است ز روح قدسش شکم

تا که بگرید غمام بخت تو درخنده باد تا که زند خنده برق خصم تر گرینده باد
ز رفته ات خوبتر زمان آینده باد نخل مراد توسبز بیخ غمت کمنده باد
معانندت مبتدل معانندت محتشم

در مناظره دختر و پسر و مدح رضاقلیخان سراج الملک

دختری مشغله سوز و پیری شعبده ساز دیرگاهی است که در کاخ منند از سر ناز

دختر از دوده لیلی پسر از خیل ایاز
 من چو مجنون و چو محمود از ایشان بگدا
 گهم این يك بنشيب و گهم آن يك بفراز
 گشته زین هر دو مرا آخر عمر اول غم
 دختر ك گاه ز درد دست بر نجن خواهد
 گوش از آویزه یا قوت مزین خواهد
 اطلس املس و دیبای ملون خواهد
 بر خلافتش پسر ك مغفرو جوشن خواهد
 تیغ هندی گهر و مرکب توسن خواهد
 بل کند خواهش خود پیش کز او ناید کم
 دختر ك از گهر اسباب تجمل طلبد
 طوق و خلخال و زروسیم و تمول طلبد
 زین بترمسلك تولید و تناسل طلبد
 پسر ك ساقی و صهبا و تنقل طلبد
 جان فراطوطی و دل باخته بلبل طلبد
 گاه از مهر بوجد است و گاه از قهر درم
 دوش در مجلس مستی ره افسانه زدند
 هر يك از فخر بهم طعن جدا گانه زدند
 بر سر یکدگر آخر بربط و پیمانه زدند
 دف بچنگ آخته بر خویش و به بیگانه زدند
 شمع گشتند و شرر بر دل پروانه زدند
 فتنه خاست که نشست بصد پند و قسم
 دختر ك گفت پسر را که بر ولاف مزین
 که تو در نزد خردمند نه مردی و نه زن
 کد و روزی که نه رسته است خط کرد ذفن
 بدهی کامدل از رخ نو و راح کهن
 چون خط درست چمی با عسس اندر بر زن
 گاه از زیر کشی نعره و گاهی از بم
 پسر ك گفت بدختر که عبث یا وده مگو
 کزازل آب من و تو نرود در يك جو
 تو بیاطن همه دردی و بظاهر دارو
 ذره نامده پشت تو مطابق بارو
 خود تبلی ز گل آراسته مانی نیکو
 کش بزیر است چپی ژرف پراز خارستم
 دختر ك گفت پسر را که تراناز چیست
 آنچه اندر قصب تست مکر با من نیست

هر ترا کس ندهد چه چورسد سال به بیست خود مرا عاشق در بیست فز و نترزد و بیست

بنگر آن مرد که از زن نه پدید آمده کیست

باشدار ماه ع-رب یا که بود شاه عجم

بسرك داد بدختر ز سر کینه جواب کای دو صد یوسف از کید بزندان عذاب

گر چه هر چیز که در من به هوست از همه باب لیک شد خانات از شومی همسایه خراب

مر مرا هست یکی تافته کوی از سیماب

که به چو کان یلان آورد از سختی خم

باری افتاد در ایشان چو بدین سختی چنك زلف یکدیگر بگرفته و کنند بچنك

بسکه بگسیخت خم طره از آن دوت بشنك کاخ من تبت و تاتار شد از بوی و برنك

عاقبت جستم و بگرفتمشان در برتنك

گفتم از مهر ببوسید مه عارض هم

ورنه شد صبح پدیدار و عجب نیست بسی که سراج الملك این قصه نبوشد ز کسی

و آنکه اورا چو بجز نظم نباشد هوسی بندتان بنهد نبود بشما داد رسی

آن سراجی که بود شمس از او مقتبسی

نازداز بر تواو روح نیاکان بارم

جلوه اختر از انوار سراج الملك است گرمی شمس ز بازار سراج الملك است

آسمان نقطه پرگار سراج الملك است ارض پر زینت از آثار سراج الملك است

مست فخر از دل هشیار سراج الملك است

طبع او بحر نوال و دل او کان کرم

در غنا شهره بود خصلت درویشی او زیستن با فقرا مرهم دل ریشی او

دیرها جمله حرم شد ز نکو کیشی او پس فتد چرخ چورانی سخن از پیشی او

ظل شهر را ظفر از مصلحت اندیشی او

نبود امروز بدانائی او در عالم

کیست آن غمزه کز همت وی نبی خرسند
چیست آن عقده که نی حل و رانیرومند
نزد محکم دل او باج فرستد الوند
عرش بافرش رهش خورد نیارد سو کند

نیست در خلاق کس از خلق زمینش مانند

تا بخلق فلک الله تعالی اعلم

ای ملک مرتبت انسان و جم آئین آصف
گرنگینت بود انگشتی جم باسف
آنقدر از همه سوری نهندت بکنف
که ترانجه ز بار ضعفا کشته کنف

بس عجب نیست اگر از شرف چون تو خلف

در چنان منت حوا کشد از جان آدم

گرچه صد چون منت از خیل مسا کین بدرند
ولی از جود تولعل افسر وزیرین کمرند
سیم کم ده بهل آن چیز که دادی بخورند
یابکنجی برسانند چو گنجی بیرند

درم و در برت از خاک بسی پست ترند

چه خطار فنه ز در باچه گنه کرده درم

کوچکانرا ز بزرگی بسراغ همه
و ز سبک عزم گران سازایاغ همه
از رخ فرخت آراسته باغ همه
و ز کف کافیت اسباب فراغ همه

در صف خیل ملک چشم چراغ همه

ز آن سبب شه بتو در این لقب آمد ملهم

راز دانان عرفائی که بکیهان علمند
در حضور تو ندانسته صمد از صنمند
بخردان پیش تو چون پیش سمینی ورمند
نی نی ارباب خرد نزد وجودت عدمند

بازوی رستم و دست تو بگوهر چو همند

لیکن آن جانب شمشیر شد این سوی قلم

تا دهد مهر خجل از رخ نواب توباد
تا چمدمه بزمین بوسی بواب توباد

تا بود چرخ بساط افکن حجاب تو باد تا در خشد سحر افسرده زات را تو باد
 حار و غلمان خدم حجره احباب تو باد نیکخواهت بنعم غلطد و خصمت بنقم

در تشکی از سد ابواب چارده معانیات با سبزه سیارده و ستایش

مقرب الخاقان ابراهیم خلیل خان و معتمد الملطان محمود خان

ای مه که قدست فتن را قیامتی نی نی ز قامت تو قیامت علامتی
 بر رخ نمانده باز چو باب سلاهمتی بازم معجو بسجن سکندر اقامتی
 هل خیمه را فرو دو بکش رخس زیر زین

جائی که باز سخره عصفور می شود نار از زبانه طعنه زن نور می شود
 مرد بصیر مسخره کور می شود بهرام کشته از لکد کور میشود
 نسادان کند تمکن و کودن شود مکین

هان ای زحل مگوی که من نحس اکبرم نجمت بسم توسن تربیع بسپریم
 بالله که در نحوست من از تو بدترم هش دار کز مقارنه تیره اخترم
 ناگاه محترق شودت چرخ هفتمین

هان ای خجسته بر جیس ای کز توقفت در کوکبی نیامده تاب تطابقت
 کم عشوه کن نه مشتیریم بر تعلقت نارم پی قران سعادت تملقت
 گر صدهزار قرن و بالم بود قرین

هان ای ستاره سرخته مریخ دشنه زن هر چند تیغ بازی این جاسپر فکن
 رنجه ممکن سرین خود از شاخ کر کدن گشتم سته بترس که این فرقدین من
 هم موی مزه اش شده مریخ آفرین

هان ای سر بریده ز تن خیره آفتاب کز زن مزاجی تو دو چارم در انقلاب

پس کش عنان و اینقدر از کین مزن رکاب من برهنم نیم که ز کیدت باضطراب

سایم ز روی عجز ب خاک درت جبین

ای زهره شادزی که بد از من تو نشنوی با مطربان مرا بچه زهره است کج روی

هان دور دور تست بزن راه پهلوی نشگفت مطربی کند از جای خسروی

این عهدا گرز دخمه در آید سبک کنین

هان ای عطارد ای قلمت قاید پلیس رخساره ات گرفته تر از خصلت خسیس

اکنون که جوش دیک تو شد و وقف کاسه لیس دژخیم تر نشین و براتم بیخ نویس

هر چم شود نصیب ز محصول ماء وطن

هان ای قمر عبث به پی عذر میشوی که در نعل و گاه سوی صدر میشوی

زین ژاژ تر کثارت بی قدر میشوی تو خود گهی هلال و گهی بدر میشوی

تا کی کنی بنقص کمالات من کمین

من از عطش اگر مقر اندر سقر کنم مشنو که چشم عجز بآب خضر کنم

با حکم خویش حلقه بگوش قدر کنم آنم که خامه را چو پی هجو سر کنم

صبح ازل گریزدی شام واپسین

کو کس پژوهش نماید که کیستم در این بلد اسیر ندامت زچپستم

من طالب پژوهش افلاک نیستم زیرا که من بیزد غم افزانزیستم

جز در پی نای خداوند راستین

محمود خان مهن ملک العرش راستان کآزرم شوکتش کشد ارواح باستان

دستان ملک داریش آنسوی داستان برجای پاسبان فلکش رخ بر آستان

برجای دست بحر محیطش در آستین

تا فکرش گره زد، بار از چرخ جیب گیتی پراز هنر شد و کیهان بری زعیب

صدق و صفا فزود و پیرداخت شک و ریب هم خواند اقتضای قضا را بلوح غیب

هم راند از کمان کمان ناوک یقین

ای صاحب صفات خوش از فخر خجسته ذات از خاک در گه تو خجیل چشمه حیات

بارای تو عشا زده سر پنجه باغ ذات از قهر تو فند به بنین حیض چون بذات

با لطف تو بنات برد بخت از بنین

بر بوی آنکه روح نبا گردد از تو شاد هر دم برسم خان خلیلی بعدل و داد

و مزین بر اداری که چنین دلکش او فتاد طوبی له آن پدر که چو در خلد و نهاد

زو ماند این دو تن خلف الصدق جانشین

تو امر بر قدر کنی او نهی بر قضا تو رنج را شفائی و او گنج را بلا

تو بر خصیم خوفی و او بر محب رجا تو طیش را فنائی و او عیش را بقا

تو رزم را یاری و او رزم را یمن

تو مرجع افخم و او ملجأ رجال تو فیلسوف مشرب و او فلسفی مقال

تو مظهر درایت و او مظهر جلال تو آیت تبحر و او رایت کمال

تو بهجت مصور و او حجت مبین

تو کعبه معانی و او قله صور تو قلب آفرینش و او قالب ظفر

تو مدرک الحقایق و او کامل النظر تو فتح باب خیری و او سدره شر

تو از خرد سرشته و او از هنر عجبین

تو بحر علم و وحی و او ابر فضل بار تو کوه چرخ صدری و او عرش خاکسار

تو صرف احتشامی و او محض اقتدار تو بهاموی کفر از رقم رعب تو نزار

بازوی شرع از قلم لطف او سمین

عکسی است پیش رای تو این مهر مستیز خشتیست نزد کاخ وی این چرخ مستدیر

تو جود را بشیری و او بخل را نذیر تو بخت را مظاهر و او فتح را مجیر

تو تخت را محافظ و او تاج را معین

ای دو منعمی که يك آمد نعیمتان يكروح در دوتن زخدای کریمتان
 رسوا چو يكد وقافیه من خصیمتان ار جو که از تموج جود عمیمتان
 خیزد زطبع حضرت حیحون در ثمین
 تاماه و مهر را بدر از چرخ نی عبور تا چرخ زاید از روش مهر و مه دهور
 تادر کسوف مه کند از مهر سلب نور هر ساعتی ز دور تو بالاتر از شهر
 هر آنی از زمان وی آنسو تر از سنین

در تهنیت عید غدیر و منقبت حضرت امیر علیه السلام

الای چهر چون عیدت به از وصل بت خالغ
 مفرح خلعت خوبی ترا بر طلعت فرخ
 لب ت اندر مذاق جان فشانده شکر از پاسخ
 دو عید امروز از جنت بسوی مانهاده رخ
 یکی سعد و یکی عالی یکی دلکش یکی نیکو
 ز يك سونا گهان از ری لك البشری بشیر آمد
 ز يك سوعید را از حق به پستان باز شیر آمد
 در جشن متفق يك دم هزیر و دلپذیر آمد
 يك از خم غدیر آمد يك از جم قدیر آمد
 از آن آصف گرفت آئین وزین دین یافته نیرو
 غلاما عید چون شد دوبنه برد و کفم ساغر
 یکی زرد و یکی گلگون يك از درغم يك از خلر
 مگر خواجه کند مستی ز بس نوشید می دیگر
 چو تشریف جهان داور رسد با عید جان پرور

تو هم رو جفت جفت آو رایاغ از رام ری جان لو
 مترس از کس بگو مطرب نواز د چنك و نای و نی
 زما نبود تزهده خوش چه غم مفتی برد کری
 گواهی نشنود از من اگر رفتم بنزد وی
 از این پس فائز دبی در پی بهامون خورد خواهی می
 اگر زین پیش میخوردم بمحفلهای تو بر تو
 چو بلبل نغمه زن بر چه در این عشرتکه عاجل
 بطی خون کبوتر ده بنه افسانه آجل
 بزلفین غراب آسادل از طاوس نونگسل
 الا ای طوطی محفل هما فرو همایون ظل
 زده عشقت بکیمك دل همال باز بر تیهو
 بتادل تنگم از خر که بگلشن کش می روشن
 چه بک ار بر که را باشد زینخ پولاد خا جوشن
 شرو شوری بساز از می که خیرت باد پاداشن
 اگر از صولت سرما نمانده دولت گلشن
 برازمشك و شقایق کن ز جعد و چهر خود هشکو
 در این شادی تفرج را بران توسن سوی صحرای
 میاندیش از سموم دی بجیب اندر بنه مینا
 که چون شد مرد مست از می کند بر برف استهزا
 برون سنگین مکن از خرد درون رنگین کن از صبا
 که درد برد را نبود بغیر از هخت رزداو
 زیك جانب در این موسم کند ایزد گنه پوشی
 زیك سو جرم را بر کس نگیرد آصف از خوشی

طرب را بخت بیدار و کرب را خواب خرگوشی
 در این صورت بهر معنی نکوشی کربهی گوشی
 جنون چیره است بر مغزت طیبی بهر خود میجو
 روان تا بنگه زهره بهر ساعت ترنم بین
 ز ترکان شهرو وادیر ادروبا می پرانجم بین
 سوی اکلیل پران هی کلاه از وجد مردم بین
 نعم از بو تراب حق با تمت علیکم بین
 که از نامش سزد غیر از ندگر بر فلك پهلو
 هژبر قاهر غالب علی ابن ابی طالب
 رموز خلقت امکان کنوز قدرت واجب
 طراز وحدت و کثرت ملاذ حاضر و غایب
 امین وحی را مرشد کلیم طور را جذب
 رسول رادر ابن عم بتول بی قرین راشو
 جنابش بر قضا ملجا حریمش بر قدر معبد
 حدوث ازوی بلند افسر قدم را او مهن مقصد
 ز سرتاپا خرد را جان ز پاتا سر خدا را ید
 ز حل بر چاکرش مولا قمر در ساحنش مسند
 ملک در بزم او خادم فلك بر بام او هندو
 ز فطرت ذات یزدانرا ولی اولی الیق
 بنسبت شخص احمد راوصی کامل برحق
 عدو گراهن است از وی شود فرار چون زیق
 دول از گرز او دانا که لا موجود الا حق
 ملل از تیغ او گویا که لا معبود الا هو

الا ای مظهر یزدان ز رخشان چهر بیضائی
 پراز تو دنیی و عقبی چو حق در عین یکنائی
 از این رندانه تر گویم زهی محبوب هرجائی
 اهل رادست بر بندی اجل را پای بکشائی
 چو با فریداللهی فرازی در وغا بازر
 پی اعزاز در پایت سپهر از خیل سربازان
 پیاس در گه قدوت شهاب از ناوک اندازان
 توئی در دشت او ادنی سمند ارتقا تازان
 ز برد قرب سبحانی خجسته پیکرت نازان
 چو از تشریف مهر تو تن میرملایک خو
 وزیر کش زبس رخشد بجمیعت از سعادت ضو
 کزین کردار رجال خود بسعدالملکیش خسرو
 زمان را اقتدار او بود از منتها مرجو
 بجنب مزرع جودش ریاض خلد خاره خو
 بدست کودک بختش مدور چرخ دستنبو
 شهبازان جبه داداز خود که داند جهنم منزل
 باستظهار غیب ازوی شوند ارزال مستأصل
 کند بیغوله غولان و حوادث را نهد مختل
 بلی معمار چون خواهد که ملکى به شود زاول
 بیاید کوفتش از بن بیوت و باره و بارو
 گهی اندام کشور را دمی فاسد کند رایش
 اگر فصدش نفرمائی رود از کف ز افزایش

تو هم دم درکش از خواجه برنجی داند آسایش
 مگر دهقان ندیداستی که چون آید پیرایش
 بحفظ سرو و بن برد زهر جاشاخه خود رو
 الا ای خسروی خلعت که فر آسمان داری
 بجوف از آصفی گوهر محیط بیکران داری
 ز وصل خواجه خرمزی که عمر جاودان داری
 چنین کاندربیکی دامن دو عالم رانها داری
 مگر دادت ملك معجز و یا آموختی جادو
 درون آموده از عقلی برون اندوده از نوری
 یقین منسوج غلمانی مسلم رشته از حودی
 ز تارت خصم را سوکی بیودت دوست راسوری
 اگر نه رزق هستی را کفیل از دست دستوری
 چرا از آستین ریزی چو بحر و کان زرو لؤلؤ
 ز جاه محض تصویری ز مجد صرف تمثالی
 بدوش هوش دراعه بجسم روح سربالی
 شود اقبال اگر مرئی تو آن فرخنده اقبالی
 بکن شکرانه ایزد تعالی شأنه العالی
 که فرمودت وزیر از قدیر از یک بوستان ناژو
 الا تا شهر حج بالد ز عید را کب دلدل
 الا تا خلعت شاهان دهد عزور باید ذل
 الا تا جزورا نبود شکوهی در حضور کل
 بدرگاهت شتابنده اگر پرویز اگر شنکل
 بر بواب تو بنده اگر قاآن اگر منکو

در تعریف بهار و تهنیت جشن میلاد ناصرالدین شاه

تبارك الله ای ماه ناصری مرآت بهر کوش که افکند ظل الهی ذات
 رخ ملک بچنین روز تافت بر ذرات بسان جلوه مصباح قدس از مشکات
 وزاین مبارک درخ عالمی است پر برکات
 بده شراب مهنا که حلة البر که
 کلاه را دیگرا از ناز کج گذاشته بخت ز وصل فصل حمل مست شد بیرون سخت
 پراز مرد نادس ز سبزه جیب درخت پراز رسیده عمیق از شقیق که را رخت
 بهرش اکلیل آرند فخر افسر و تخت
 بلفظ و معنی نازند خطبه و سکه
 الا که شیرۀ جانستی و خمیرۀ شرم کرم نمای و بده جامی از عصاره کرم
 خصوص حال که چرخ از زمین برد آرم شخ از درشتی وی درست و شاخ گل شد نرم
 هوا گذشت ز سردی می آر گرما گرم
 مباد آنکه بغم ماند و شود سرکه
 الا که چهر تو برف است و لعل تو شنکرف ر بوده عکس ز شنکرفت آن رخ چون برف
 رسد بهار و در این ظرف کم من کم ظرف مدان که عمر کنم جز بشاهد و می صرف
 مگو ز ساده باده چرا نبی حرف
 که من ز کود کیم گشته این سخن ملکه
 خوش است از لب این فصل نغمه اشفتن نبیند خوردن و رندانه پیش هم خفتن
 نخواهد این همه بر بی زویم آشتن گرفتم از نخرند از من این گهر سفتن
 حزام باشد ای ترک ترک می گفتن

مرا بخانه بود تاکه از پدرترکه

فرح زمرکز ماهی گذشت از بر ماه بتهنیت مترنم شد السن و افواه
 زیکطرف طرب از جشن ناصرالدین شاه زیکطرف شغف از رستن صنوف گیاه
 وز انسلاک چنین جشن میرجم خرگاه
 ز کف بشکر فشاند لال منسلکه

در تهنیت خلعت همایونی جهت حسینقلیخان سعدالملک

ای پسری کز جمال خلعت نازت بتن جان مرا تازه کن از آن شراب کهن
 که خلعت شه رسید زری بوجه حسن ز آصفی طلعت است پراز فرذوالمنن
 بمحضرش بر فراز زقامت نارون
 بمقدمش بر فروز زچهرهات مجمره
 گاه شرابست و بس ای قمرمی پرست ما حاصل عمر ما گردون بر تارک بست
 تودانی احوال من که بایدم بود مست ساعتی از مستیم ندهم بر هر چه هست
 بویژه کاینک مرا بهانه آمد بدست
 که آصف آراست تن بخلعتی فاخره
 از عجم اکنون نوا است تا بعراق عرب از حسد شورماست جان مخالف بلب
 بیک همایون شاه کوفت حصار کرب راه نشابور خواست ریزدیا للعجب
 ای حسن اخلاق ترک درابن حسین طرب
 نفقه ناقوس ران از آن نکو حنجره
 بتابر افسانهات تا کی سامع شوم یا که پی وصل توجه قدر تابع شوم
 تخمل از حد گذشت حال منازع شوم چه مانده از آب رو که بازضایع شوم
 مشنوکامروز هم بوسه قانع شوم

چو کار بر رندی است به که شود یکسره

در این بهشتی بساط باتو غنودن خوش است ز کوثر آسانیند بعیش بودن خوش است

ز طره و جامه ات کرد گشودن خوش است بر روزار پیکرت نور فزودن خوش است

بیاد غلمان ترا بوسه نمودن خوش است

که بر حقیقت بود بهراز چون قنطره

چو رویت از نقش بت گروه بتگر کنند پیش بت اسلا-یمان سجده چو کافر کنند

گرچه رخت را شبیه خلق باذر کنند لیک ندانم جزا دامن از او تر کنند

چه مایه مردم که بهشت پیش تو چنبر کنند

چنین که بر مه زده است مشک خط چنبره

ایزد روی ترادر خور بوس آفرید و گرنه روز نخست روی مرا نبزدید

حال بیا رام شو بدون گفتم و شنید که قامتم چون هلال زابروانت خمید

عشق لب عاقبت بگرد من خط کشید

مگر که این نقطه راست خاصیه دایره

باری ای بر مهت ز موی فتان عبیر و ز بدن نازدنت درون کنان حریر

زباده و ساده ات اکنون لابد گزیر ولی با سب اندر آیی پذیره رادر پذیر

که بر تماشای جشن وزبی شریف میر

هر سومه منظر یست نشسته بر منظره

وزیر انجم حشم مصدر انصاف و داد که رسم لغزش ره بود بنای دانش نهاد

هم با کابر مجیر هم با صاغر ملاذ سعد الملك ملك صاحب قدسی نژاد

بدر سپهر وقار حسینه نقلی خان راد

که عقل بارای او ست چو پیش خورشید بیره

در نظر همتش بلندی چرخ پست خاست ز کیهان فتن چو او بهمسند نشست

باسخطش کوه را در کمر افتد شکست هر که بوی بسته شد ز قید آفات رست

فلک بکاخش بود شادروانی که هست

معجزه اش ریسمان ماه نوش غرغره

کسیکه با صد زبان بهر فنش گفتگواست چونکه بر او رسد مغز نداند ز پوست

بر سر خوانش بلند صوت کلو او اشر بواست لیک منادیش را شرم زلاتسرفواست

قسوره غاب ملک تاکه وجودی چواواست

دشمن روباه وش فرت من قسوره

ز ابر تا کف او گاه عطای عمیم ماینتها بود بنزد ذوق سلیم

سحاب ریزد مطروی هدبد زر وسیم آن بخروشی شگفت این بسکوتی عظیم

حقیقت جود او است ز جوش طبع سلیم

باشد اگر اصل ابر تصاعد ابرخیره

ای ز چوتو آصفی نازان کیهان خدا برادرت راست نیز چون تو فری جدا

زین دوتن متحد حاجت مردم دوا چنانکه یابند خلق از حسنین اهتدا

بر تونماید سپهر بمشکلات اقتدا

با او سازد خرد بکار رها مشوره

ز کلک تو کاه بزم بالدا اکیلل و تخت ز گرزاد وقت رزم کوه شود لخت لخت

خامه توطیش را بهم نوردیده رخت نیزه او جیش را نصرت بخشا درخت

ز فاضل جاه تو است موجود اقبال و بخت

ز حشو انعام اوست معدوم آزو شره

ز مهر و قهر توزاد عوالم خیر و شر ز بغض الطاف اوست مبانی نفع و ضرر

شمسه ایوان تو مناص شمس و قمر قبه خرگاه او ملجاء فتح و ظفر

کیتی کوی ترا مقیم در رهگذر

کردون قصر و را ساجد بر کنگره

دست زرافشان تو معطی بر خاص و عام تیغ سرافشان او قوت اهل نظام
دامن حزم تو را سپهر در اعتصام توسن عزم و را ستاره زیب لگام

زیخته افکار تو هر چه بجز وحی خام

با دل آگاه او پیر خرد مسخره

تقود ابدال تو وقف رشید و رضیع لوی اجلال او عون شریف و وضع
ولی ترا همچو او بهر مقامی وسیع طبعی او را چو تو در همه حالی منیع

او را باشد بذات مقتضیاتی بدیع

ترا بود در صفات خصایل نادره

تا دهد آفاق را خلعت نور آفتاب تا بتمامی نجوم نیاید اندر حساب
تا که فشانند مطر وقت بهاران سحاب تا کند از تیر ضرجم شیاطین شهاب

خیام فرستاء ز مؤبد طناب

و نایق عز و را جرخ برین پنجره

در توصیف بهار و منقبت حیدر گرامی سلام الله علیه

ای پری سیر لعبت با فروغ برجیسی وی فرشته خو دلیر با فریب ابلیسی
می بده که گلشن یافت مرغ کن تقدیسی سر و بن چو آصف زد دم ز علم ادیسی

نسترن بیاغ آمد با جمال بلقیسی

برك گل بیاد آراست مسند سلیمانی

وصل گل چو بلبل دید حال او مشوش شد در چمن زبس غلطید بال او منقش شد
کوئی از شرر ز آدَم سینه اش پر آتش شد که ز ناله بیخود گشت که ز جذبه درخش شد

عاقبت از او بستان جانفز او دلکش شد

بس بنای جسمانی زد نوای روحانی

بطمیانه سیلاب بر طرب منطق بین چون روان شده کشتی دریمی معمق بین

در نشیبش از دو پای لنگری معلق بین بر فرازش ازدو بال هی شراع بیرق بین

فی زجان و تن بطراناخدای و زورق بین

غم ندارد ار گردد دشت و دره طوفانی

کس نداند اگر غیر اجوش این لطایف چیست و ز شقایق و نسربین زینت مواقف چیست

گر ز ریش ابرند رنکشان مخالف چیست و رز گردش چرخند بویشان مؤالف چیست

شرق و غرب گیتی را این همه طرایف چیست

آسمان مگر آید بر زمین بمهمانی

تاج مریم گلبن از مطر مکلل دان و ز زمردین سبزه ساق او مخلخل دان

باد نافه آکینش جبرئیل منزل دان غنچه نو آئیش عیسی مهمل دان

قمری مطوق راز ارمی مسلسل دان

میزند همی ناقوس چون کشیش دیرانی

نرگس آمد و بر سر جام سیم وزر دارد زین بر نهادن جام تاجه زیر سردارد

این چنین که از مستی میل شور و شر دارد کوئی از می و ساغر مادر و پدر دارد

بابان گلزاری تاجه در نظر دارد

حالیا که سر گرم است چشم او بفتانی (۱)

ای بر سر زبالائی رخ بتاب و پستی کن سرو حدت از خواهی ترک خود پرستی کن

در گسستن از اغیار رخنها بهستی کن سیر حال مدهوشان در می السستی کن

تا شود ترا ممکن بانه نوش و مستی کن

عالمی بجو باقی کاین جهان بود فانی

جام صلح گل درده تابکی پی جنگیم گر نوای ماننی راست کج میبین که چون چنگیم

آینه صفت هـ-ریك مبتلا بصدد رنگیم گر چه بیم از این صدر يك بنگری که يك رنگیم
 ما بکشور توحید همسریم و هم سنگیم
 غیر از این سخن جبر است و آن نه کار بزدانی
 کم بقلزم حیرت از خـرد سفاین ران
 کاین شد از چه رز و بوجهل و آن شد از چه ره سلمان
 گر خود از سرشت است این اوسرشتشان ارکان
 و رز سر نوشت است این او نوشتشان عنوان
 کز سر اداق واجب تا مضایق امکان
 کس نداند این اسرار جز علمی عمرانی
 شاه لافنی حیدر کایزدی روان با او است در زمین و از قدرت کار آسمان با او است
 آسمان چه حد دارد نظم لامکان با او است لامکان ندانم چیست ظاهر و نهان با او است
 ظاهر و نهان را نیز بذل جسم و جاز با او است
 با الساس رحمانیست در لباس انسانی
 در محافل علوی او دلیل طباق است در مراحل سفلی او کفیل ارزاق است
 آب کوثر از مهرش جرعه نوش اشفاق است نارد و زخ از قهرش ریزه چین احراق است
 الفرض چنین مولا کردگار آفاق است
 گر برافکند برقع از جمال نورانی
 هم خلیل و نمرودش سوی آستان پویند هم کلیم و فرعونش بوس آستین جویند
 کعبه و کلیسایش گردد رهگذر پویند زاهد قدح خوارش ز اشتیاق رخ مویند
 بر جلالتش ذرات لاشریک له گویند
 از حدود اجماعی تا انوار کانی
 ای شهری که از دلها مرتفع غرف داری گر چه نزد کوه بین خیمه در نجف داری

که بسینه سینا ساز لا تخف داری که بعرشه منبر کوس من عرف داری
 و ما از آن خدائی در کش تو در صدف داری
 ای بس از رسل کوراست غرق بحر حیرانی
 در ممالك ایجاد مالک الرقابی تو در عوالم ابداع کاشف الحجابی تو
 در حدائق فردوس معنی ثوابی تو در سلاسل نیران صورت عقابی تو
 در دفا تر کونین فردو انتخابی تو
 بل توئی دو گیتی راهم بنا و هم بانی
 هم برون از این افلاک ای بسافلک از تو است هم در آن فلکها نیز ای بساملک از تو است
 از ملایک ابر پسندد کریک یک از تو است بهر ذکرشان درد غز حس مشترک از تو است
 حس مشترک را بازدم بدم کمک از تو است
 جز بذات تو در کیست این صفات ربانی
 خسروا من آن جیحون کز تو بحر لؤلؤیم لیکن این زمان آلام کرده کمتر از جویم
 ظلمت بصراف زود برسپیدی موییم آگهی چه از دردم زبید از تو دارویم
 چون ترا تا گویم کی سزد دوا جویم
 از حکیم زردشتی یاطیب نصرانی
 زین بلا که بر نام خامه و لاینگاشت هر کسم که دید از طعن بردلم ستم بگماشت
 غیر صدر فرخ رخ کش زامتحن پنداشت وز بی رضای تو خاطر مزلطف انباشت
 آنکه شه باستحقاق برکش مفوض داشت
 از وزارت در بارتا امین سلطانی
 کاملی که در یک سطر را ز صد ورق خواند فردو زبان کلکش حکم نه طبق راند
 رای عالم آرایش درائر فلق ماند کز صحایف ملک بردن غسق تساند
 قبض و بسط کیهان رایش و کم زحق داند

نه زهر ناهیدی نه زکین کیوانی
 باحدوث او درد هر جلوه از قدم کرده
 عدل او مرابع را حوزه حرم کرده
 بهر طاعتش ذرات جمله سر قدم کرده
 آنچه او بهفت اقلیم بانی قلم کرده
 آسمان نبارد کرد با اسحاب نیسانی
 در صیانت جمهور مشغول به تنهاییست
 چون نباشد او تنها گو مثل بیکنائیست
 چرخ پیرش از دانش معتقد و الائیست
 همچو بخت شه گر چه مشتهر بیرنائیست
 هر که در جهان امروز منتخب بدانائیست
 در حضور تو گردد منتسب بنادانی
 ای که شش جهت گشته بر مواهب از آلات
 صدره صدارت را صد تفاخر از بالات
 مه همی سجود آورد نزد غره غرات
 خور همی درودانگیز پیش رای ملک آرات
 گسترده جو خالیگر خان بکاخ عرش آسات
 بال قدسیان ازوی میکند مگس رانی
 کرچه دیده دولت جسته از لقایت نور
 لیکن از فتوت نیست این معارجت منظور
 کی عجوز کیتی ابر غرور تومق دور
 کز عروس هستی هم نی وجود تو مسرور
 بلکه مرترا در خلد دل نمیر باید حور
 در نگیرد اندر مرد عشوه های نسوانی
 داور امر از آغاز چون گزیده زاکرام
 به که این کرم گردد همعنان با انجام
 شعر من بمدح تو تاج تارک الهام
 جود تو بشعر من فخر گردش ایام
 چون من و توئی دیگر در کلام و در انعام
 این سپهر مشکل کار باورد باسانی
 تا همی بتابد ماه بر در تو در بان باد
 تا همی درخشد مهر در رخ تو حیران باد

محفل تو از نزهت غیرت گلستان باد
صد چو من هزار آوا مرتو را نناخوان باد
خاطر بد اندیشت روز و شب پریشان باد
گرچه در زمانت نیست نامی از پریشانی

در تهنیت عید نوروز و منقبت اسد الله الغالب

علی بن ابیطالب علیه السلام

چو نوروز کاوه سان علم بر کنف نهاد
سر بیور اسب دی ز تاج و تن اوفتاد
فریدون فرودین بر آمد بتخت شاد
در و دشت جست زیب چو اورنگ کیقباد
شنخ و شاخ یافت لعل چو اکلیل به-منی
یکی بین بشاخ گل که در بردن قلوب
چو سرمست شاهدیست که بدننگرد ز خوب
ایاغ دی از طلوع پر از باده تا غروب
که از رقص در شمال گه از وجد در جنوب
که از باد مستوی گه از بار منحنی
همی از بنفشه ام پرست از شکفت دل
کز اردی بهشت مه چو سوی دی کسل
بنها بجیش بردزد و گشت مستقل
بدان نازکی که بود حریر از تنش خجیل
شکست آن سپه که داشت زینخ درع آهنی
چمن از جمل گل چو خورشید از سپهر
گل سرخ در چمن چو اندر سپهر مهر

ویا گل چو لعلبتی است که جان بشکرد به مهر
 بویره چو صبحگاه نقاب افکند ز چهر
 همی بلبش بجان نماید بر همنی
 الا ایکه طرهات کشد ماه را بغل
 بگرداب تو خط چو بر آب خضر پل
 کنور کز شقیق گشت چمن پرایاغ و مل
 پهای درخت سرو ز دست بتی چو گل
 ز من بشنو اینسخن بزنجام يك منی
 بچم در میان باغ زایوان کناره کن
 چمن را ز چهر خویش بر ازمه پاره کن
 ز سنبل کلاله ساز ز گل گوشواره کن
 بسوسن کنایه گوی بسعتر اشاره کن
 بدان جعد سعتری وز آن خط سوسنی
 جهان گرچه از بهار چو خلداز منزهی است
 ولی کوی تو ز روح بخلدش شهنشهی است
 زبرد ستبر قیت عین ماه خرگهی است
 نظر در حضور تو بطربی ز ابلهی است
 که طویی بر تونیز نماند فروتنی
 به بستان چاروم که بستان من توئی
 بدان چهر لاله گون گلستان من توئی
 بریحان چه میکنم که ریحان من توئی
 شگفته کل بهشت بدوران من توئی

بر تو حدیث گل کند کشف کودنی
 ز رشك عذار تو خجل نقش آوری
 ز آزمون قامت بگل سرو کشمیری
 برد پیکرت شکیب زدیهای شوشتری
 خم ابروان تو چو شمشیر حیدری
 همی رمز دوستی نماید بدشمنی
 بتا ایکه عارضت بر از مه لطافتش
 بنزد قد تو سرو بصرم از ظراوتش
 بنوروز باده نوش که باید شرافتش
 چو امروز شد عیان شه دین خلافتش
 شد این روز نو حق مثل در مزین
 علی آنکه هر چه هست ظهورات ذات او است
 کمالات ذوالجلال پدید از صفات او است
 دو صد خضر جرعه نوش زعین الحیات او است
 نبات زمین و چرخ طفیل نبات او است
 از او نافه وجود بهر قاصی و دنی
 بهر جا که بنگری هم او هست و غیر نیست
 بجز ذکر وصل او بمیقات و دیر نیست
 خرد راز ملک وی بدر پای سیر نیست
 قضای رضای او پی شر و خیر نیست
 از او جسته کاینات طراز مگونی
 بر اضداد چون قدم حدوثش موافق است
 هم آنکه که راتق است همانگاه فاتق است

بیک شب بیک بدن مه چل سرادق است
 ز سہمش زمان رزم مغارب مشارق است
 نہ این سازد ایسری نہ آن دارد ایمنی
 بر پاک جان او ملایک قوالبند
 کہ تند خشم او ضیاعم ارانہند
 بکاخش طباق سبع چونسج عناکنہند
 بسکان درگہش کہ قدسی مراتبہند
 بجان بال جبرئیل کند باد بیزنی
 گر او را بہ بوالبشر جہات نبوت است
 ولی در نہانیش حقوق ابوت است
 ہویدا از او بدہر نتاج مشیت است
 در اقلیم فروی کہ گلزار وحدت است
 چہ سلطان و چہ گدا چہ مسکین و چہ غنی
 خدیواتوئی کہ عرش چو گوئی بدست تست
 سر جملہ انبیا بجان پای بست تو است
 فراتر ز لامکان بساط نشست تو است
 ندیدہ کسی تورا بدانسان کہ هست تست
 کہ حق عزاسمہ نبودہ است دیدنی
 ز ایجاد تو بخلق شد اکرامی از خدا
 رسل از تو دل قوی بضمصامی از خدا
 بہر گام در رسد ترا کامی از خدا
 بہ بشکستی ارتوت بند نامی از خدا
 چہ فرخ سیاستی چہ نیکو زلیفنی

تو بخشندهٔ نجوم بچرخ معلق
 تو آورندهٔ نبات ز ارض مطبق
 که خواند مقیدت که بالذات مطلق
 گهی دستگیر نوح بیطان زورقی
 گهی یاور شعیب بصحرای مدینی
 شها ای که عقلهاست بمهر تو مفتن
 بجیحون نگر که ساخت معطر ز تو دهن
 اگر چه بمدحت نیاید زمن سخن
 ولیکن از این خوشم که از بحر طبع من
 شود بزم اصدقات پراز در مخزنی
 بویژه خدیو یزد خداوند فتح و نصر
 براهیم نامور خلیل خدیو عصر
 بدل ضیغم نبرد برخ آفتاب عصر
 چنان از نخست عمر بصفت شده است حصر
 که چون صبح دویم است ز پاکیزه داعی
 نخواهد خلود خلد کسی کآیدش انیس
 نبیند خمار خمر تنی کافتندش جلیس
 سؤالش همی رشیق جوابش همه سلیس
 بخوان عمیم وی مه و مهر کاسه لیس
 بدیک نعیم وی فلک را نهنبی
 بظل حمایتش بود نساژ جهان
 نفاذش ز معدلت شد آراش جهان

همانا ز حق نبود جزا و خواهش جهان
 چو جولان دهد سمند بر آرایش جهان
 نهد ابلق سپهر ز سر خوی توسنی
 امیرا توئی که چرخ و خیل سریرتست
 در امداد نور شمس رهین ضمیرتو است
 میامن پهای خ-ویش بمنت اسیر تست
 صفابخش روزگار کلام ه-زیر تست
 که چون وحی منزل است ز کشتی و متقنی
 کهر پاش کلک تو که شد ملجأ ثقات
 بود وقت حل و عقد کلید در نجات
 ز محمود خط وی جهان رشك سومنات
 فشانند بصفحه مشک هی از معدن دوات
 اگرچه ندیده است کسی مشک معدنی
 کراز عقل تن کنند در آن تن تو جانیا
 وگر جان بدن شود تو در وی روانیا
 بارض اندر از علو دگر آسمانیا
 دل چرخ پیر را تو بخت جوانیا
 برد نقش پای تو سرمه بکرزنی
 ترا در که نبرد غم از کرم و سرد نیست
 ولی با تو چرخ را توان نبرد نیست
 ز انبوه لشکرت بر اندیشه کرد نیست
 جهان جمله دیده ام تنی چون نو مرد نیست

بتولید مثل تو است جهان را سترونی
 مها ای که به ز تو نسجد سخن کسی
 بمن بین که نی چومن ز اهل زمن کسی
 تلفظ چو من نکرد بدر عدن کسی
 ولیکن نداشته است چو ممدوح من کسی
 نه فرخنده فرخی نه استاد سوزنی
 الا تا که بشکند بهر سال گل بیباغ
 الا تا که بر دمد شقایق بسکوه و راغ
 همی تا که زنبق است فروزنده دم باغ
 رخت باد پر فروغ دلت باد در فراغ
 ز الطاف خسروی ز تأیید ذوالمنی

در تهنیت عید صیام و تمجید محمد خان والی

ای خم ابروی تو بزللف محمد
 همچو مهی زو بشام عید مقید
 قرب طرب جو که روز گشت مبعد
 شد بهراز شفق هلال مصعد
 ریز می چون شفق بجام هلالی
 باز ز خم بوی خمر یافته تصید
 در کف دهر از جنان فتاده مقالید
 آخر آبان مه است و گشته از آن عید
 اول اردیبهشت و ماه جلالی
 ای بجمالت سرشت صفوت نوروز
 چهره ات اندر دوزلف ماه شب افروز
 ساز قدح کن کز اوست در جگر موز
 بر عدد روز کار روزه یک امروز
 بخش مرا سی ایباغ می بتوالی
 عقل من از خواب روز مجنون گردید
 دل ز نشست شبم پراز خون گردید

روزم شب شد شرابم افیون گردید راست شنو روزگار وارون گردید
مسند ایام را گرفت لیالی

ای تن تو خوبتر ز روح فرشته کرد رخت حسن خط ناز نبشته
باز طرابرا پدید شد سر رشته خیز که اینک قضای عهد گذشته
یکمه باید زدن شراب دو-الی

بزم رنودار نداشت زمزمه‌نی بود به مسجد اگر تهاجم لاشی
امروز آن کروفر دگرگون شده‌ی هرچه بگوئی کم است مجلس بی‌می
آنچه بخوای بر است مسجد خالی

مؤذن کازرد بر مناره گل-ورا برد ز سر خواب خاق برزن و گورا
صوتش سوزن نمود برتن م-ورا شکر که اکون زرشک مطرب او را
کشته بلالی بدل زمان بلالی

باز ز خردان گسست سلك بزرگان جامه میشان فتاد از تن گرگان
میکده گردید وقف عیش سترکان یافت تبدل بفکر غمزۀ ترکان
ذکر ابو حمزۀ فرید نمالی

شد فرح از چرخ بر زمین متراکم هر طرف از عشرتی پیاست مراسم
صف زده اندر سلام خواجه اعظم خواجه اعظم محمد بن القاسم
آنکه ملقب بود ز شاه بوالی

عرش محامد براق ران معارج جان روا فض هلاک جسم خ-وارج
مفخر دانش وران داخل و خارج داده ز اقرانش ارتقای معارج
عاطفت حق تبارک و تعالی

فاتح ابواب مغلقات مباحث سد سدید سیل سیل و حوادث
تخت نیاراز مجد لم الوارث در برج-ماش که هست عالم ثالث

ارض و سما کلمه است ساقل و عالی

ایکه زرایت بدام رای و نجاشی عقل بر هوش از فتن بتحاشی
فتیح و ظفر را بدوش از تو عواشی بزم ترا آسمان مقسم حواشی
کوی تو را بخت پاسبان حوالی

میر ابهر ملوک از گهر و گنج بی سخن شاعران نخیزد جزرنج
شهر بماند نه حکمرانی از گنج خاصه چون من شاعری ادیب سخن سنج
گآمده ضرب المثل بنغز مقالی

بارد را این بزم و این ساط و همین تخت سعد الملك آرمیده بود جوان بخت
امروز از دست کار کرده و یاسخت شهر منش حاصل است بی زرونی رخت
ز آن همه اعتبار ملکی و مالی

هان چکنی تا بمن که دور تو باشد گردش گیتی منوط شور تو باشد
شیر فلک سخره پیش نور تو باشد به که بمالطف و بذل و طور تو باشد
کت بستائیم در خجسته خصالی

تا بفلك باشد از هلال علامت تا رمضانست مه خیر و کرامت
تا که بشوال درخوشی است اقامت شادی بی یاد تو بدام ندامت
صدر جدا از تو در شکنج لالی

در نهضت هو گب حسینقلیخان سعد الملك

از اصفهان بدار الخلافه طهران

ازیم آصف ای تتری ترك نوشند چندی در اصفهان نفکندی بکس کمند
نزننده رود کشته بدت تا بهیرمند نه ازهری زدی علم جور تا هرند
حالی بری شد آصف و قم ای شه خجند

کام خطا بقمشه زن و جام کین بجی

در مرز کاوه خون سیاوش کن بجام زافراسیاب غمزه نما عزم قتل عام

خارزم تست ملک و راجون سلیل سام نه کیووش زمزه ببارمح انتقام

کآن آصف دم اختر جاما سباه تمام

شد زی سریر شاه عجم جانشین کی

شهنواز عدل میرچو میخواست زار غنون رفتی از این حصار همایون بلد برون

عشاق بد بشور حینی ز تو مصون طبع مخالفت بمؤالف نبرد جنون

هین راست شد بتوزمن فتنه رو کنون

در اصفهان نوای نشابور زن بنی

حالی ننا شمارم اگر کوئیم هجا ایدون شفا شناسم اگر خواهیم فجا

نبود زخوف ظلم تو بر هستیم رجا رفت آنکه داشت عدل بدر گاهنی انتجا

جای تطاوالت به از این مملکت کجا

وقت دلیریت به از این روزگار کی

خیزو بچهره ذوذنب طره تاب ده جای دو اهرمن بیک انور شهاب ده

مریخ را بتیر مژه انقلاب ده وز زهره ذقن بقمر النهاب ده

بامشتری بسطوت کیوان جواب ده

کز چرخ ملک تافت خورم بعد ضو و فنی

جوزا صفت بتیغ کن اختیار را دواخت اشرار را باوج ثریا گذار تخت

با سهم قوس کین بتن کعبه دوزرخت سستی مکن پهای بمیزان جور سخت

رفت آن سماک رامح اقبال و بدر بخت

کز هیبتش گرفت اسد هیئت جدی

گرچه کنون بدام تو خلقی بود اسیر برنا نداند آهوی شیرافکننت زیر

یکسان پردخدنک توازنا وک وحریر پیش خطت نفس نکشد ازندم عبیر

لیکن امیدم آنکه بدین زودی از وزیر

ملك انتظام گیرد و گردد فساد طی

مسعود خطه که پذیرد ورود او معبود بنده که نماید سجود او

اسرار غیب جلوه گراست از شهود او کافیت چون مواء یزدان عهد او

اختر کند قیام بگناه قعود او

کشور برد یسار مدام از یمین وی

ای ساز کرده دولت تو بر بطن شباب وعد جهان نواخته بر نام تو رباب

بگرفته بکرفضل بکاخ زرخ نقاب جاهت بجمد شاهد فریخته گلاب

برخوان بینش تو ز تایید حق کتب

در جام داشت ز خم ذوالجلال می

تا برفشاندی از سر این مرز و بوم ذیل گفتی که برد بیخوبین مکر مات سیل

خسران وزن یافت تغلب بقسط کیل هیاهات وجه جست تبدیل بوای وویل

دربار گاه روز کنون مقتداست لیل

بر متکاء رشد کنون متکی است غی

زاردی بهشت برد تموز عدم حیات خورداد مانده ز آذر مرداد هجر مات

مهر از سهر قوه فرا بستد از نبات بر غنایب راغ زند تیر ترهات

نوروز ماه رفتی و بر جان کاینات

شد صرصر بهار بتر از سهوم دی

تا از مسافران زره آید بشیرها تازان بشیرهاست چومنت پذیرها

تادرد دل مراده است از سفیرها تاز ملل شك است و یقین در ضمیرها

گوید اجل عدوی ترا رو بمیرها

گوید امل محب ترامی بکیرهی

در مدح حسینقلی خان سعدالملک

ای برخت خط چو شب بدوره خورشید خال بنابان مهت مه است چو بیم بر امید
 حسن تورخشان سهیل نعمت جاوید رفته قمر گردراحت از پی تعوید
 سنبلیت افشان چو سنبله که بنهاید
 شعر تو بیچان چو ذوزنب که بشعری
 غیر پر رندی تنم بجامه اطلس روح روان را کسی ندیده ملبس
 گلشن بی تو برزق آفنه محبس گلخن باتوبه از بنای مقرنس
 گویا گردد ز گفتگوی تو اُخرس
 بینا گردد زرنک و بوی تو اعمی
 ای ارم خانه سوز و طوبی غازی شور حقیقی وتنه ساز مجازی
 نی چو تو رضوان رخ از صبا یح رازی نی چو تو غلمان براز بتان طرازی
 آن بچه حوری که رفته چون پی بازی
 کرده ره خلد گم چمیده بدنیا
 خط تو ترسا بسر بنسخ تمائیل کرده زعنبر رقم بشرآینه انجیل
 زلف چلیپات گوئی از پی تقییل دست و گریبان مریم است عزازیل
 روی تو در جمیدیا بجوشن جبریل
 لعل تو در خط و یا بخفتان عیسی
 ای زده زافسون کری هلال بوسمه کف تو اندر خضاب چون بشفق مه
 موی ترا از شمیم غالیه لطمه جسم ترا از نسیم لخلخه صدمه
 بخت منت در نظر گذشته نه سرمه
 خون منت دستگیر گشته نه حتا

بیکرمجنون ز پوست داشت گراکون ساخته مار از پوست عشق تو بیرون
ای خرد از خال تست خیمه بهامون وزخم مویت مدام اگر چه فلاطون

خال تولیلی ولی به کسوت مجنون

موی تو مجنون ولی به حیات لیلی

دید خلیل ارباب رخ تو دلارام عزت عزیزی نمود و حرمت اصنام
آر اگر کرد نقش روی تراوام بست حرم بهر طوف بتکده احرام

بت شکن آمد وزیر ورنه در اسلام

رسم شد از عشق نو پرستش عزیزی

میری کافال او چو رانده یزک را گرفته روی سماء و پشت سماء را
گرچه شمارد بهوش زانجم تک را لیک نداند ز جود از صد یک را

آصف جم فر حسینقلی که فلک را

جیل خیام وی است عروہ وثقی

آنکه ز کیهان برد بد از نیت نیک وز قلمش شد بدل بیزم معاریک
یافه از مسندش نظام ممالیک ملجأ ترک است و صدر و صاحب تاجیک

واقف بر هر چه در مراتب نزدیک

ملهم از آنچه در مکه امن اقصی

فی الترجیعات و التریکیات

در خلعت پوشان ابراهیم خلیل الله خان

طلعت میر است این در خلعت شاه جلیل
 با ممکن گشته در گلشن براهیم خلیل
 این امیر ماست در تشریف شاهی جلوه گر
 یا بچرخ اطلس اندر جای کرده جبرئیل
 ده از این خلعت که هست از یمن دودست ملک
 ایمنش بحر محیط و ایسرش دریای نیل
 شمس نور شمسهاش را از ازل آمد رهین
 چرخ عطف دامنش را تا ابد باشد دخیل
 هشته در هرتار و بودش صولت چنگال شیر
 خفته در هر آستینش سطوت خرطوم پیل
 هم موافق زو بیالا هم منافق زو بشیب
 هم مؤالف زو عزیز و هم مخالف زو ذلیل
 دوش کشتم تنهیت جوکش شوم تبریک گو
 چرخ نا که ساختم زین شعر تراز خود و کیل

راست بین تن پوش خسرو میر کج دیهیم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را
 خوب رخ طبال فرجه‌ها بین و هل را چوب زن
 بر دهل زین جشن خوش هم چو بز هم خوب زن
 دوست غالب از طرب بین خصم مغلوب از کرب
 پس بشادی کوس رازین غالب و مغلوب زن
 ه چه در هر فوج سر بازان یوسف منظر است
 منتخب سازد وصفی چون زاده یعقوب زن
 خورد مارا کرم غم تا شاه را نوشد کرم
 حالی اندر چشمه می غوطه چون ایوب زن
 گرز گردون کو ب مینا گرد گیتی روب غم
 گرد گیتی روب را با گرز گردون کو ب زن
 حالیا کآشوب در شهر از خوشی زین جشن خاست
 زین چکامه نیز تو آهنگ شهر آشوب زن
 راست بین تن پوش خسرو میر کج دیهیم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را
 باز ساقی را بکف هم نور بین هم نار بین
 وز خط وزلفش برخ هم مور بین هم مار بین
 در سپهر جام چون خورشید می آید بموج
 از حبابش هر طرف ثابت نگر سیاد بین
 در کنار باده خواران بر کنار مطربان
 ارغنون بین رودین طنبورین مزمار بین

چون بچشم پرفسون ساقی قدح آرد برون
 فتنه را رفته بخواب و بخت را بیدار بین
 توب تندر بانك اژدر دم چو آید در نفیر
 مرز دوده سقف گردون را زدودش تار بین
 چون مهینه میر بر کاخ سلام آرد جلوس
 ریخته زین نظم نزدش لؤلؤ شهوار بین
 راست بین تن بوش خسرو میر کج دیهم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را
 داوری کش ماسوی منت بمولائی کشد
 چرخ شیب قصر او خجلت ز بالائی کشد
 بسکه محکم بسته سد عدل رانشگفت اگر
 از سکندر انتقام خون دارائی کشد
 چرخ پیر از عشق او مشهور عالم شد بلی
 عشق پیران گر بجنبید سر بر سوائی کشد
 هر چه کار ملکتش انجام بهمراهی کنند
 هر چه بار شوکتش گردون بتنهایی کشد
 از قدومش ارض را آن مایه حاصل شد که چرخ
 خاکش اندر چشم اختر بهر بینائی کشد
 هر بحر خورشید از این ترجیع جمیع بزمی بهمهر
 در بساط وی سماط از در دریائی کشد
 راست بین تن بوش خسرو میر کج دیهم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را

ای ترا هر دم زشه تشریف واکرامی دگر
 چرخ در ایثار اقدامات باق-دامی دگر
 تو چشم مملکت دیگر جمی در بطش و بخش
 و این سپهر و مهرت از جان تختی و جامی دگر
 تا که جست از خنصر تو خاتم دولت شرف
 می نماند آفاق را ز افلاک الهامی دگر
 قلب قدوسی نژادت گاه قبض و بسط ملک
 هر زمان یابد ز روح القدس الهامی دگر
 تا لوا و مسندت شد فخر عرش و ذخرفرش
 یافته اجرام و ارکان سیر و آرای دگر
 گر کنند اجرام و ارکان بر خلاف امتزاج
 قدرتت بخشد بکون ارکان و اجرامی دگر
 تا که عالم بر نظامست آسمان هر بامداد
 گویدت زینسن درود از طبع نظامی دگر
 راست بین تن پوش خسرو میر کج دیهیم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را
 داورا ای کز تو راحت گشت یکسر رنج من
 و ه از این همت که از وی رنج من شد گنج من
 چون نسازم زیور زانو بتان سیم ساق
 کز نوال شد فرو در سیم تا آرنج من
 چون براسب بیلتن بیدق جهانم سوی لعب
 کرو زیر شه بود مات آید از شطرنج من

گشتم آخر زاهتمام چون تو خارزمی لسان
 بنده نجم الدین کبری یزد هم ار کنج من
 چون کنم شکر نوکاندر قحط سال مردمی
 شد بدل بر نشانه می سکر بزرالبنج من
 تا دمد یاقوت شمس از زمردین کان افق
 رخسدت دری چنین زافکار گوهر سنج من
 راست بین تن پوش خسرو میر کج دیهیم را
 گر ندیدی در لباس کعبه ابراهیم را

در مدح ابراهیم خلیل خان هنگام تشریف فرمائی پیژد

باز از تشریف ظل شه جهان پر نور شد
 میر موسی کلیم و یزد کوه طور شد
 از غوکوس طرب وز جلوه شاهی سلب
 گوش و چشم حاسد این کر آمد و آن کور شد
 از صفاهان خاست تا عشاق شه را این نوا
 ز انبساطش یزد پر آهنگ نیشابور شد
 تا کزین چینی برند آراست اندام امیر
 کاخ را جام شراب از کله فغنور شد
 زین ستبرق سار جامه شاه طوبی له که باز
 مملکت فردوس و می تسنیم و ساقی حور شد
 باشهی تشریف ما ناشکر آبی داشت غم
 کز صفاهان هر چه آن نزدیک گشت این دور شد

خلعتی کش چرخ اطلس عطف دامانست و بس
 جان شه را جسم و جسم میر را جانست و بس
 ای پسر امروز به از یاوه گفتن کار نیست
 اوفتادن شست در هنگام خفتن عار نیست
 شاید از پوشیده ماند مستی رندان شهر
 کز فرح در کعبه و بتخانه کس هشیار نیست
 چند گوئی گاه مستی بخشمت بوس و کنار
 کآزمودم مرترا کردار چون گمنا نیست
 ها مگوهر چیز را کز جاره بر نائی بلی
 مرد نبود هر که با گفتار او کردار نیست
 یار مست و تارا اندر دست و خوبان می پرست
 تار روز آنکش چوما امروز تار و یار نیست
 کم شمر دشوار با هم چون منی آمیختن
 کآنچه را آسان شماری اولش دشوار نیست
 خود کدامین سرو کاند در نزد پست نی
 یا کدامین گل که اندر پیش چهرت خار نیست

سرو با قدرت بگل خواهد فرو رفتن ز رشك
 گل ز چهرت جامه رنگین سازد از خونین سرشك
 بارفش از عرش در بزم ای بت فرزانه کن
 وز عصاره شمس می از ماه نو پیمانه کن
 زین کیانی خلعت شه بابتی خاقان نژاد
 جام جمشیدی ستان و عشرتی شاهانه کن

حالیا از یمن این پیک شرف کآمد زشاه
 می بجام آشنا خون در دل بیگانه کن
 چشم خواب آلود بنما فتنه را بیدار ساز
 زلف عنبر فام بگشا عقلا دیوانه کن
 روز مردم تارخواهی چشمک انبر اسرمه کش
 کارما آشفته جوئی گیسوانرا شانه کن
 میر راجشنی است دلکش باده نوش و پس بشکر
 بزم را از شعر من پرشکر شکرانه کن
 میر صرصر عزم و شهلان حزم والامنزلت
 کآمد از تیغ کج اوراست کار سلطنت
 آنکه تیرش سینه مریخ را آماج کرد
 خاک غبرا راسم خنکش بگردون تاج کرد
 تا بنزد ظل شه بر بست جوزاوش کمر
 از خوش دیبیم لعل از چرخ تخت عاج کرد
 کلك اودر نثر آب از ابر گوهر بار برد
 طبع او در نظم کارلجه مواج کرد
 در زمان او منجم جز بکام او نیافت
 ز اقتران اختران هر چند استخراج کرد
 فرخا دور غنا بخشش که اهل فتنه را
 گرچه قرص مهر بدبر نان شب محتاج کرد
 راد ابراهیم آذر تیغ کز طبع نبیل
 خالق را خان خلیل و شاه راجان جلیل

ایکه تیغ دال قدت گردن از قاف افکند

گر ز راسهم تو نون از دامن کاف افکند

مظهر ذات ملک آمد صفات تو بلی

مهر عکس خویش اندر آینه صاف افکند

نی شکفت ارچرخ اطلس زاشتیاق کاخ تو

بر غلط خود را بصرن بویا باف افکند

گر تو کردی جلوه گر آنسان کت ایزد آفرید

آدمی بار امانت آسمان ناف افکند

ز آسمان اقبال بارد از زمین نصرت دهد

هر کجا معمار عدلت طرح انصاف افکند

رایت ارموجود خواهد آنچه رامعدوم شد

نطفه سان اسلافرا در صلب اخلاف افکند

تاابد بزم تو از تشریف شه پر نور باد

نیکخواه و خصمت این مختار و آن مجبور باد

غزلیات

بسم الله الرحمن الرحيم

بسکه دیدم همه سو آن بت هر جایی را
نیست مغزم دمی از نگهت زلفش خالی
زاهدان دور شو از باده پرستان که بطبع
تا که مشغول صفاتی نبی راه بذات
مژه تاجه فسون باشدش آنخسرو حسن
سیم اشک و زرجهرم بود اریچم نیست
زیر این طاق مقرنس نسزد منزل دل
کور باید نظر از هر چه بجز طلعت دوست
نیکنامی است چو مطبوع بدوران اهریر

خان دریا دل صافی کهر راد حسین

که فلک ختم بدو ساخته مولائی را

شرف دهد چون کارین من دبستان را
ببین بطره و لعلش اگر ندیداستی
بجز تعلق رنگین رخسار مشکین زلف
کشد ز رشک دبستان هزار دبستان را
بدست اهر منی خاتم سلیمان را
چنین علامت کم افتد بکفر ایمان را

مرا تصور چهرش کجا دهد تسکین
 کشاده دست تطاول بروی او تا زلف
 مرا که بیدل و دینم ز زلف او چه هراس
 بدامن شب زلفش نمیرسد چون دست
 مگر بگندم از آن خال جلوه دید آدم
 مرا که در رمضان هم ز چشم او مستی است
 که تشنگی نبرد وصف آب عطشان را
 زره زنی بقفا بسته دست شیطان را
 که نیست وحشت خاطر ز دزد عریان را
 سزد چو صبح اگر بر درم گریبان را
 که خود دینم جوان گدازد باغ رضوان را
 چرا بیدرقه بویم بباده شعبان را

همی چو زلف تو افتادگی کند جیجی

گدازگر که پی همسریست سلطان را

هر شبی کآن پسر اندمهر بتمسکین من است
 هر که دید اشک مرا خواست که بیند رخ او
 عشقبازی بهم طره سیمین ذقنان
 تا افتاد است مرا از لب تو شور بسر
 سرور بستر و خورشید بیالین من است
 ماه را بین که غرامت کش پروین منست
 گرچه کفر است ولیکن چه کنم دین من است
 همه جا وصف سخن گفتن شیرین من است

حور طوبی قد اگر خواندمت ای شوخ مرنج

این قصور از طرف پستی تخمین من است

دزد اگر زلف تو و حاکم اگر مفتی شهر
 آنچه مانند بکمند این دل مسکین من است

نه عجب خواست ز جیجی حوز غزل از مجد الملک

که خداوند سخن خامه مشکین من است

مطرب از وصف لببت تا که بیانی دارد
 سر گرانست اگر زلف تو با ما چه عجب
 تا قرین با قمر چهر تو شد عقرب زلف
 جای خوبان بدل و جای تو بر منظر جان
 کی جولعل تو بود مهر سلیمان آری
 به حقیقت سخنش لطفی و جانی دارد
 که بدوش از دل ما بار گرانی دارد
 عاشق روی تو هر لحظه قرانی دارد
 هر کسی بر حسب خویش مکانی دارد
 مهر تسخیر دل خلق نشانی دارد

ابروانت نه همین تیر جفارانند بمن
 کهنه شد شهرت شیرین و کنون نوبت ماست
 هر صنم عهدی و هر شوخ زمانی دارد
 هر کسی طبعی و هر طبع زبانی دارد
 که ملکزاده بمن لطف نهانی دارد
 بعیان اینقدرم جور مکن آ که باش

آفتاب فلک مرتبه شهزاده رفیع

کدوک پاس درشرا جولانی دارد

هی سر زلف خود آن شوخ پری زاده زند
 گشت لوح دلم از خال و خطش عکس پذیر
 بگذرای شبنم زخاک در خمار بخیر
 سرورایی ثمری از تو خجل کرد بلی
 نازم آن آهوی چشمت که بهمدستی زلف
 یا که پیغام فرستم برت ای مایه ناز
 هر که را نشانه چشم سیهت برد زدست
 نه بشیرین پسران خیر و نه سیمین صمان
 طره اش بر دل خلق چه سازد جیحون
 خوی بدبین که شیخون بهرافتاده زند
 هر چه نقش است بها آن پسر ساده زند
 کآب او آتش در دامن سجاده زند
 مرد باید که دم از دولت آماه زند
 شیر را بر سر کوی تو بقلاده زند
 که پاسخ لب تو راه فرستاده زند
 نشود مست اگر صد خم از باده زند
 ای خوش آن رند که بر زیر و بر ماده زند
 گر کسی شکوه اود بر شهزاده زند

رفعت الملك شهزاده رفیع

که بگردون علم از فطرت آزاده زند

چشم بتیر غمزده دلم را نشانه کرد
 زاهد حدیث حور کند ای پسر می آر
 از پیر می فروش کرامت عجب مدار
 گردین و دل بکنم خالت دهم چه باک
 دیشب حکایت از سر زلفت نمود دل
 این لطف هم که کرد بمستی بهانه کرد
 مردانگی نداشت خیالی زنانه کرد
 عمری صدق خدمت این آستانه کرد
 آدم بهشت بر سر اینگونه دانه کرد
 شب را دراز دید و هوای فسانه کرد

دردا که بیکهای مرا حسن آن نگار
نقش رخ تو از دل جیحون نمیرود
آفاق را چو کلك ملك زاده مشك بیخت
دیوانه کردوباز بسویم روانه کرد
این طرفه آتشی است که در آب خانه کرد
هر که شکنج زلف ترا باد شانه کرد

چشم و چراغ داد محمد رفیع راد

کز نظم خویش حلقه بگوش زمانه کرد

دلت آن به که بهم چشمی چشم تو نکوشد
تو به عذاب مداوا نتوانی که ز خجالت
خود چو دل سوخته بوسه زدت کز تف عشقش
کو طبیعت ندهد نسخه به جویند بنفشه
اگر از ناله نی تابش تب از تو شود طی
بسکه شیرین لب تو خنده ز داز گریه جیحون
یا به بیماریش از صحت خود چشم بنوشد
پیش عذاب ایت شیرۀ عذاب بخوشد
تب بر آوردی و ز آن لب همه تبخاله بجوشد
که بر خط تو عطار بنفشه نفرودش
گوش سوی دل من دار که جیحون نی بخروشد
ننشینم ترش را چند گهی تالغ بنوشد

زعفرانیست رخت از تب و ز آتش بستودم

که همی خواجه بخندد غزلم چون نبیوشد

ایماه گلت را مگر از زهره سرشتند
آنقوم که با چون تو جوانند هم آغوش
عشاق ترا موی سیه یافت سپیدی
آنجا که زنده مو کبۀ حسن تو خرگاه
شد مصحف خوبی چو بر خار تو نازل
تا کرد لبست رست خط سبز تو گفتم
یا بر لب تو طالع داود نوشتند
خود پیر نگردند که از اهل بهشتند
یعنی فلک کش پنبه نمود آنچه که درشتند
شاهان همه فرمان بر و خوبان همه زشتند
زابروی تو سر لوح وی از مشك نوشتند
خرده ما نتوان خورد از این خار که گشتند

وصل تو و مداحی شهزاده بهشت

جیحون چة توان کرد که اغیار نهشتند

کیست آن لعبت، غرور که رعناست ز بس
من بر آنم که ره عشق تو گیرم در پیش
یازاگر نیست وفادار چه فرق از اغیار
چند گوئی نفسی باش ز معشوق صبور
بر رخ صافی تو رنگ بماند ز نکاد
تا دلم عاشق رخسار تو شد نشناسم
همه را اگر هوس از تست مرا عشق از تست
چکنم طفلی و نشناخته عشق و هوس

بوالعجب بین که چو زد شمع تو ام شعله بجان

روداز دیده جیحون همه دم رود ارس

آنکه عشاق بود بنده رخسار بدیعش
کس ندانم که نخواهد و د آن ترک مطاعش
هر که را چهر تو منظور چه زحمت ز خزان
یارب از کوی خرابات چه خیزد که بشوخی
هر که از بند تو بگریخت نیاند پناهش
هر که از چشم تو افتاد بجویند شفیعش

ندهی گوش گراز مهر تو بر ناله جیحون

باری اندیشه کن از سطوت شهزاده رفیعش

دوش در خواب همی خنجر جانان دیدم
چو هالایست بخورشید جمالت ابرو
راستی از ذقنت عاقبتم پشت خمید
رست از خاتم لعل تو خط و آگه باش
که بیعقوب دهد هژده یوسف را باز
زد گریبان مرا چاک و دل از سینه ربود
تشنه خوا بیدم و سر چشمه حیوان دیدم
که کمالش همه پیوسته بنقصان دیدم
و ه که از کوی تو من لطمه چو گان دیدم
کاندر این مورس ملک سلیمان دیدم
که منش زنده در آن چاه ز نخدان دیدم
آن نکوسینه کز آن چاک گریبان دیدم

در چمن کرد چو از خط رخس جیحون: صف

عرق از شرم بروی گل و ریحان دیدم

تسکین خاطر آورد آن روی مهوشم	یا للمعجب که جوش برد از دل آتشم
گر ابروی کمان تو سازد هزار صید	گوید که کم نگشته خدنگی ز تر کشم
قدت بناز دل بردو رخ بعشوه جان	بیچاره من که غارتی این کشا کشم
هر دم بدیده صورت زلفت کنم خیال	نقشی بر آب میزنم از بس مشوشم
خال و خط و لب و ذقن و زلف و عارضت	هر يك دچار کرده بسودای این ششم
من صرع دار عشقم و نشگفت ای پری	گر پیش اروان هلاکت در غشم

جیحون شراب چیست که با چشم آن نگار

من می نخورده مستم و بی باده سر خوشم

کی دست ز دامنم بدارم	صد بار زنند اگر بدارم
بالای تو کربلا است ایکاش	میگشت پر از بلا کنارم
دستم نرسد چو خط بر آن زلف	بر باد اگر رود غبارم
دل پیش تو با ختم يك خال	بنگر چه حریف خوش قمارم
جان در نبرم ز چشم مست	در کار خود از چه هوشیارم
در کیش تو گروفا گناهست	بیش از همد من گناهکارم
از عشق سپید رویت آخر	دائم سیه است روز کارم

جیحون بلب تو گشته هشتاق

یعنی که بلب رسیده جانم

نمیخ معمر شو ز آن غبچه پیمانه بزن	سخن از حورمگو سناغر مردانه بزن
یبت سیم بدن چشم بیوش از دل من	گنجی از سیمی و خرگاه بویرانه بزن
گر پریشانی جمعیت ما میطلبی	جان من در شکن زلف دوتا شانه بزن

چون ز صورت سوی معنی بتوان بردن پی زاهد از صومعه چندی در بتخانه بزن
گرترا در حرم سینه سزد مهر نگار دست بر سینه هر محرم و بیگانه بزن

خواهی از حضرت جیحون سخت جان بخشد

مثل از بوسه لعل لب جانانه بزن

رخ ندانم که بود نازک و سیمین تر از این دل ندیدم که سبک باشد و سنگین تر از این
چهره ام زرد و جهانم سیه و اشکم سرخ نشود کار کس از عشق تو رنگین تر از این
چند گوئی که حدیث از لب من باز مگو ما نداریم دگر صحبت شیرین تر از این
گر بلند است قدت بوسه زنم بر ناف بلکه شادم ز جمال تو بیائین تر از این
نکش دست ز چین سر زلفت جیحون گر چه بن را کنی از خشم تو پر چین تر از این
باری اندیشه کن از سطوت شهزاده رفیع گر مرا بنگر داز جور تو غمگین تر از این
ای ترک جفا پیمشه لختی بوفادم زن بگشای زابرو چین بر طره پر خم زن
چون خط سیه کارت بر چهره سپیدت رست با زلف بگوزین پس روحلقه هاتم زن
گر هر که ترا جو یا ست بر کشتن او کوشی یکباره ز خشم آتش بر خلق دو عالم زن
تا زلف چو شیطانات بر آن رخ چو خلدست از گندم خال خویش راه دل آدم زن
از عشوه شکر خندی بر خاک شهیدان کن و آنگاه دم از معجز چون عیسی مریم زن
یک سلسله عاقل را دیوانه اگر خواهی زلفین مسلسل را شوخی کن و بر هم زن

گوئی غزل از روزی بر سبک سنائی گو

ور پنجه زنی جیحون در پنجه رستم زن

ای ورق عشق تو دفتر آئین من هوی تو و روی تو کفر من و دین من
تا بودم در نظر قامت تو جلوه گر نیست بسر و سهی الفت و تمکین من
خانه بر انداختن شیوه هر روز تو جان بتو پرداختن پیشه دیرین من
شام سیاه فراق به شود از صبح عید گرتو در آئی چو شمع بر سر بالین من

حسن توزینسانکه ساخت مشتعلم ز اشتیاق
 پیکر فرهاد را زنده توان ساختن
 بحر نخواهد نمود چاره تسکین من
 گر بمزارش برند قصه شیرین من
 حالت جیحون ربود هوش ملکزاده برد
 وصف خطت چون نگاشت خامه مشکین من
 شاه نکورخ رفیع آنکه زالطاف وی

پادشاهانند مات بنزد فرزین من

نبود بمیگساری عیبی بغیر مستی
 از آندهان و لب گشت بر من یقین که ایزد
 آنهم چو نیک بینی بهتر ز خود پرستی
 بر نیستی نهاد است بنیاد ملک هستی
 معراج ما ضعیفان در خاکساری آمد
 چون نی ره بلندی بگزین طریق پستی
 از یک شراب بینم اسلام و کفر را مست
 تا خود چه شیوه بود است درساقی الستی
 کو بخت آنکه چینم سیمی ز بوستان
 کز آستین کوتاه ناید دراز دستی

آمیختی بجیحون تا ساختیش مفتون

او چونکه دل بتوبست تو مهر از او گسستی

گرچه ز دشمنی همی در پی کشتن منی
 خوانمت آفتاب اگر خیره بین بسوی من
 دوستیت فزایدم وه که چه طرفه دشمنی
 زانکه برخ درین مثل خود تو دلیل روشنی
 با تو بدین لطافت پنجه نمیتوان که تو
 نرم تری ز پرنیان لیک بسختی آهنی
 روی تو ابریک گل کردم اگر مشابیهت
 شاهد بر عقیدتم خود تو بوجه احسنی
 در ره اشتیاق تو منکه ز پادرا آمدم
 حال پیاده باز پرس ای که سوار توسنی

جیحون بهر تو گذشت از سر خون خود دلی

شاید پاس خون من از تو که پاکدامنی

بر بوی آن دلارام طبعم گرفته خوی
 کز خیل ماهرویان من قانم بیوئی
 ایشانه ازدو زلفش چنک هوس رها کن
 کاینجاست عمر عشاق بسته بتار موئی

هرگز چنین نهیزد سروی کنار جوئی	زینسان که شکل قدت در چشم من نشسته
تا قرعۀ سعادت سازد که را سبوی	صدتن بکوی خمارش د خاک از قدح خوار
بنگر ز مست عقی دارد چه سخت روئی	با آفتاب رویت ماه چهارده تافت
کاین لقمه از بزرگی گیرد بهر کلوئی	جز من که میتواند بوسه بجان خریدن

اندر شبان تاریک جیب خون دو چیز خواهد

هم روی ماهتابی هم ماهتاب روئی

فی المقطعات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

امیر آخور مهینه پور محسن شه حسین
 کز فر خلق حسن برمه زدی خرگاه را
 گر نبودی بهر تقبیل تراب در گهت
 در هیولی کس ندیدی صورت اشفاه را
 بر تو يك مه پیش اندرد و چکامه در سه روز
 کردم ایثار از در مدح صد و پنجاه را
 وز پس آن نیز گاهی سوی کاخ آمدم
 خالی از آن وارث اکلیل دیدم کاه را
 من نگویم طفره است استغفر الله العظیم
 طبع تو نشاخته از جود کوه و کاه را
 پاره زبی مبالا نیست برخی هم ز شغل
 ز آن سبب نی یاد ما آن خاطر آگاه را
 لیکن این اطوار نبود خوب از ابناء ملوک
 به کز ایشان خلق دریابند قدر و جاه را
 نیست این عمر انقدر کز انتظار يك صله
 بگذرانی هفته و ایام و سال و ماه را

گرتوبانسان خصوصاً چون منی اینسان کنی
 پس دهد صبری خداوند اسبهای شاه را
 این قلمدان که در او کلك شه نامور است
 ملجاء لوح و قلم فخر قضا و قدر است
 تخت فرخنده فرناصردین شه عرشی است
 کاین نکوجعبه بران مصدر نفع و ضرر است
 چون ز فتح و ظفر صرف بود خامه شاه
 این جهان نیست که دروی همه فتح و ظفر است
 نیست دریا ولی از کلك گهر بار ملک
 همچو دریا همه ایام مکان گهر است
 نیست تبت ولی از مشک فشان خامه شاه
 همچو تبت همه اوقات پراز مشک تر است
 آسمان نیست مرصع بکواکب لیکن
 هریک از کواکب او غیرت شمس و قمر است
 شیر را خوب نیستان بود اما دروی
 هست آن نی که هر اش بدل شیر نراست
 کمر و تاج ملک باد پناهش جیحون
 تا که اورنك ملک مفخر تاج و کمر است
 ایشاه شه نژاد که چرخ مجددی
 در بزم بر کف خدمت باد بیزن است
 حال مرا که دیدی ودانی که روز و شب
 در آتش تبم چو عدوی تو مسکن است

اینک قوافل از پی هم سوی ملک یزد
 چون اشک من روانه بهر کوی و دامنست
 منم بی مرافقت هر یکی مدام
 عزم رحیل کرده چو جانم که زرتن است
 لیکن چو هست کیسه ام از سیم وزر تهی
 عزمم هنوز چون صلهات نامعین است

قطعه

دل بر چهره ات تاهر بسته ام
 مرا سواد بیستان تو کافی است
 زهر شیرین لبی الفت گسسته است
 که صفرایم بلیموئی شکسته است

قطعه

کسی کز بنک در مجلس فروزی است
 ز من شنو مکوب این در که بر خلق
 شجاعت را پی کاشانه سوزی است
 کلید اشتها و قفل روزی است

حکایت نغز

داورا من سال قحطی را بمرز اصفهان
 کودکی دیدم بره کز ضعف دل شیون کند
 موی رشکین روی چرکین جسم بر چین جان حزین
 گفتی الحال این وجود اندر عدم مسکن کند
 رحمتم بر زحمتش آمد بمنزل بردمش
 تا که هم نانی خورد هم جو بر تو سن کند

آنقدر عاری بداندر خادمی کاندر چراغ
 می ندانستی که باید آب یا روغن کند
 شب چو دیدی باده مینوشم ز من پرسید چیست
 آدم تحصیل این از بحر یا معدن کند
 چونکه میگفتم بیا اندر کنار من بخواب
 گفت خواجه خواهدم ای وای آستن کند
 همچنان پنداشتی از سادگی که مرد را
 با پسر امکان ندارد آنچه را با زن کند
 من چو دیدم امر داست و چشم و ابرویش نکوست
 شد صلاحم اینکه نوشلوار و پیراهن کند
 مختصر حمام رفت از آب خوب آمد برون
 لازم آمد گو تصرف زایسر وایمن کند
 تربیت کردم میش دادم ببر خواباندمش
 تا کنون کز چهر حمرا بزم را گلشن کند
 کرد و صدم همانم آمد خدمت هریک ز مهر
 بر طریق احسن و بوجه مستحسن کند
 گشته سهراب اقتداری کز مهابت درنبرد
 تنک بر رستم جهانرا چون چه بیژن کند
 از لبانش داغ اندر سینه مرجان نهد
 وز شمیم طره اش خون درد دل لادن کند
 چون برقص آید فشانند زلف و کف بر کف زند
 از گل و از مشک جیب و کاخ من خرمن کند

چونکه می خواهی زوی بابوسه خیزد در ادب
 روی زانویم نشیند دست در گردن کند
 باری اندر چند روز قبل کاین مداح تو
 سفت در مدحت دری کا بصرار را روشن کند
 تو بهر مصرع مرا بس آفرین کردی بطبع
 خواست ششخصم ز افتخار از قرص خور گرزن کند
 ز آستانات شاد رفتم جانب سامان خویش
 گفتم آنمه را مهیاراح مرد افکن کند
 گفت نبود باده و چیزی از نقد و جنس ده
 تا بکی خمار اندر نسیه لاولن کند
 گفتمش ز نیست لیک از آفرین خروارهاست
 کان زمانها فارغم از مدح هر کودن کند
 هر چه میخواهی ببر بازار و نقل و می بیار
 تا دمی آسوده ام از اختر ریمن کند
 گفت بخبر عقل جیحون اف بچرخ سفله خو
 کاین چنین شیا در استاد در هر فن کند
 گر هزارت آفرین باشد بوقت احتیاج
 از برای مرغ دل کی کار یک ارزن کند
 گفتمش این آفرینها ز اعتضاد الدوله است
 کش مژه در رزم فعل نیزه قارن کند
 گفت گو از شاه باشد آفرین لفظی نکوست
 گاه معنی زور زرش زار و مستهجن کند

من چو بینم راست گوید او و کج دانم زهی
 اینکه جودت حرص را پر از غنا دامن کند
 بابگیر این آفرینها را و دیگر لفظ گوی
 کش بجای زر قبول آن شوخ سیمین تن کند
 یازم بخشا که ترسم از غضب این روزها
 آنچه شبها من باو می کردم او با من کند
 سپهر و مجدد معالی رضا قلی که هلال
 بساغر تو خط مهجتي فداك سپرد
 بهر زمین که ز بهام تو قطره افتاد
 چه طعنه ها که از او سلسبیل و کوثر برد
 سه چار روز بود کز سپهر مینائی
 تهی است ساغر این بنده ات ز صاف وزدرد
 تهمتني کن و امشب از آن سیاوش خون
 بطی فرست که کرده بفر رستم کرد
 اگر که حفظ بدن واجب است اندر شرع
 بچاره کوش که من بی شراب خواهم مرد
 شنیده ایم پریشانی از نواحی مصر
 که خورده خورده زری جمع کرد و قارون شد
 چنانکه شاعر دارالعباده رازندان
 چو قطره قطره در او ریختند جی چون شد
 حکایت
 ای مهینه داوری کت شش جهة فراش وار
 قبه از هفت اختر و خر که زنه گردون کنند

وی مسیحا فرکه با گرد رخت یونانیان
 خنده بر کحل الجواهرهای افلاطون کنند
 عزم حزم نافذت در انقباض و انبساط
 بحر را مانند کوه و کوه راهامون کنند
 هر که از بداختری کین تو در زرد در ضمیر
 نه فلك از گیر محور پیزیش وارون کنند
 بنده جیحون را بداند انسان چرك گردید است رخت
 که نشاید پاکش از صد دجله جیحون کنند
 تاد و صد فرسنگ لیلی سازد از مجنون فرار
 وصله از من اگر بر پیکر مجنون کنند
 هر کسم بیند نهایی لوید ایکاش اهل شهر
 بهر دفع نکبت این مردود را بیرون کنند
 نه مر آن طلعت زیبا که رندان بهر فسق
 خلعت دیبا دهند و هر شب اندر کون کنند
 نه در این صحر است بازاری که وقت احتیاج
 یارهی را مغتنم سازند یا مغبون کنند
 یا بده فرمان غلامیرا که گوید اهل ملک
 با کلوخ و سنگ رجم این تن ملعون کنند
 یا بفرما تا ستاره رخ کنیزان حرم
 در سپیدم چون قمر از قرصه صابون کنند
 قوش کبک انداز من چون پر همت وا کند
 چنگل او پنجه اندر پنجه عتقا کند

خودنه شهادت را حمر ا کند از خون کبک
 نسر طایر را شکار از گنبد خضرا کند
 کاوغیر اناف دزدو شیر گردون جان دهد
 چون سوی پائین بود یا عزم بر بالا کند
 گوئیا دارد ید بیضا که بر باید بقر
 فی المثل کبک از بنه در بیضه بیضا کند
 گر ملک زیر فلک بر شکل تیهو بگذرد
 شاهباز آسا ورا صدر خنه بر اعضا کند

فرپرش طایر اقبال را بهجت دهد
 بانک ز نکش چنک شود انگیز رارسوا کند
 تاریخ تولد

مهیجه خرگاه او گذشته ز فرقد	خان فلک فر محمد آنکه ز رفعت
اختر فرخ رخش گشت مولد	ماه مبارک ز دخت دوست علیخان
نیست جز از نور صرف ز عقل مجرد	نور محمد نهاد نامش والحق
شیر خورد با زبان تیغ مهمن	گرچه نخورده است شیر باش که یابی
خواند از خامه اش عطار دابجد	گرچه نخواهد است درس باش که بینی
زهر کند بر ملوک طعم طبر زد	وقتی آید کز ازدهای تبر زین
کردن گردان بخم خام مقید	وقتی آید که ز اقتدار نماید
قصر جلالت به از بهشت مخلد	آخر این پور آن امیر که ازوی
پیل تنانراست روز عمر مسود	آخر این شبیل آن هزار که از او

گفت بتاریخ او درایت جیحون
 یافت جهان رونقی ز نور محمد

ایکه شب رابغمت اخترش از دیده چکید
 صبح درماتم تو بر تن خود جامه درید
 تنگتر شد ز قفس بردل ما دهر فراخ
 مرغ روحت چوسوی گلشن فردوس پرید
 شد بچشم پدر از فرقت تو روز سیاه
 گشت دور از پدر ار دیده یعقوب سپید
 اف براین چرخ مشعبد که خلاف معروف
 آخراز کین بگل اندود جمال خورشید
 نشگفت از اندر کالبد نورس تو
 که همی غنچه بروید ز گلت جای خرید

گفت اندر پی تاریخ وفات جیحون
 مہی از بزم صدارت سوی فردوس چمید
 ای شہنشاہی کہ از یمن ثنای ذات تو
 در سخاو در سخن زامثال واقران برترم
 از طفیل مدح خسرو کش بقای خضر باد
 با ضمیری صاف تر ز آئینہ اسکندرم
 بیست سالست اینکہ در صد دفترت گفتم مدیح
 لیکن از گنجور شہ نی نام دریک دفترم
 یا ملک راسیم وزربیش از کفاف ملک نیست
 یا کہ من نزد ملک بی قدر چون سیم وزرم
 نی ملک باکان و گوہر دشمنی دارد بطبع
 زان مراراند همی کز طبع کان گوہرم

لیک اگر یک فطره در جیحون چکد از جود شاه

بنگری کز در بیضا شک بهرا خضرم

نک نواب از بدین مداح بوابت رسد

ربع مسکون تنک گردد از شرف بر بیکرم

حالی ای سلطان جم اورنک فرما همتی

تا که باج از تاج کی گیرد شکوه افسرم

تا کی پیچم زغم کا آخر چرادره دیار

مردم از شه میخورند و بنده از خود میخورم

ای مبین والا گهر والی که از ما همت

فارق از اندیشه و آسوده از در یوزه ایم

دقتی کردم چو با قوتی مفرح گوش دار

تا بدانی در چه فن زین گنبد لایبروزه ایم

در جهان از دو محمد دین ایزد شد قوی

کز وجود این دو اندر نعمت هر روزه ایم

آن یکی پیغمبر یزدان این والی یزد

وز بی تقلید شان با فرقه دل سوزه ایم

ز آن عربهار اشرف و ز این عجمهار اشعف

زین و آن ما بر نموده ز آب رحمت کوزه ایم

لیکن این شیر عجم بر عکس آن میر عرب

بدعتی انگیخت کز وی ریک غم در موزه ایم

در زمان آن محمد روزه گردد روز بود

در زمان این محمد ما شب هم روزه ایم

در امتحان طبع گوهر بار بطلب شلوار

ای خداوند فتن ران ای فتن از تو چنان

کز تو دارد رستگاری خاطر مفتون من

وی ترا تبت از آن افزون که جادو فکر تم

کنج وصف را تواند کنج در مضمون من

بیش اوج طبع دریا موج اولو فوج تو
 استقامت نیست اندر گفته موزون من
 روزگاری میرود از عمر کز بی شفقتی
 خود نمیپرسی ز کس آیا چه شد جیحون من
 بنده نیز از دور چرخ و جور دهر و طور خلق
 عزانی بگزیدم و زو خوش دل محزون من
 بختم اندر و هن و رختم رهن و تختم بی سرود
 باچه رو در همگنان برجا بود قانون من
 زین فسانه در گذر شلوار کی دارم پهای
 کاندرا سمش برده از سر هوش برافسون من
 هر کجا بنشینم از بس رخنه بر خیزد ازو
 سر بر آرد از شکافی خرزۀ ملعون من
 گوئی از سوراخ بی حد پوست تخت کاوه است
 هان ذکر چوب علم این خایه افریدون من
 یا برات قطعه ماهوت نبلی لطف کن
 تارهد از تیره بختی ذوق روز افزون من
 یا بشکر آنکه صد شلوار بیشت داده بخت
 خود بکن شلوارت از پای و بکن در کون من

تاریخ قلعه ناصری فهرج که پاهر عید الحمید میرزا

ناصرالدوله انجام پذیرفته

در زمان شه جمشید گهر ناصر دین که برد سجده بر بارگش کیخسرو

آنکه خورشید رهش تابدرخشید ز تخت
ناصرالدوله ملکزاده آزاده حمید
آنکه دروقعه چو باتیغ فرو کوبد پای
نفر حصنی بدر سرحد کرمان بفراشت
پایه اش بر درماهی همه درواز و نیاز
سست تر سبزه این طرفه حصار از سختی
سال تاریخ چو جستند ز تاج الشعرا
خرمن مه بجوی خوشه پرین بدو جو
که بشمشیر زمربخ گرفنه است کرو
دست بر سر بگریزد ملک الموت بدو
که در این کهنه جهانست یکی عالم نو
سایه اش بر سر مه یکسره در گفت و شنو
چرخ باداس مه نو نتوان کرد درو
زان نکو قلعه که بر برده ز خلیج بر تو
دل دراو برد سرو دید بجیحون فرمود
ناصری قلعه فهرج ز فلک برده علو

چون جناب سید الملک را نفث الدم عارض شد بگمان

آنکه منتهی بمرض سل کشته جهان را بدرود و جنان را ورود خواهند کرد
تاریخ را پیش از وفات از خاکسار خواهش فرمودند امتثالا عرض نمود
بحمد الله که حکیم علی الاطلاق شفا بخشود .

نبندد مرد عاقل دل بر این فرتوت زن دنیا
که سودش جملگی سوگست و شکرش سر بسر شکوی
بلی عاقل نداند شش جهة را غیر افسانه
بلی کامل نمیند نه فلک راجز باستهزا
بمیرد پیش از مردن بیخشايد پس از جستن
که گنجش بر روان رنج است و عزش در نظر عزى
بسان راد سعد الملک کز نیروی دانائی
همی در زندگانی خویشتن راد انداز موتی

اگر باید جزا از ایزد نخواهد مکنش و رامش
و گر میرد جز از یزدان نخواهد جنت و طوبی
ولیکن اف بگیتی کاینچنین میری مجرد را
کنون چندیست کش مسلول کرد از گونه گون حمنی
کسی کاندر بقا هر دم فنا را یسافتی مدغم
از این بیماریش دل داد بر ترک جهان فوی
چواند رفطرت جیحون بخود دیدی خلوص افزون
زوی پیش از وفاتش خواست مر تاریخ را انسی
مردد در حیات و بر مماتش فکر ها کردم
که بر افنای او خوفم بدو ز ابقای او بشری
خردهی ز دامن آخر که ای مأمور ما آمر
بگو مقرون بلطف حق چه در دنیا چه در عقبی

نصرا لك ای خجسته بنا باغ ناصری	کز تست داغ رشك بچرخ زبردی
نشگفت اگر که از خرد افزا هوای تو	بر بوعلی رئیس شود طفل ابجدی
گر چرخ نیستی ز چه از خاک ارفعی	ور حله نیستی ز چه از دهر امجدی
حق داری ار کنی تو بخلد و سپهر فخر	زیرا که خود مؤسس مبر مؤیدی
آن والی الولاية که دارد ز حسن ذات	همچون سمی خویش محمد مجدی

جیحون نوشت از پی تاریخ او بصدق
در وی نگار صفای بهشت محمدی

رباعیات

رندان بفضایل مسپاسید مرا بلکه زر ذایل بهراسید مرا

من خود دانم که بدتر از من کس نیست از من بهتر نمیشناسید مرا



خیزای حبشی موی و فرنگی آداب کز گرسنگی بروم چین خورد و تاب
یا تا خط بصره ریز در جام شراب یا شام ده که هست بغداد خراب



این مقبره کش آیت ظل اللهی است انوار کرامتش زمه تماماهی است
سبط علی و شهنشهبش نام بلی جز سبط علی که زیب شاهنشاهی است



جیحون که بهر میکده میخواری اوست بی پرده گیش امیدستاری اوست
کز زشت بود گناه بردن سوی حشر بس مهمل صرف نام غفاری اوست

در مدح خاوری

بر خاوری از تیر و زحل چاگری است مریخش بنده زهره اش مشتری است
بدر است بچرخ نثر از آن نقص است شمس است بیرج نظم از آن خاوری است



بی ذکر علی صومعه و دیری نیست کس را بی درك ذات او سیری نیست
گویند که از غیر علی چشم پوش هر جا نگرم علی بود غیری نیست



مفتی زمی مفت در انکار نبود کی بود که اندر پی اینکار نبود
گر هر چه حرام گشته مستی میداشت در مدرسه يك آدم هشیار نبود



امروز ملکزاده ضرغام نبرد اسمی دادم پلنک وش کوه نورد
از بس بهوا بردم و پائین آورد از اسب گذشته کار مسهل هم کرد



لیموزلبت چو شکر ناب شود عنقا زدم تبیر تو در تاب شود

یک‌کنده ز مهر رخ چون کوکب تو گر بردل البرز خورد آب شود

حاجی که ز ساز عیش سوزی نخرد تا مزرعه زری بروزی نخرد
صده دارد بیزد کاندر همه عمر کش هیچکسش گزی بگوزی نخرد

در آمدن سیل باردوی گردون‌پیرو

سیل ارسوی شه شد دلت از جانرود کز سیل جسارت بشه ما نرود
دریاست چه طبع شاه پس دلشده سیل سوی که رود اگر بدریا نرود

شهرزاده نادر آن وحید همه شهر کز حافظش به ازشکر کرد دزهر
مقصود ویست اینکه حکیمان گویند انسان تمام نادر است اندرد هر

سید بچه که تابد از رخ شرفش یکبوسه بصد جهد نگیری ز کفش
جدش بچنان سخاو او باین بغل قربان رسول و زاده ناخلفش

خیاط پسر کز مژه کین ورزش مقراض نهد در اهل بخیه طرزش
دیبای ولاش گز نکرده نبری کابن پارچه سوزن نرود بردرزش

ده سرخ مئی کز تق انوارش شرمنده شوند ثابت و سیارش
تن آینه وش چنان شودز وصافی کز سنهٔ مرد بنگری اسرارش

آنشوخ که زد شرر بجانها خشمش زلفش دل خلق برد وداند پشمش
چشمی اوراست تنک و کونیست گشاد ایکاش بکون بود اتری از چشمش



شهرزاده محمد ای شه شیر مصاف کز صارم تو کاو زمین دزد ناف
بامرویت این عجب بود کافناده است دروعدۀ تو چون زن خصم تو خلاف



آن مرد شریف نام مردود کثیف کز هستی او یافته امکان تخفیف
دیدم چو بفرج مادرش ایرم گفت آسوده توان خفت در این جای شریف



ای فرق ترا تاج تفاخر بفرق در بهر می از خماریم ساز غرق
مپسند که امشب بر مستان غرور ریزم عرق وجه پی وجه عرق



آنچای که چون خورد دهاد ز جام شعاع از قلب زدوده زنك واز مغر صداع
همرنك می است لیک می را باوی فرقیست که در میان جلق است و جماع



زاهد چه پی کوثر و زمزم کردم بگذار بجام بادۀ جم کردم
داد آخرت آدم صفی بردنیا من پر که ترقی کنم آدم کردم



یارب نه همین رنج زکین میکشدم گنج فرق دور ز دین میکشدم
با این همه گنج ناکس و رنج کسان گویند که عادلای و این میکشدم



شلوار زن خواجه چو از پا کردم سوی دبرش نقب تولا کردم
زیر کفش آهسته دو اندم در کون آخر چه خود کنار دریا کردم



تا کی دم پستی و بلندی بزнім از حادثه درد دردمندی بزнім
بنشین بیساط تا نشاطی بکنیم برخیز برندی که برندی بزнім



در خلق سیاحتی قلوبی کردم	عمری بجهان چه پای کوبی کردم
من بد دادم بهر که خوبی کردم	هشمنو که نبیند آدمی بد از خوب



کز تیغش رشکهاست درخنده رهن	دلاک پسر نگارمه بیکر من
بیرون آید ز شوق کیر از سر من	از بهر تراشیدن سر چون خواهد



عذابی از آن لبان خندانم ده	عطار پسر شکر ز مرجانم ده
بردار سپستان و دو پستانم ده	به دانه بهل به زنخدانم بخش



حق بود و رسول و آنکه حقراست ولی	گویند بمعراج که امریست جلی
کآنجمله علی بود و علی بود و علی	لیکن چونصاری تو بنثلیت مکوش



ور بسته شوی شوکت و افسر خواهی	گر بسته شوی جنت و کوثر خواهی
از ایزد اگر که فیض اکبر خواهی	شو بنده درگاه علی اکبر فیض

ترکیب مرا اثنی مربع

در عزیمت خامس اصحاب کساء (ع) بجانب میدان

و بسیاری آمدن ملائک و رجعت بحرمان

بسمه تعالی

شاه لاهوت گذر خسرو ناسوت گذار
گشت چون بی کس و شد بر زبراسب سوار
دخت و اخت وزن و فرزند و کنیزان نزار
از حرم زد بدو چارش صف هشتاد و چهار
همه بر دوره او اشک فشان جمع شدند
بال و پر ریخته پروانه آن شمع شدند
در یمینش بگلو بوسه زنان خواهر او
در یسارش بسم اسب رخ دختر او
در جنوبش بفرغان عصمت جان پرور او
در شمالش به جزع عترت بی یاور او
آن یکی گفت مرا بر که سپاری آخر
و آند گر گفت که خود رای چه داری آخر

شه بصد جهد برون زد علم از عالم جسم
 لیکن افتاد دل از عالم روحش بطلمس
 دید زارواح رسل تا بملائك همه قسم
 هر دمش از پی نصرت همه خوانند باسم
 گفت لا حول و لا قوة الا بالله
 که چو از جسم جهنم روح مرا بندد راه
 ملك آب بگفت امر کن ای جان دو کون
 تا من اینفرقه کنم غرقه چو قوم فرعون
 یا بنوش آب الا آب خضر راز تو عون
 بلکه در آب خضری تونه رنگ است و نه لون
 گفت با خالق آب اینهمه از آب مناز
 ای ملك خویش مکش پیش مرا نیش مناز
 ملك آتش گفت ای که تو آن مظهر بیم
 که خورد آب ز جوی سخت نار جحیم
 رخصتی تا که زخم شعله برین جیش لثیم
 که مرا بردن فرمان تو فخریست عظیم
 گفت هان ای ملك نار عبث تند مشو
 یا بتسایم بمان یا که بتعظیم برو
 ملك بباد بگفت اذن ده ای لجه جود
 تا براندازمشان نام ز اقلیم وجود
 خود شوند ارهمه چون طایفه عاد و ثمود
 کز دمی برگسلانم من از آن جمله عقود

گفت مفرب مرا ای ملك از ملك سنج
 قصه از عا د مكن داد مزن باد مسنج
 ملك خاك كه در مغز بسی بودش شور
 گفت ای صد چو سلیمان بحضور تو چو مور
 عجز من بین و اجازت ده و بر تاب ستور
 تا چو قارون همه را زنده نمایم در گور
 گفت نه باد ز سرای ملك خیره سرای
 آتش انگیز مشو خاك مخور آب مسای
 چون ملكهای عناصر با سف باز شدند
 عرشیان جمله سوی فرش پرواز شدند
 بی زحق یا وریش را همه ممتاز شدند
 جان بكف بر زده صف همدم و همراز شدند
 تا بگویند بلاد همه چون امت لوط
 یا نمایند بکین آنچه ز مهر است شروط
 خاست تا بر رخشان صیحه زند جبرائیل
 جست تا از كفشان رزق ستد میکائیل
 رفت تا بر سرشان صور دم اسرافیل
 تاخت تا از تنشان روح برد عزرائیل
 شاه از عشق بحق باز نپرداخت بكس
 كه بدی یاری او عاطفت باری بس
 شه بمیدان و محاسن بكف دست نهاد
 گفت ای قوم اگر م باز ندانید نژاد

منم آنکس که نبی بوسه بلبهایم داد
 اینسخن را همه بشنیده و دارید بیاد
 هست آیا ز شما کس که کند یاری من
 یا نخواهد ز پس عزت من خواری من
 عوض یاری او سنک زدندش بجبین
 خون پیشانی او رفت بگردون ز زمین
 هر کماندار زدش تیر پیکر ز کمین
 هر ستمکار زدش نیزه پهلوان کین
 ناگهان خصم زدش تیر بدانسان بفرق
 که شد از ضربۀ وی برنس او در خون غرق
 آمد از زخم فزون از زبر اسب بزیر
 جسمش از نیزه چو در بیشه نهان گردد شیر
 بیمناکان پی خون ریختنش گشته دلیر
 برق شمشیر همی تافت بیرق شمشیر
 سرش از تن بیریدند و بلرزید فلک
 جان جیحون ز غمش عیش ر باشد ز ملک

درود سر مبارک بدیر راهب

در ره شام یکی روز بهنگام غروب ره بدیری شد شان آل علی ز اهل دنوب
 راهبی بود در آن دیر مبرا ز عیوب بلکه از پالک ولی آکه از اسرار غیوب
 های وهوی سپهش رهبر بر بام آمد
 بام تصحیف پذیرفت وورا نام آمد

دید یکسوی سپاهی همه خون خوار و لایتم گوی بر بوده بتلبیس ز شیطان رجیم
وز دگر سو اسرائی همه چون در یتیم بسته و خسته و پژمرده و مجرده سقیم
گفت شد روز سپیدم همه چون شام سیاه
این چه فتنه است که زد بر در دیرم خرگاه

ناگه افتاد نگاهش بسنان و سرچند نه سرچند که از حسن مه انور چند
نه مه چند که از نور خور خاور چند نه خور چند که از طلعت حق مظهر چند

ناگه آمد سری از جرک سرانش بنظر
که فرو تر ز خدا بود و فراتر ز بشر

ظاهر از ناصیه اش حشمت شاهی نگریست مخفی در رخس آثار الهی نگریست
بل بغیبش حشمتی لایتناهی نگریست قدسیان را ز جلالتش بگواهی نگریست

نور بر عرش روان از لب خون بسته او
حق درخشنده ز پیشانی بشکسته او

روی بر سوی عمر کرد که ای پشت سیاه این سر کیست که درخشند زبر نیزه چو ماه
مانده مشت زرم از مال پدر طاب ثراه ز بر سر برده انکار مکن عذر مخواه

مگر از پر تو این سر شب خود روز کنم
چاره ساز بدفع غم جهان سوز کنم

عمرش از پی زردل بنوازید بسر ز آنکه این سر نبرد او ز بدن جز پی زر
راهب آن سر بگرفت و بفلک سودا فر دیر را از رخ او کرد پر از شمس و قمر

کرد و خون شست ز خط و رخس از مشک و گلاب
ساخت ابروی و را بهر عبادت محراب

هاتفی ناگهش از غیب نناخوان گردید کایدل افسرده همه مشکلات آسان گردید
وجه یزدان چو ز احسان بتو مهمان گردید دیر تو کعبه شد و کفر تو ایمان گردید

هان که با کیسوی اویاد چلبیا نکنی

نزد لعلش سخن از روح مسیحا نکنی

گفت یارب بحق عیسی و جاه فر او هم بتهمت زده مریم که بود مادر او

که سخن گوید از این سر لب جان پرور او تا بدانم که چه آورده جهان بر سر او

لب گشود آن سر و فرمود بآهنگ عجیب

که چه خواهی زمن کشته مظلوم غریب

گفت دانم که غریبی تو و مظلوم و قتیل لیک ماه و فلک کیستی ای شاه جلیل

گفت از نسل محمد گل بستان خلیل پدرم حیدر و عم جعفر و عباس و عقیل

مادرم فاطمه گو زهره زهرا باشد

خود حسینم که سرم برنی اعدا باشد

چونکه راهب زوی این گفته جانسوز شنید زد بر رفت ز دست اشک فشان جامه درید

هی برخیز او چهره ز حسرت مالید گفت ای کز تو شبم را سحر بخت دمید

بر ندارم بعثت روی ز رویت بخدا

تا نگوئی که شفاعت کنمت روز جزا

سربدو گفت که ای مهر و وفا رافع تو دین جدم بگزین تا که شوم شافع تو

گفت راهب که بقربان تو و صانع تو رستم از بدعت تملیث و شدم تابع تو

ز آنچه کردم همه عمر بشیمان گشتم

باش آگاه که از صدق مسلمان گشتم

صبحگاهان که عمر سر برگرفت از کف وی گفت با ناله که ای فرقد دل داده بغی

دیگر این تافته سر را مفرزید بنی که بسی منزلش هست بردار وحی

نشیندند و پس از وی ز برنی کردند

توسن شادی چی چون ز محن پی کردند

در حوادث خرابه‌شام و مصیبت جگر گوشه امام علیه السلام

بود از مظهر حق دخترکی در اسرا
 موکنان هویه کنان جامه‌دران نوحه‌سرا
 قامت از بار یتیمی شده یکباره دو تا
 وز غم در بدری کرد بسر خار پیا
 بردل آشوبی و درخون جگری یار همه
 صبح چهرش ز صفا شمع شب تار همه
 هر شب از هجر پدر تا بسحر ناله نمود
 روز تا شام بکلیک روان ژاله نمود
 گاه از آه عیان شعله جواله نمود
 گمش از غصه لب شق شده تبخاله نمود
 غمگسارش بجز از زینب و سجاد نبود
 لیکن او جز به پدر مایل و معتاد نبود
 هر دم از مهر پدر روی بدیوار گریست
 درو دیوار هم از آنمه خونبار گریست
 ام کلثوم بی تسلیتش زار گریست
 زینب از دیدن این هر دو یکبار گریست
 دایم از گریه اش اندر اسرا ولوله بود
 بتر از اینهمه در گردن او سلسله بود
 خفت یکشب بصد اندوه بوبرانه شام
 خواب بر بودش از آن بی سروبن خانه شام

آسمان گفت زهی همت مردانه شام
 کامشب ابن دخترک آسود بکاشانه شام
 غافل از اینکه پدایمان پدر در سخن است
 ساعتی دیگر از او تازه عزای کهن است
 دید در خواب که جا کرده در آغوش پدر
 گویدش ای تو قرار دل پر جوش پدر
 چند نالی که نه هیچ فراموش پدر
 نیست خالی ز تو يك لحظه بردوش پدر
 اینقدر جامه‌ات از فرقت من چاک مزین
 آتش اندر دلم از دیده نمناك مزین
 گفت ای کز غم هجر تو بزدان بودم
 همه گر مرحله پیمای بیایان بودم
 آمدی وه که چه مشتاق و پریشان بودم
 تا برفتی ز برم صورت بیجان بودم
 جگر مرا ز عطش خسته و تفتیده نگر
 گردنم را ز رسن رنجه و سائیده نگر
 صورتم نیلی از سیلی اعداست هنوز
 اثر کعب نیم ظاهر از اعضاست هنوز
 صورتم نیلی از سیلی اعداست هنوز
 اثر کعب نیم ظاهر از اعضاست هنوز
 زین عباد بزنجیر غم افزاست هنوز
 ام لیلی بی فرزند دلاراست هنوز

همچو فرهاد بود کوهکنی پیشه ما
 سنك ما سینه ما ناخن ماتیشه ما
 ولی از بخت فرو خفته فراجست ز خواب
 دید برخشت سرخویش نه بردان باب
 گفت کو آنکه زدود ازل و جانم تب و تاب
 زچه ننموده درنك وز چه فرموده شتاب
 گرچه از مژه در اشك همی سفتم من
 ليك جز در ددل خویش نمی گفتم من
 بکجا رفت پدر از بر غمگین دل من
 از که آگاه شد از حال من و منزل من
 مگر آزد و را صحبت نا قابل من
 یا که افسرده شد از تیره گی محفل من
 این همه خواری مایی گل رخسارش بود
 او که میرفت بما از چه سرو کارش بود
 اهل یتیمی که بد از خواب نهفته غمشان
 باز آهوی حرم داد ز رامش رمشان
 تازه گردید از آن قصه کهن ماتمشان
 چرخ لرزنده شد از ناله زیرومشان
 سبك از خواب گران جست سرشوم یزید
 گفت باز این اسرار چه ستم کشته مزید
 خادمی داد جوابش که یتیمی ز حسین
 ندیده در خواب پدر و ز گهر آمده دوعین

گفت برخیز بطشت زروسرپوش لاجین
 سرسردار سرانرا بنهش بین یدین
 مگرش کشته ندانسته نموید چندین
 من بخوابم خوش و اوزاب بجوید چندین
 خادم اینسان چونهادش سروسرپوش به‌پیش
 گفت کی خواست غذا آنکه ندارد سرخویش
 زینش گفت که‌ای راحت مجموع و پریش
 نی غذا بلکه ترا هست دواى دل ریش
 اوچوسرپوش نمود از زبر طشت بلند
 سر پر خون پدر دیدو بیفتاد نژند
 گفت آوخ که امیدم همه ره یافت به‌ییم
 ای پدر که خود بدین کودکیم کردیم
 این‌چه‌حالت که یکباره دلم گشت‌دو نیم
 بچه رو بر سر دوراست دگر عرش‌عظیم
 کاشکی پیشتر از دیدن تو کور شدم
 کاشکی زنده زاحوال تو در کور شدم
 که بریده است بشمشیر رك کردن تو
 که جدا کرده منور سر تو از تن تو
 که بخون کرده ترا آن خط به‌از سوسن تو
 که زده چوب بابها ز در مخزن تو
 که بخاکستر از آئینه تو زنك زده
 که به پیشانی نورانی تو سنك زده

بود سر گرم سر شاه که شد سرد تنش
 جان زانبوهی غم کرد فرار از بدنش
 نعره آل علی شد چو بلند از حزنش
 رفت انارت زیزید از پر غسل و کهنش
 چشم تاج الشعرا در غم او جیحون شد
 ز آن غریبی که بلا غسل و کفن مدفون شد

در شهادت ولی داور حضرت علی اکبر (ع)

<p>جهان از گرد کین چون شام دیجور کزو تکمیل شد سرمایه عشق بجان خورشید و مه خفایش کویش ز چهرش خوشه چینی باغ رضوان ید بیضا بدستش جزیه بخشی چه سروی کانیا مفتون تذروی شب قدرش ز کیسو خانه زادی پدر را مانده یکتا همچو ذرا لمن ز تاب غم روان از چشم آبش کمر بر بسته و بازو گشاده که برق از اشتعال خود خجل شد پدر را هوش از اواز سر بدر رفت وجودت واجب ایوان امکن قدر سیلی خور ابطال رزمت</p>	<p>چو شد در روز عاشورای پر شور علی اکبر آن پیرایه عشق مهین شهزاده کز حسن رویش ز لعلش گوشه گیری آب حیوان فروغ طور از رویش درخشی ز قامت در قبا بالنده سروی صباح عیدش از رخ غم نهادی چو دید از کید چرخ و کین دشمن ز بی آبی شده از جدم تابش بقتلش نیز خیالی دیو زاده چنان آن غیرت الله مشتعل شد به زم رزم تا نزد پدر رفت زمین بوسید و گفت ای جان امکان قضا خالیگر خدام بزم</p>
--	---

تن من بروان زاندوه تنگست
 مرا فانی کن اندر خویش بالذات
 ترا تا کی غریب و زار بینم
 چو شاهش این چنین سرگرم کین دید
 بناچار آنکاهش اذن جدل داد
 که ای دانای هر رازی کماهی
 روان کردم کسی بر این معسکر
 چو مارا شوق دیدار نبی بود
 ولی اکبر بدانسان شور کین دانت
 فرو پوشید خفتانی بقامت
 حمایل کرد تیغی بر یسارش
 بخواند اسب عقاب و بر نشستش
 زحل میخواست تا گیرد رکابش
 سپهرش رفت کآید غاشیه کش
 بدین شایستگی شد تا بهیچجا
 چو شد مردانه نزد او عجایز
 تو گفتی کاندرا آن پیکار کس نیست
 بر آن خورشید عارض مات گشتند
 چو دید آن شاهزاده نی هم آورد
 زبس افکند از آن اشرار کشته
 اگرچه زویلان را تاب و تب بود
 عین پیچد سوز تشنه گاهیش

دلیم را آرزوی اذن جنگست
 که التوحید اسقاط الاضافات
 چشمش روز روشن تار بینم
 دور چشمش از غم اشک غلطید
 وز این برد او حق عز وجل داد
 بر این قوم از تو میخوام گواهی
 که بد اشیه ز خلقت بر پیهم بر
 ز دیارش دل فرسوده آسود
 که نه جا بر ملک نه بر زمین داشت
 که بر پاشد از آن قامت قیامت
 که بد مریخ کمتر جان نثارش
 عقاب چرخ شد سرعت پرستش
 ولی دل باخت از بیم عتابش
 ولی از صولش افتاد درغش
 وارو هیچجا بگردون گشت ملجأ
 ندا در داد برهل من مبارز
 و گریست اندر ازیمش نفس نیست
 پراکنده تر از ذرات گشتند
 برون آورد تیغ و جست ناورد
 عیان شد هر طرف از کشته پشته
 ولی افسوس کافزون تشنه لب بود
 بسوی خضر جان باب گرامیش

بگفت ای صدم محیط در هر انگشت
 مرا سنگینی آهن بر افروخت
 شمش گفت ای پدر قربان جانم
 بخاتم نیز دادش قوت و قوت
 دوباره عزم برخاش عدو کرد
 بهر سو کز حسامش آتش انگیخت
 گرفتندش سپه اندر میانه
 بنا که منقذ بن مره دون
 زبی تابی بیال اسب آویخت
 بقلب دشمن بد قلب بردش
 زدندش انقدر با تیغ و ناک
 چو کار از حد و سیل از سد برون شد
 شهنشه اشک ریزان تاخت سوبش
 بگفت ای از رخ و قد خلد و طوبی
 بقتلت دست شستند از خداوند
 تنی ز اهل خبر گوید که يك زن
 ولی من را نشاید داد فتوی

علی اکبر ترا تشنگی کشت
 دلم را تف خورشید عطش سوخت
 بنه اندر دهان من زبانت
 که الفت بد عقیقش را بیاقوت
 رجز خوان از حقایق گفتگو کرد
 سر از تن بد که چون برک خزان ریخت
 تنش شد تیر اعدا را نشانه
 عمودش کوفت بر فرق همایون
 فلک بین اسب او در خصم بگریخت
 بدست جم فکن دیوان سپردش
 که شد صد پاره آن اندام نازک
 پدر را خواند و از اسبش نگون شد
 باشک از روی و موشد کرو شوبش
 پس از تو خاک غم بر فرق دنیا
 خدا پیوندشان برد ز پیوند
 دوید از خیمه که بیرون بشیون
 که زینب بود آن یسا ام لیلی

شها جیحون که شد با تو درونش

بهر حال از محن آور برونش

در تحقیق شکر ایزد ذوالامن و تعزیت قاسم بن حسن

لفظ را بگذار و معنی را شناس

ای که ایزد را کنی شکر و سپاس

شکر هر چیزی ز جنس خویش دان
 شکر زر و سیم اینست ای عمو
 شکر اسب خوب اینست ای فیکار
 شکر این کت جامه الوان بود
 شکر این کت سفره پر رنگ بوسه
 شکر خرمن این بود ای خوش صفت
 شکر این کآمد زبان تو فصیح
 شکر این کت خانه خوش شد نصیب
 شکر اینکه هر دو پایت لنگ نیست
 شکر دستت که نشد شل ای دیو
 آری آری شکر افظ و قول نیست
 ورنه کوفی هم نمود ای پاک ذات
 شکر کوفی این بود ای نور عین
 چون بشاه کربلا شد کار تنک
 هی بگریه بوسه زد بر دست شاه
 گاه پای شاه بوسیدی ز غم
 از صفا بس کرد گرد شه طواف
 آمد اندر رزم بی خفتان و خود
 تاخت حیدر وار با طاق و طرم
 گفت راوی نیک می آرم بیاد
 بندی از نعلین او بگسسته بود
 بلکه از چپ بود آنهم نی ز راست
 بانک زد کای این سعد پر گنه

وز چنین شکر اندکی را بیش دان
 کز تو گردد مضطری با آبرو
 که شود وامانده بر وی سوار
 پوشش بیچاره عریان بود
 خوردن همسایه مسکین کوست
 که ببخشی خوشه چینان را زکوة
 بستن لب دان ز گفتار قبیح
 باشد اندر حظ ایام و غریب
 جز قدم در راه دستی تنک نیست
 خود ز پا افتاده را دست گیر
 دفع دیو از ظاهر لاهول نیست
 شکر حق در خوردن آب فرات
 که نبندد آب بر روی حسین
 قاسم آمد تا ستاند اذن جنک
 گشته جانش عاشق و پابست شاه
 دست خود پیچید در دامان ع-م
 یافت آن صید حرم اذن مصاف
 جز ازار و پیرهن هیچش نبود
 هر طرف آن ماه لم یبلغ حلم
 که چو قاسم روی بر میدان نهاد
 وز کمال کودکی نا بسته بود
 وز چپ و از راست اینسان رزم خواست
 اسب خود را آب دادی یا که نه

گفت آری تشنه کی مانم کمیت
 اسب تو سیراب و ما در العطش
 اسب تو سیراب و طفل شیرخوار
 اسب تو سیراب و اولاد رسول
 پس برون آورد تیغ آبدار
 او پیاده آن ستمکاران سوار
 او بظاهر کوچک و آنها بزرگ
 ناگهان باران تیرش در گرفت
 از خدنگش سینه بس سوراخ شد
 پایش از رفتار و دست از کار ماند
 تاخت شاه و نزد وی آنکه رسید
 دست حق با تیغ بهرش شد علم
 آن دغل نالید و بر رسم عرب
 گفت الفوت ای شجاعان دلیر
 بر سر نعش یتیم مبعثی
 کوره گیروده و دو گرم شد
 استخوان پشت و پیش و پای و دست
 شاه چون کرد آن جماعت را پریش
 بس بخاک از درد سوده پاشنه
 گفت عمت راست سخت این داوری

گفت پس چون تشنه خواهی اها بیت
 این یکی مدهوش و آن يك کرده غش
 در دلت از تشنه کامی خار خار
 از عطش بریان و گریان و ملول
 زده می بر خرمن جانها شرار
 او تنی تنها و ایشان صد هزار
 او بیاطن یوسف و آن قوم گرگ
 جسمش از پیکان چو عنقا پر گرفت
 روزنش سوی آلهی کاخ شد
 اوفتاد و عم امجد را بخواند
 که تنی میخواست او را سر برید
 دست شیطانش گشت از بن قلم
 از قبیله خویش شد یاری طلب
 که فتناده روبه اندر چنگ شیر
 جنگ در پیوست با شه از عدی
 وز تکاپو جسم قاسم نرم شد
 زیر سم اسبها در هم شکست
 دید قاسم خفته اندر خون خویش
 خاک را داده شکاف و پاش نه
 که تواش خوانی و ندهد یاوری

باز جیحونا تلاطم میکنی

چشم مردم را چو قلزم میکنی

در شهادت عبدالله بن حسن (ع)

ایکه منطق را کنی صرف مرام
 ذکر چبود پای تا سر ذکر شو
 خود همین اعراض محضت از خدا
 درد یاهوشیوه گم کرده ها است
 کس یاهو گفتن از دانا شدی
 با حضور قلب گفت احمد نماز
 آن شنیدم کآیت حق مرتضی
 رفت روزی جنك يك تن زاشقیا
 چونکه خون از ساق ثارالله چکید
 گشت مرا صاحب را خونین درون
 گفت نور چشم حق یعنی حسن
 که یدالله شد چو مشغول نماز
 زآنکه با ایزد دل لاهوتیش
 گر علی را امت خیر البشر
 پس چرا فرزندی با جان همسرش
 چون حسین بن علی اندر نبرد
 بد بفرش از پیکرش در انجلا
 دید عبدالله چکر گوشه حسن
 خواست تا آید و را باری کند

بگذر از موضوع و محمول کلام
 در توجه از حوادث بکر شو
 کر کنی بر لفظ یاهو اکتفا
 وز قشور الباب را بس پردها است
 پس کبوتر بو علی سینا شدی
 یعنی از خود جوی غیبت گاه راز
 آنکه مستقبل نماید ماضی
 تیر زد بر پای آن دست خدا
 لغزش اندر ساق عرش آمد پدید
 کز الم نکذاشت آرندش بیرون
 آنکه زو ایجاد شد سر و علن
 میتوان تیرش ز پا کردن فراز
 بگذرد از هیکل ناسوتیش
 در نماز از پای تیر آرد بدر
 در سجود امت ز تن برد سرش
 مانند همچون ذات حق یکتا و فرد
 سر الرحمن علی العرش استوی
 که گرفته کرد یزدان اهرمن
 رز تاری روشن از باری کند

شاه زینب را ز لطف آواز کرد
 بازدارش ز آفت قید ستم
 زینبش به گرفت از عجز آستین
 ترك میدان کن کزین قوم شریر
 طفلی و نبود ترا تاب خدنگ
 سایه پروردا بترس از آفتاب
 هجر خود را برق خر منها مکن
 گفت ای خاتون اتراب بهشت
 طفلم اما پر فرهنگ من است
 کوچکم لیکن زرگست اصل من
 قطره ام منکر که دریا گوهرم
 خیمه ماندن از یتیمی همچو من
 پس کشید از چنگ زینب آستین
 دید گز سهم حوادث جسم شاه
 ایزدی پیشانیش بشکسته یافت
 سینه اش سوراخ سوراخ از سنن
 بود مات آن طفل در احوال عم
 مضطرب حال از بی پاس عمو
 کرد دست کوچک خود را بلند
 تا تنم را دست و دستم راست تاب
 آن جفا جو شرم نمود از رسول
 با زبان حال پس گفتا بعم

که بیندش راه بر دشت نبرد
 کاین گره را نی غم از صید حرم
 گفت ای مهر سپهر راستین
 رحم ناید بر صغیر و بر کبیر
 بیشتر آزارت شمشیر جنگ
 ای کیوتر بچه بهراس از عقاب
 آتش را وقف دامنهای مکن
 وز تراب مقدمت خود را سرشت
 لامکان جولانگه تنک من است
 هجر من نبود حجاب وصل من
 ذره ام مشمر که خورشید افسرم
 با حسین اولیست چون نبود حسن
 شد دوان نا نزد شاه راستین
 چون دل زهره است صدچاک و تباه
 تیر کین بر ناف او بنشسته یافت
 رخنه بر صندوق سرکن فکان
 کز تنی شد تیغ بر عمش علم
 ایستاد آن سنگدل را پیش رو
 گفت هان برعم من خواهی گزند
 میخ تیغ ننگ کرد این فتح باب
 کرد قطع دست ذریه بتول
 که تو باش از دست من افتد چه غم

میل ما پائیدن دست خدا است	این سرو جان با ختنها دست و پاست
خم سلامت باد اگر پیمانه رفت	شمع روشن ماند از پروانه رفت
کر زبان شد مشک آهوشاد باد	ور برفت آهو ختا آباد باد
شاه را از آن یتیم ممتحن	شد فراموش ابتلای خویشتن
باز کرد آغوش و بردش در بغل	صبر وی میجست از آن قوم دغل
ناگهانش ناوکی از حرمله	خورد بر حلقوم و جانش شدیله
شه کشید آن تیر از حلقوم او	گفت باشد خواسته ایزد نکو
این همه آواز ها از شه بود	گر چه از حلقوم عبدالله بود

فکرت جیحون که بسرود این مقال

شاید ارشاهش پسندد حسن حال

در شهادت حرب بن یزید ریاحی رضی الله عنه

چون طایفه صبح عاشورا دمید	از حق و باطل کتاب صف کشید
نار لاف همسری بانورزد	شرك طبل زاد فی الطنبور زد
دید حر کز وضع جیش انگیزختن	درد و سوکار است بر خون ریختن
گفت سورمن سراسر سوك شد	آنکه مالک دیدمش مملوک شد
از عمر پرسید کای نام تو ننگ	هست گویا با حسینت رای جنگ
بهر شیطان پنجه با آدم مزن	در رضای دیو مهر از جم مزن
گفت هان الیاس واحدی الراحتم	جنگ خواهم کرد اکنون با حسین
بلکه هست انگونه رزمم ادر نظر	کماندکش افکندن دست است و سر
انقدر امروز رانم جوی خون	کز زمین تا حشر خون جوشد برون
هر چو بشنید این سخن ز آن شور بخت	هی بخود لرزید چون شاخ درخت

آنچنان در سینه اش دل می طپید
 پس بخود گفتا که ای سرگشته حر
 آنچه را تو نوش دیدی نیش بود
 قد می بختی شرنگ آمد بدید
 به که حل از کفر زی ایمان شوی
 این روا نبود که دست تو بتن
 تارکت را تاج عزت ر جنود
 پیکرت را جوشن و فرو جلال
 گردنت را طوقی از در عدن
 ز انقلابش جیش گفتند که خیر
 دشت کین جنگ دلیران دیده
 تیغ و تیرت و سوسن و گل می نمود
 چون شد اکنون کز غریبی کم سپاه
 هان کراز شمشیر ترسی عار تست
 گفت سیر خلد و دوزخ میکنم
 یکطرف پیغمبر و یکسو یزید
 پس دودست خود زغم بر سر گرفت
 گفت ای داد از غفار الذنوب
 گر دل خاصان تو بشکسته ام
 و آنکه آمد تا بنزدیک خیام
 کی گمان کردم که کوفی بی وفاست
 توبه کردم لیک توایم تویی

کآنکه در اصلا ب بد بانکش شنید
 از پی باطل ز حق بر گشته حر
 آنچه را جدوار خواندی بیش بود
 صلح می جستی و جنگ آمد بدید
 اهرمن بنهی سوی یزدان شوی
 اوفتد عباس را دست از بدن
 تارک اکبر شکافد از عمود
 پیکر قاسم بمیدان پایمال
 گردن فرزند زهرا در کفن
 تو جزاز حق می ترسیدی زغیر
 کام اژدر چنگ شیران دیده
 کوس رزم نای بلبل می نمود
 کوه اندامت ندارد وزن گاه
 ورزکشتن می هراسی کار تست
 عارفانه طی برزخ میکنم
 ادخلوها جفت باهل من مزید
 فطرتش هم تیغ و قرآن بر گرفت
 کاشف الاسرار و ستار العیوب
 باز دل بر عفو عامت بسته ام
 گفت از حر مرشه دین را سلام
 همچو نمرودش سر جنگ خداست
 عفو خواهم لیک وها بام تویی

مهر تو فرعون را موسی کند
 گر چه دل دارم بقرآن معتمد
 گر بقرآن بخشیم شرمندهام
 گر بخوانی خیمه برگردون زخم
 چاکرم از لطف اگر بنوازیم
 شاه گفت اهلا وسهلا مرحبا
 گر تو ببریدی ره ظاهر زما
 بحرکی در انتقام از قطره شد
 گر ز تو نسبت بما سر زد خطا
 کفراگر با ما رود ایمان شود
 حرچو الطاف شه اندر خویش دید
 گفت چون اول من آزردهم ترا
 کز بداین قوم من در خجلتم
 شاه فرمودش توئی مهمان ما
 چون پسندم جای در میدان کنی
 گفت شاهاتو مگر مهمان نه
 پس ز شه جست اذن گفتا خیر باد
 کای گروه دون دور از عافیت
 رفتهام گریان و خندان آمدم
 تن نهادم پای تا سر جان شدم
 خالی از خود گشتم و پر از خدا
 گر چه من رستم ز جان لیک ای سپاه

جذبهات دجال را عیسی کند
 هم سرم بر تیغ باشد مستعد
 در بتیغم سر ببری بندهام
 در برائی غوطه اندر خون زخم
 شاگردم از قهراگر بگذاریم
 ای دو گونت بنده بند قبا
 ما ره باطن نبریم از شما
 مهر کی در انگسار از دزه شد
 آن خطا اینجا بدل شد بر عطا
 طاعت از بی ما چمد عصیان شود
 عشق واپس مانده را در پیش دید
 اذن ده تا گردمت اول فدا
 عزتم دادی منزه در ذلتم
 میهمان را جاست اندر جان ما
 تن مشبك از دم پیکان کنی
 که امان از جان و خان مان نه
 شد برزم و جیش را آواز داد
 بی نصیب از مبدء و از عاقبت
 رفتهام مور و سلیمان آمدم
 جان چه باشد جملگی جانان شدم
 از همه بیگانه با حق آشنا
 شرم دارید از رسول و از آل

از ازل خود میزبان انیاست
 خاطر مهمانی اینسان را که خست
 مظهر حق را بکف ناید بتیغ
 خالق عیسی برایش در گزند
 برق ما ناخت زی خرمن کشید
 رفت و آمد گه کنار و گه میان
 خود پیاده رزم را افشرد پی
 گفتی از پشت نسیم افتاد کوه
 همچو برق اندر دل ابر مطیر
 ضعف برد از پای و افکندش زدست
 دید بر بالین خود جانی تمام
 از صفت بگست و روبر ذات رفت

این شه لب تشنه کومهمان ماست
 میهمان را آب و نان بر رخ که بست
 آب این شط کز بهایم نی دریغ
 نان این وادی که ترسارا دهند
 این بگفت و تیغ خصم افکن کشید
 خورد و زد تیغ سبک گرز گران
 ناگهانش اسب پی کردند ووی
 چون فتاد از پشت زین آن باشکوه
 شد همی تیغی بجسمش جایگیر
 بس بتن تیرش نشست و خون بجست
 بود او را نیمه جانی کز امام
 زیر لب خندان سوی جنات رفت

طبع جیحون تاکه حررا بنده شد
 از مقالش صفحه مشک آکنده شد

در شهادت عا بس بن شیب شاگری رض

کن چو مردان عزم تحصیل کمال
 کاین منال و مال رانی اعتبار
 بی سخن قارون کلیم الله بدی
 که اصیل و چابک و نفز و نکوست
 اهل اصطبل افسر عالم شدند
 همچو تو این جامه باصدا ناکس است

ای چو زنها کرده تکمیل جمال
 چند از این مال و منالت افتخار
 کس بمال ارمرد کار آکه بدی
 کر باسبت نازی این نازش در اوست
 خلق ز اسب استر ار آدم شدند
 کتر نازش بجامه اطلس است

مرد اطمینان پوش اگر ز اطمینان بود
 بگذر از اینها که رطب و یابس است
 چونکه شه را در و غابی یار دید
 با غلام خون که شوذب داشت نام
 شوذب او را داد پاسخ کای دلیر
 گفت طوبی لك چنین خوش دیدمت
 پس بنزد شه شد و بوسید خاک
 نیست کس پیشم ز تو محبوب تر
 دارم اینك عزم رزم این سپاه
 و آنكه اسب انگیزخت سوی آن گروه
 گفت چون دیدش ربیع بن تمیم
 الحذر که شیر شیران است این
 پور پرشور شیب شاگردیست
 کس بتنها سوی او ننهد قدم
 لشکر از بیم آنچنان بیچان شدند
 ليك عباس تاخت هر سو جنك جو
 چون عمر يك تن هم آوردش نیافت
 لشکر از جا کرد جنبش یکسره
 تیغ جز نزدیک چون ناید بکار
 در شکستش سنك هر پولاد مشت
 شد چو ز آن بیشرم نامردم نژد
 گفت من کز سر گذشتم سرزهوش

کرم ابریشم يك از اقطاب بود
 فخر زیبا بر جناب عباس است
 زندگانی بر تن خود عار دید
 گفت رأیت چیست در کار امام
 هر چه زودش جان سپارم هست دبر
 ز آن سبب بر مشورت بگزیدمت
 گفت ای گردون ز عشقت سینه چاك
 دادمت گر بودم از جان خوب تر
 نزد پیغمبر تو باش از من گواه
 همچو سیلی کوبشیب آید ز کوه
 کای سپه حقت لنا نار العجیم
 کاه کین مرك دلیرانست این
 بر دم تیغش اجل را چاکریست
 که رود زاول قدم سوی عدم
 که ندیده رزم از او بیجان شدند
 لفظ پو قندش مکرر مرد کو
 گفت باید جمله بر حربش شتافت
 ماند او چون نقطه اندر دایره
 بیم جیش از دور گردش سنگسار
 گاه سینه گاه پهلو گاه پشت
 جوشن از بر کند و خود از سر فکند
 خود بار سر بود سر بار دوش

چون نمودم ترك جان تن كو مباش
 بر تن استم بارش سنك و كلوخ
 مرد كش تاب كلوخ و سنك نيست
 الغرض ميكشت دهده بيست بيست
 ليك از هر جانش سنگي گران
 خاك ره با خون او بسر رشته گشت
 بسكه خونش ريخته از سنك شد
 چون زضعف از اين نگو نشد پيكرش
 پس ز فخر كشتن آن نامور
 اين همي گفت افتاد از سنك من
 گفت ابن سعد از تدبير شوم
 جمله بايد بناوردش ستود
 ياد عابس كزدل جيحون گذشت

تن چو بيجان گشت جوشن كوه باش
 هم چو گل از دست ياري شنك و شوخ
 جز زني رعناو شوخ و شنك نيست
 تا بخاك افكند افزون از دو يست
 پوست را با گوشت كند از استخوان
 گوشتش با خاك ره آغشته گشت
 سنك دشت كينه مرجان رنك شد
 جيش ببريدند از پيكر سرش
 شد خصومت جيش را نزد عمر
 و اندگر گفتان رست از چنك من
 كو نشد مقتول الا از هجوم
 ز آنكه يك بك كس هماوردش نبود
 موج اشكش از سر گردون گذشت

شهادت وهب ابن عبدالله

چند نازی ای حکیم از فرط عقل
 تو محاط و حق محیط است ای عمو
 کی بصانع می برد مصنوع پی
 هر چه را خوانی خدا آن خود توئی
 شرک را توحید پنداری که چه
 کی ابوذر بوی صرف شنیده بود
 جنب حق مخصوص توفیق است و بس

که حق از عقل تو در ناید بنقل
 از علی خوان کلمات میزتمو
 کی کند ادراک نامی فکرنی
 که بموصوف از صفت افتد دوئی
 جهل را تو علم انکاری که چه
 یا که سلمان نحو و منطق دیده بود
 نی دوام ذکر یا حبس نفس

گر تو مشتاق حقى بگذر ز غير
آن شنيدم كز نصارا بدو هب
سالها ثلث ثلثه گفته بود
ليك چون توفيق زد طبل وفاق
زدم از تكبير وز ناقوس رست
رسته شد از قيد قسيس و كنشت
با زن و با مادر از صدق و صفا
چون صبح روز عاشورا دميد
ديد كز جور سپاهى كينه كش
يكطرف جوش و خروش اندر حرم
مادرش گفت اى وهب چند اين درنگ
از سكونت در دلم آن واهمه
از جوان مردى شنو زين پيرزن
چون وهب گفتار مادر گوش كرد
نو عروشش چون بعزم رزم ديد
گفت كاي شور سر سودائيم
من هنوز از وصل تو ناسوده ام
اندرين كشور كه نشناسند كيش
گفت با او كاي عروس نا مراد
وصل ما و تو فتاد اندر جنان
جامه دامادى من شد كفن
تيغ ابروى توام كى ره زند

كه جدا جوئى چه در كمبه چه در
وز صليب و دير نامد مجتجب
خاك راه راهب از جان رفته بود
شد حسينش هادى راه عراق
بر ميان زنار يا قدوس بست
بسته شد بر قيد غلمان و بهشت
شاه را تا كربلا كرد افتفا
وز فلك سرى غريب آمد پديد
ياوران مقتول و طفلان در عطش
يكطرف شه مانده بى خيل وحشم
خيز و بر نه زين با سب و شوبه چنگ
كه خجل كردم ز روى فاطمه
بر صف اين رو بهان چون شير زن
جست و تن بر رزم جوشن پوش كرد
چنگ زد در دامن واشكش چكيد
رحم كن بر غربت و تنهائيم
عقد از طره ات نگشوده ام
چون پسندى طاق مانده جفت خویش
زين جدائى سلب نبايد اتحاد
كه وصال اندر جهان به گر جهان
شد بگور از حبله عيشم وطن
كه سرم بر تيغ آهن مى تند

تیر هزگان تواندر کیش به
 آسرم شد شوق بالینت رمان
 دوری از گلگون رخت محبوب تر
 پس سوی شه رفت وجست اذن جهاد
 نو مسلمانی و مهمان منی
 میهمان و نو مسلمانی ای دریغ
 گفت ای اسلام را تو مبتدع
 تو که هم مهمانی و هم اصل دین
 وانگهی خاک ره شه بوس کرد
 کای سپه گرمی ندانیدم نسب
 گر ز من البرز را هامون کند
 تاب کوپال من اندر قاف نیست
 ز آن گروه میکشت و می افکندهی
 مادرش میکشت بگذر زین عروس
 ناگهان گشتش دودست از تن جدا
 با عمود خیمه کاندر دست داشت
 گفت شاهش باز کرد ای شیر زن
 باز گشت اما وهب چون کشته شد
 خون ز رخسارش همی میگرد پاک
 وین نخستین زن بد از جیش امام
 دیگری زاهل خبر گوید چنین
 زنده بگرفتند و بردندش چو شیر

که مرا از تیر کین دل ریش به
 که فتاده در - رم عشق سنان
 که مرا گمگونه از خون خوب تر
 شاه گفت ای سر و بستان رشاد
 در پناه عهد و پیمان منی
 هیچکس نسپاردش بر تیر و تیغ
 بل ضیافت را وجودت مخترع
 از چه بر قنلت زده صف مشرکین
 شد بر زم و بانك همچون کوس کرد
 پور عبد الله و نامم وهب
 برق تیغم چرخ را کانون کند
 باسم رخشم زمین را ناف نیست
 وز عروش ناله ارجع الی
 ترسمت کاخر فریید از فسوس
 مادر اندر نصرتش شد در و غا
 چند تن را خیمه در دوزخ فراشت
 که جهاد از زن نخواهد ذوالمنن
 جانب شوهر زن سر کشته شد
 کز اشاره شمر ناگه شد هلاک
 کز شهادت شد سوی دارالسلام
 که وهب چون خورد ز درد دشت کین
 نزد ابن سعد گفتش ای دلیر

سخت ما را سست عنصر دیده	خصم را کم خویش را پر دیده‌ای
پس سرش ببرید وزی مادر فکند	مادرش هم باز زی لشکر فکند
آنچنان پر اند سر را سویشان	که تنی شد کشته از اردویشان
گفت آنسر کونسار یار کشت	برتن خود بار و بر ماعار گشت
این وهب بر شاه دین موهوب شد	گر بتو بدرفت بروی خوب شد
طابع راجی چون چون نظم اندیش کرد	عرش را کرسی بزم خویش کرد

در منقبت رسول خدا و مرثیه سید الشهداء (ع)

ارواح وابدانش فدا آن ممکن واجب سلب
 کز هر سرمویش بپا صد رایت از اسرار رب
 صافی دلش مرآت حق گفتش همه آیات حق
 در هر صفت چون ذات حق فردیست نغز و منتخب
 نار صنم نور صمد ساز صفا سوز حسد
 بدر ازل صدر ابد دفع بلا رفع کرب
 هم او قضا هم او قدر هم او فلك هم او قمر
 هم او مصور هم صور هم او مسبب هم سبب
 زو عرش و زو غیرا بود زو علم و زو اسماء بود
 این خود همان دریا بود کز حد فزونستش شعب
 فرعش همه از اصل حق بابش همه از فصل حق
 از هر چه غیر از وصل حق اندر دو عالم مجتنب
 نبود عجب رفتار گهی یکشب چهل جا از مہی
 جائی کزو باشد تہی ز آن بیشتر دارد عجب

ای زیب جانها نام توبه از روش اقدام تو
 در مذهب خدام تو یکسان بود سنك و ذهب
 کاخ فلک کویت حرم بفضت سقر عفت ارم
 دست بقا تیغت عدم مهرت شفا قهرت تعب
 موسی که اندر خیل تو بد معتصم بر ذیل تو
 بی اقتضای میل تو نشناخت آتش از رطب
 فر ترا با هر ولی فرق از نریا تا نری
 تو شمس و آنان چون سپی تو برق و آنان چون خشب
 دنیا تو و عقبی توئی پنهان تو و پیدا توئی
 ز ایجاد بی همتا توئی هم در حسب هم در نسب
 روزیکه بفروزد چنان از تاب شمشیرت جهان
 کز لطف ارناید امان موید همی عیسی ز تب
 خیبر کجا و بدر چه مرحب کدام و عمرو که
 باتیغت از که تا بمه چون در بر آتش حطاب
 چهر خدا سیمای تو کنج حق استغنائی تو
 گردد بیک ایمای تو گردون زمین و روز و شب
 توماد و عالم میخ تو تو شاه و جان برلیخ تو
 ادیان قویم از تیغ تو چونانکه ابدان از عصب
 شاهاب دین جاه و شرف کت مستغاث از هر طرف
 در کربلا چون بر نجف ماندی حسینت محتجب
 خاصه دمی کو برستم داد و جانرا نیز هم
 و اطفال او مانده ز غم تردید کافی خشک لب

شد کشته ز اشراقی غیبی ابراری از شیخ وصبی
 گیرم نبودند از نبی چون شد تقاضای عرب
 خیملی که جبریل از جنان آوردشان رفرف بیجان
 زاشتر سواری آسمان فرسودشان ران از قتب
 قومی که دلهایشان ز دین بدر حمة للمالین
 وز قتلشان از مشرکین افروخت نیران غضب
 جمعی که بود از ما خلق اندوهشان اندوه حق
 در حزنشان ننگ فرق کردند اظهار طرب
 آن زینبی کز جاه و فر دیبایش فرش رهگذر
 کردی سیه معجز بسر بر جای زریفت و قصب
 آن دختری کز منزلت بر اخترش بدسلطنت
 کشتی معاقب عاقبت از شارب بنت العنب
 مستوره کز یاریش بدهر زمانی یاریش
 شومی بخدمتکاریش کرد از یزید اورا طلب
 شد زینت افزای سنان از قسوة | قلب سنان
 آنسر که بوسید آسمان نزدش زمین را از ادب
 افتاد بر خاک از جفا اندر زمین کربلا
 دستی که بادست خدا بود از اصالت منتسب
 شاهایزد اندر کنون بنگریش از صد آزمون
 باز از سپهر آبگون شد جان جیحون ملتهب
 هم لطف ای فیض قدم شاید که بفشارد و قدم
 تا از نمی بر گرم بنشانند از جانم لهب

در منقبت ولی خدا و مرثیه خامس آل عبا

چو حق را در مشیت اقتضای جود سرمد شد
 ز ایجاد یدالله خلقت فیض مؤبد شد
 علی کز فطرت حق جو زده آیات الاهی
 شب معراج نور او سراج راه احمد شد
 امیر خایف و آمن خدیو موجد و کاین
 که اندر واجب و ممکن خرد در روی مرد شد
 داش مرآت روحانی رخس معبود جسمانی
 ز رسمش اسم یزدانی کهن بود و مجدد شد
 ز فرش جان بجسم دین ز رسمش نیک اسم دین
 ز تیغ او طلسم دین جهانگیر و مشید شد
 چو اندر صورت و معنی تقلد جست در تقوی
 رقاب سفلی و علوی در احکامش مقلد شد
 بود گر طینت پاکش نصیب از خاک و افلاکش
 چرا پس راه ادراکش بعقل دور بین شد
 عجب نی کز زبر دستی بهر هنگامه جستی
 پنه ترسد آنکه ز هستی نخستین دم مجر د شد
 الا ای بحر دل گوهر خدا را مظهر اکبر
 که هر کس تافت از تو سر بحکم عقل مرتد شد
 ز تا کید تو جست امکان ز صمصام تو کشت آسان
 نبی راه و کس از کیهان یمیشاق موکد شد

بهر ذاتیست خدا و میرهن گاه گفت و گو
 ترا شناخت کس ز آن رو که ذات برتر از حدش
 نهاد احمد بهر جا پاتو پیش از وی آنجا
 پس از عمری که از غبرابرین طاق زبر جدش
 زهر قیدی چالاکی جهانده خنک بی باکی
 وجودت بسکه از پاکی بمهر حق مقید شد
 ترا مسند زوالائی برد نه چرخ مینائی
 سلیمان از بدارائی زبادش نقل مسند شد
 بداین رمزی که هر ابتر نهدم چشمیت از سر
 اگر در غزوه خیبر نکو چشم تو مردم شد
 شهای کز خداوندت نگشته خلق مانندت
 کجا بودی که فرزندت قتیل از خصم بیحد شد
 شهی کز میل بر آبش طیان بد دل چوسیمابش
 بخون آغشته اصحابش ز ایض تابا سود شد
 نخستش کوفی از حیات نوشتندای فلک رفعت
 در آ در کوفه کز نزعت به از خلد مخلص شد
 چو شد بی یاور و واحد بر آن دوزخ دلان وارد
 ز خوفش گل بگل زاید ز جنات مورد شد
 نکرده شرم از حیدر زدند آتش ز بن تاسر
 خیامی را که از داور به بیت الله معبد شد
 بریدش دیو خاتم جو سر انگشت قضا نیرو
 سلیمانی کزو مشکو براز صرح ممر شد
 تنی کز بس چو جان بیفش بنزدش بود گل درغش
 مشبک چرخ انجم وش زتیر هر مجند شد

خدیویرا کز استعلا گذشت اکلیل از جوزا
 فراز نیزه اعدا ز فرقتش رشك فرقد شد
 همان زینب که در منظر چو حیدر بوده و پیغمبر
 خضاب او را ز خون سرد و گیسوی معجمد شد
 بچوب خیرران هر دم یزیدش کوفتی محکم
 لب لعلی کزو عالم برآز درمنضد شد
 شهای آنکه چون سازم مدیحت زوهمی نازم
 چه بک ارقافیه بازم در این کشور بمن بدشد
 زمام یزد تا اکنون نشد یک پور چون جیحون
 ولی جیحون هم از گردون جدا از نیل مقصد

در نعت خاتم النبیا (ص) و رثاء بر قاسم بن حسن هجرتی «ع»

چو از نهان بعیان زد عالم رسول مصدق
 ز خاک جانب افلاک شد خروش انا الحق
 مهی ز برج تجرد نهاد رخ بتعین
 که ارتباط پذیرفت از و مقید و مطلق
 خوری ز مشرق بطحا طلوع کرد که آمد
 نجوم چرخ معلق بطواف ارض مطبق
 ز ملک غیب خدیوی سوی شهود قدم زد
 که شد ممکن همه از لامکان سپاه مضیق
 بایمن اندر جبریلش از حواری مشفق
 بایسر اندر میکالش از موالی اشفق

نمود چهر خلیلی که فیض مطبخ جودش
 ز مغز کله نمزود داده مائده بق
 رسید رحمتی از حق که زاشتعال عمومش
 اگر چه شیطان بردامید از او بود احمق
 کشاد بال همائی زواج سدره قدرت
 که زد فلک چو کبوتر برش زشوق معلق
 شه ملایک حاجب محمد آنکه زواجب
 فرا تر از حد امکان فرش فراشته منجق
 شکافت گرمه روشن همی بکوری دشمن
 مدان ز مصدر اعجاز او همین یک مشتق
 کسی که هر دو معرش و فرش از اوست هویدا
 نه در خور است که گوئی از او قمر شده منشق
 کدام معجز از این یش کایزدی جبروتش
 ز لامکان بمکان زد پی نبوت بیرق
 بیارگاه نبوت بد آنزمان متمکن
 که در باب و گل آدم فتاده بود معوق
 چو لطف و قهر وی اندرد و کون خواست تجسم
 شدند آدم و ابلیس و نور و نار مخلوق
 زشوق دامن وصلش بطور سیر معانی
 دو صد کلیم ارنی کوزده است چاک بقرطی
 اگر نه حشمت او تافتی بوادی ایمن
 فکیف خر موسی علی الشری و تصدق

ای آن ستهوده لولاك كآفرینش ذات
 شد از بسیط و مرکب بر تبه اقدم واسبق
 هنوز رونق هستی نداشت عالم کثرت
 که داشت خلوت وحدت ز شمع روی تو رونق
 نمود ختم رسل بر تو کرد کار و عیان شد
 که نی بدرج الوهیت از تو گوهر الیق
 چنان بحق تو ز توفیق راه وصل گشادی
 که قاسم ابن حسن ز التجای شاه موفق
 چو شد گشاده جهان تنك بر حسین ز کوفی
 گرفت دامن عم و آستین شکست بمرقی
 که ای پناه یتیمان من آن یتیم غریب
 که نیست واسطه ام غیر سیل اشک مروق
 فدائی تو شد امروز چه بزرگ و چه کوچک
 مرا چه شد که نباید شدن برایشان ملحق
 ز خون کشته چو شن گرفت کشته دشت و زرغیرت
 دلم بسینه طپید همچنان که توده زیبق
 من یتیم که مقهور روزگار شد استم
 سرم بتیغ مع کشد نه تاج مفرق
 وز این گذشته ز تعوید من زباب نوشته
 که سر نمایمت امروز هدیه برسم ابلق
 گرم مقام پسندی برزم خصم زهی فر
 ورم مقیم نمائی بزم دوست خهی دق

شه از شنیدن تعویذ و خون فشاندن قاسم
 ورا بطوق کفن سر فراز کرد و مطوق
 زعزم رزموی اندر خیام ساز شد افغان
 چنانکه لرزه فتاد از زمین بچرخ معلق
 بکیش گفت بمان ای رخت بهشت . . . صور
 بکیش گفت مروای غمت جحیم محقق
 وی از نشاط روان باختن بشاه شهیدان
 باسب پیلتن آورد رخ براندن بیرق
 برزمگه شد و ازدل کشید نعره و گفتا
 که ای گروه زحق بسته چشم از پی ناحق
 کجارواست که پوشد کفن ز قلت ناصر
 کسی که دامنش از خیل انبیا است موثق
 میانه دو شط آرام جان ساقی کوثر
 ز تشنگی بودش همچو بحر معرق
 ز داغ اکبر و عباس و آتش عطش اینک
 تنش بتاب و قدش خم دلش دونیم و لبش شق
 چو دید زاده سعدش بخواند ازرق و گفتا
 که ای بنام تو پیکاروی ز گنبد انرق
 یکی بران ویاور سرش که تاز یزیدت
 خلایع فاخره آید ز طوق و یاره و یلمق
 جواب داد مراکز هزار مرد دل افزون
 کنم چگونه بطفلی اساس رزم منسق

ز خوردیش نرسد پای بر رکاب و نشاید
 که چون منی شودش همعنان بر مح مدنیق
 پس آنکه از پسرانش سه تن بکین شد وقاسم
 روان بمالك دوزخ نمود شان متعلق
 چو رخ دید بخون زرد چهره پسرانرا
 سپید روز سیه شد بسبز دیده ازرق
 یکی چو پیل خروشید و شد چو نیل بمیدان
 چنانکه تیره بهرام گور ساخت خورنق
 ولی ز یمن دعای حسین سبط حسن را
 نگشت جاهه منصوری از هراس ملحق
 باوج ابر و بفریاد رعد تاخت و از تن
 سرش فکند به تیغی ز برق المع و احرق
 عمر زمردی داماد شه خجل شد و گفتا
 که ای زنان سپاهی چنین بخانه مطلق
 وی ار هر مو شیر است نی ز کودکی افزون
 برو شوید يك از چار سوی مهر که ملصق
 سپه نمود بتیر و بتیغ جنبش و آمد
 ورا ز چشمه سوزن زمین ماریه اضیق
 ز زین نگون شد و پس استغانه کردی و ازعم
 که ای سرشت توز اخلاق ذوالمنن متخلق
 ببین بقلزم خون چون نهنگ کشته شناور
 تنی که هست بفردوس از او بشرم مستبرق

شهنشش بسر آمد ولی چه سود پس آنکه
 که بود سینه او از سم ستور مسح
 شها ثنای تونایدیک از هزار ز جیحون
 نگاردار بمدیحت دو صد کتاب منق

رثاء بر خامس آل عبا علیه التحية والثناء

بجای پست از آن بد خيام اطهر او
 که ننگرند عیالش بریدن سر او
 ز جای پست چه حاصل که چون بخاك افتاد
 بلند شد ز برنی سر مطهر او
 چو بود خنجر او بوسه گاه ختم رسل
 نمود آهن خنجر حیا ز خنجر او
 ولی چو بود دل شمر سخت تر ز آهن
 برید سر زقما از ستوده پیکر او
 چسان گذشت بلیلی پس از پسر چون دید
 بخون طپیدن سالار او برابر او
 فراق اکبر و هجر حسین و جور عدو
 که داندش غم دل جز خدای اکبر او
 دریغ و درد که چون شد سواد کوفه بدید
 سر حسین گذشت از حضور خواهر او
 چنان بچوبه محمل زدا ز اسف سرخویش
 که خون چکید برون از درون معجر او

فسوس و آه از آن دم که همراه اسرا
 گذر بر آن تن بی سر نمود دختر او
 چنان گریست که دشمن بر او گریست ولیک
 نمود شمر بسیلی جدایش از بر او
 فغان که تکیه نبی زد چو بهر آسایش
 زدند سنک به پیشانی منور او
 فراخت دامن پیراهن از فرود زره
 کز آن بود که بخشکدرخ بخون تراو
 چو بر سپیدی نافش سیه دلی نگریست
 بتیر دوخت دل و ناف ناز پرور او
 بناف زد ولی از پشت شه کشید برون
 چنانکه شرم ز جیحون نمود دفتر او

در رثاء بر اهل بیت اطهر سلام الله علیهم

ای فلك توبا نیکان دایم از چه بدخواه
 عترت نبی و آنکه مجلس عید الله
 مجلسی که اطرافش بسته ره زنا محرم
 اهل بیت پیت پیغمبر چون در او کشاید راه
 کودکان بی یاور مادر آن بی فرزند
 بسته کس بقلای داد خسته کس نبی ای آه
 زخم قوم پر نیرنگ بر لب حسین از سنک
 غرق خونشوی ای مهر سرنگونشوی ای ماه

از تو حضرت سجاد انقدر برنج افتاد
 کز نشست او میداشت زاده زیاد اکراه
 بلکه چون سخن فرمود لب بکشتش بگشود
 وز زناز بیکس خاست الحذر و واغوانه
 زینبی که در بیکروز داغ شش برادر دید
 میبری اسیرش باز نزد دشمنی جانگاه
 از اسیریش بگذر بر غریبش منکر
 حکم قتلش از وی چیست لا اله الا الله
 از مرانیت جیحون شد دل ملایک خون
 طبع تو بلند اما زین فسانه کن کوتاه

در خطاب بحلقه زن باب ما تم هلال محرم

واندر دلم شراره ز عاشور برزدی
 کاینک دو باره حلقه ماتم بدر زدی
 از غصه بیشتر زدی و بیشتر زدی
 و آنگاه ره بزاده خیرالبشر زدی
 پیکان بحلق اصغر خونین جگر زدی
 بر نوک نی نمود بهر رهگذر زدی
 در قطع آن تو دامن کین بر کمر زدی
 نزد پدر عمود بفرق پسر زدی
 با سنک جور نقشه شق القمر زدی
 در خیمه گاه آل پیمبر شرر زدی

باز ای مه محرم پر شور سرزدی
 سختنا که روی تو مکر از سنک کرده اند
 باز آمدی و بر دل مجروح من چو پار
 تو آن نه مگر که بشر تافنی زخیر
 تو آن نه مگر که بجای کفی ز آب
 آن سر که چرخ روی پیاپی همی نهاد
 دستی که آستین و را بوسه داد چرخ
 با مقتدین مره شدی یاربس زمکر
 تو خود همان مهی که به پیشانی حسین
 تو خود همان مهی که بمیل تنی شریر

بر پیکر امام امم با زبان تیغ	زخمی دهان نبسته که زخمی گرزدی
شاهی که خاک مقدم او روح کیمیاست	بر نیزه سنان سرش از بهر زرزدی
از کام خشک و چشم تو عنرت رسول	تا حشر شعله در دل هر خشک و ترزدی
از روبهان چند برانگیختی سپه	و آنکه بحیله پنجه باشیر نر زدی
از دادگر نگشته بشرم سکینه را	سیلی برخ ز مردم بیداد گر زدی
زینب که در سیر زعلی بود یادگار	او را بتازیانه هر بد سیر زدی

هر دم زتست دیده جیحون گهر نثار
تا با چه زهره برشه و آلا گهر زدی

در منقبت شاه و لایق اساس و رثاء حضرت عباس علیه السلام

در دهر دلا تا کی که هالك و که ناجی
از صولت آن مأیوس بر دولت این راجی
بر قلزم وحدت نیست کافه داده بمواجی
هان از نظر کثرت ابلیس شد اخراجی
شو بنده شاه دین چند این همه محتاجی
تا عرش بجان گردد بر فرش رخت محتاج
مصباح سبل حیدر مصداق کلام الله
آن واجب ممکن سیر آن وحدت کثرت کاه
هم در زمنش جر که هم بر فلکش خر گاه
ادراک حضورش را ارواح بسواشوق ماه
شاهی که چو قد افراخت از بهر بروز جاه
در خانه یزدان ساخت از دوش بنی معراج

شیریکه حدوئش راست صحرای قدم پیشه
 چون ذات خدا افزون از حیز اندیشه
 ایزد ز غدیری خم پر کرده ورا شیشه
 بر ریشه تـاك شرك زد عصمت او تیشه
 باقی بر امر او ممدوح ترین پیشه
 فانی بر نهی او مرجوح ترین منهاج
 چون او بکمندو تیغ در بست و گشود آید
 از جسم روان خصم نزدش بدرود آید
 جبریل ورا ساجد بر شمسۀ خود آید
 رخساره عزرائیل از بیم کبود آید
 تیرش ز هوا صد صد چون نیزه فرود آید
 خواهد چون نخستین را بهرد و بیمین آماج
 ای سر کنوز غیب از ناصیهات مشهود
 وی حکم تو بر معدوم بخشد شرف موجود
 بر خالق و درمخلوق هم عابد و هم معبود
 بر واجب و در امکان هم ساجد و هم مسجود
 بی عاطفت بر تخت مقهور بود نمرود
 با دوستیت بردار منصور بود حلاج
 آنجا که ولای تست تشریف ده آمال
 نشگفت که با عیسی هم چشم بود دجال
 تو معنی وجه الله از چهر بدایع فل
 هالك همه غیر از تو کت هست فری لازال

با عزم تو هم چون سیل پوینده شود اجبال
 با حزم تو هم چون کوه پاینده شود امواج
 از چون تو بسردر فخر از صبح ازل اجداد
 وز چون تو بدر در ناز تا شام ابد اولاد
 جز حق نتواند کس اوصاف ترا تعداد
 در بزم تو مات اقطاب بر رزم تو محو اوتاد
 از نیزه تو ازواج اندر شمر افراد
 وز صادم تو افراد در مرتبه ازواج
 شاهها تو بدین قدرت بر صبر که گفتت پاس
 چون نزد برادر رفت بر رخصت کین عباس
 گفت ای ز کف سیراب صد چون خضر و الیاس
 از تشنگی اطفال اندر جگر الماس
 وقتست که خواهیم آب زین فرقه حق شناس
 من زنده و تو عطشان دین شط زرد و سومواج
 ده گوش بر این فریاد کاند در حرم افتاده است
 گوئی شرر نیران اندر ارم افتاده است
 يك طفل ز سوز دل بر خاک نم افتاده است
 يك زن ز غم فرزندان ز اشکش بیم افتاده است
 نه دست من از یک کر تزکف علم افتاده است
 پس از چه نرا نام اسب اندر پی استعلاج
 سنك محنم امروز پیمانی صبر اشکست
 آب ار نه بدشیت آرم بارشیت بدو شمش دست

خود پای شکیم نیست تا دست به جسم هست
 این گفت و سپند آسا از مجمر طاقت جست
 راه شط و دست خصم با نیزه گشود و بست
 وز هیبت او بگریخت افواج پس افواج
 زد نعره که ای مردم ما نیز مسلمانیم
 گر منکر اسلامید ما بنده یزدانیم
 و ردشمن یزدانید ما وارد و مهمانیم
 گر رنجه ز مهمانید ما از چه کروگانیم
 و رزانکه کروگانیم آخر ز چه عطشانیم
 ای میر شما بی تخت وی شاه شما بی تاج
 ما را که بخاک در کوثر پی آب روست
 افزاده عطش در دل چون شعله که در مینوست
 نه روشنی اندر چشم نه قوت در زانوست
 تفتیده بسرها مغز خشکیده بتنها پوست
 آن خیمه که بیت الله در طوف حریم اوست
 دارید چرا محصور خواهید چرا تاراج
 آنکه بفراش افکند چون توسن قهاری
 میخواست که نوشد آب تا بیش کند یاری
 گفتا بخود ای عباس کو رسم وفاداری
 تو آب خوری و اطفال در العطش و زاری
 پس مشک گران بردن دید اصل سبکباری
 انگیخت سوی شه اسب از خصم گرفته باج

ناگاه کج آمینش زد تیغ بدست راست
 بگرفت سوی چپ مشک و آمین جدال آراست
 جانش ز خدا افزود جسمش ز خودی گر کاست
 دست چپش از تن نیز افکند ولی میخواست
 برخیمه رساند آب تا سر بتنش بر جاست
 بگرفت بدن دان مشک و زخون بدلش امواج
 بر دوخت خدنگش تن باز او فرس میراند
 آشفته عمودش مغز او نیز رجز میخواند
 بانوک رکاب از زین گردان بهوا پراند
 ناگاه کمانداری آبش بزمین افشاند
 پس خواند برادر او زیاس همانجا ماند
 نی نی که بوی آنجا بود از جهتی معراج
 شه شیفته دل برخاست بر هر کب کین نشست
 صد صف ز سپه بگسست تا جانب او پیوست
 دیدش که سهی بالا افتاده بجائی پست
 نه سینه نه رو نه پشت نه پای نه سر نه دست
 گفتا که کنون ای چرخ بستم زالم بشکست
 هان بر که گذارم دل یا با که کنم کنکاج
 ایشاه نجف بر مادور از تو شکست افتاد
 بس زهر بشهد آ میخت بس نیست بهست افتاده
 بدر الشهدا عباس تا آنکه ز دست افتاد
 تاج الشعرا جیحون از اوج به پست افتاد

این مهر توام در دل از عهد الست افناد

باید چو سواد از مشک ماند چو بیاض از عاج

در منقبت شاه اولیا علی مرتضی و شهادت

حضرت علی اصغر «ع»

ای که فرو رفته بیحر تمنی گاه بصورت چمی و گاه بمعنی
یشکن و بفکن هر آنچه اسفل و اعلی خواهی اگر رستگی بنشأه آخری

جوی بجان بستگی بصادر اول

احمد و حیدر که یک وجود و دو اسمند، کشور ایجاد را قویم طلسمند
گر چه ز صلب و رحم عیان بدو قسمند لیک یکی روح رفته در بدو جسمند

دو ننماید مگر بدیده احوال

شیر خدا آفتاب برج میامن باب حکم پرده دار واجب و ممکن
مخزن اسرار هر چه ساری و ساکن عرضه لاهوت راست ماه مهیمن

ساحت ناسوت راست شاه مجلل

عقل بر ذاتش از کبر بتصبی عرش بر قدرش از عظم بتابی
نوح بنزد مقام او متنبی جان نبی را تنش بهینه مربی

چهر خدا را رخس مهینه بهنجار

فرش در لامکان فراشته اورنك بأش قاروره قضا زده برسنگ
ملك در اجبرئیل مرغ شباهنگ پای تصور بگوی سوکت اولنگ

دست تفکر بذیل حشمت او شل

بود و نبود از تکون آدم آدم تنها نه بلکه خلقت عالم
هستی او سکه زد بنقد پروکم چرخ بر کلخ او بنائی مبهم

مهر بر چهر او وجودی مهمل

ای که ز گردون چو شد مقام بخاکت خلق نشانند جنب ابن ظهاکت
کیست که بیند رسل گریبان چاکت ایزد ننموده جز بپیکر پاکت

مختصری تابدین نهاییه مطول

عقبی می روی تو بذات دنیا دنیا با رأی تو به سرت عقبی
حکم تو صورت جدا کند ز هیولی بانو زمین نجف ز گردون اعلی

بی تو سپهر برین ز غیر اسفل

هم لزل از مهر تو باخذ مطالع هم ابد از قهر تو بکسب مقاطع
از تو قلم زد بلوح نقش وقایع امر شریعت بدون سعی تو ضایع

کار نبوت جدا ز تیغ تو مختل

کشور تو حید شد ز قلت تو محدود باره دین گشت ز اهتمام تو موشدود
بزم تو صد پرده به زجنت موعود قوت ایزد ز بازوان تو مشهود

لطف الهی زعارض تو ممثل

ای حرم کعبه ات ز حلقه بگوشان وی دل دانای تو زبان خموشان
باتو که گفت از حسین چشم پیوشان خاصه در آندم که اهل بیت خروشان

نزدش با صغر آمدند ممجل

گفتند این طاعل گو چو بحر بجوشد نیست چوما کز عطش بصبر بکوشد
اشک باشد چنانکه خاک پیوشد رخ بخر باشد چنانکه جان بخر و شد

جز بکفی آب عقده اش نشود حل

هی بغغان خود ز گاهواره پراند مادر او هم زبان طفل نداند
نه بودش شیر تا باب برساند نه بودش آب تا بر رخ بهشانند

مانده بتسکین قلب اوست معطل

گاهی ناخن زند بسینه مادر گاهی بیچان شود بدامن خواهر
باری از ما گذشته چاره اصغر یابنشانش شراره آه چو آذر

یا برش مهرت بجانب مقتل

شه ز حرم خانه اش ربود و روا شد پیر خرد هم عنان بخت جوان شد
زین پدروز آن پسر بلرزه جهان شد آمد و آورد هر طرف نگران شد

تا بکه سازد حقوق خویش مدال

گفت که ای قوم روح بیکرم اینست نانی حیدر علی اصغرم اینست
آن همه اصغر بندد اکبرم اینست حجة کبرای روز محشرم اینست

رحمی کش حال بر فناست محول

او که بدین کودگی گناه ندارد یا که سر رزم این سپاه ندارد
بلکه بس افسرده است آه ندارد جای دهید آنکه را پناه ندارد
پیش کز ایزد برید کیفر اکمل

نا که آن قوم از سعادت محروم حرمله اش تیر کینه راند بحلقوم
حلق را خست و جست بر شه مظلوم وز شه مظلوم آن سه شعبه مسموم

رد شد و سر زد ز قلب احمد مرسل

طغلی کز تشنگی بغم شده مدغم جست و بر آورد دست و خست رخ از غم
کردن و سر گاه راست کرد و گهی خم شه ز گلوی کشید تیرو هماندم

ملك جهان بر چنان نمود مبدل

شاه جیحون کهنه چاه نگارم کز فرو تو مهر گشته حاجب بارم
ده بامم اجر هر چه مدح تو آرم من بچنان و جحیم کار ندارم

با توام از نور ناسته مخیل

در تشکیل مجلس عزاء رثاء

حضرت سیدالشهدا نیست بساط و محفلی

یارب ز کیست بر پا این بزم درد ناکی

کز قدسیان زود هوش برسد بمنزلی

آلودگان بر غم هر یک بهین پاکی

گوئی حلال دانند هم

مانا حرام دانند هم بزله هم تبسم ت وی شود

هم از سیاه بوشی هر کعبه راست معشوق

هم از سپید کاران مرخلند راه شود

بر آن شده است اکلیل در این زده است میخوق

سینا و نور حقش از برق آه

ظلمات و آب خضرش اشک چشم مردم

یکجا بتی چو خورشید بر از ستاره اش رخ

یکسو بچین ز محنت روئی چو ماه خلا

غمرا نهاده ترجیح بر روزگار فرخ

لب خشک و دیدگان تر هر شوخ نفز

دم سرد و اندرون گرم هر شیخ خوش تکلم

هرگز ندیده ام من ز می چنین بعالم

کش انبساط عشرت در انعقاد

دهوش پیرو برنا در جوش ترك و دیلم

این کیسوی مهر چهران از غم چو دم ار

ببینان انده چونیش کژدم

گاهی ناخن زند بسینه مادر زین فرقه مهنبد
باری ازما گذشته چاره اصغر شاهیکه بی سریرش جهانها بود معذب
یا است گریان زصبح تا شب

شہ زحرم خانه اش رود و ر تا بر چه پایه افسریم زوگشت خاطراب
زین بدروز آن پسر بلرن تا بر چه مایه بزمرد زوغچه دل ام
خیاست این کشته مطهر

کاندر مصیبت اوست هر فرقه اذر
گفت که ای قوم رویش تن آن بی عمامه اش سر
آن همه اصغربد هم مشرب قلندر آزادگان افسر

هم مهنبد خشن پوش پروردگان قاقم

او که بدین ای یگانه بزمی است برتر زقبه ماه
بالکه بس او کز اوج سدره بگذشت انرا خضیض درگاه
روی بسیط احمدشش سو نباله وآ

ناکه با آن تاج هفت اختر آن شیل سیمین شاه
حلق و ر محبوب عقل اول یعنی فروغ پنجم
شاهیکه چون لالش زد نوبت انا الحق

طفلی کز ذرات ما سوا راشد رتبتش مصدق
گردد و هم عرش از او بر فعت هم خلد از او برونق

بر انبیاء مرسل بر اوصیاء مطلق

در ظاهرش تاخر در باطنش تقدم حاجب به
شاهان لیکن بدین شرافت چون زدیگر بلاتخت
ده جسم چو جان او گشت از تیرونیزیم کارند

هر کس بنصرتش خواست در باخت از جهان ر-

این يك ذلیل هر نیست بساط و محفلی

این يك بوقعه پیدا آن يك بند

یعقوب وار گشته اندر حزن شکوبا ن برسد بمنزلی

یوسف وش اوفتاده در

یحیی صفت نهاده سر را بطشت یغما

اندام روحبخشش در خوریت وی شود

مانند کشتی نوح کز موج در تلاطم

هم پیکر بدیعش پا مال نعل ابرش شود

هم خیمه رفیعش مجروق تف

در غارتش اعادی با هم پی کشاکش

صبیان او پریشان نسوان او مشی

این را بجان توحش آنرا بتن تألم

برخی ز دخترانش چون مرغ نیم بسمل

دستی ز غصه بر سرپائی ز اشك در گ

این خسته از معاند آن بسته از موکل

پیدا عذار ایشان از حلقه سلا

چون بر مجره تابان نور جمال انجم

قومی ز خواهرانش با بخت خود ستیزان

در سایه کنیران از چشم بد گریزا

این از طبا نچه افتان آن از شکنجه خیزان

در بارگاه دشمن از دیده اشك ریزان

گاهی ناخن زند بسینه مادر ز شعله جوشنده بحر قلزم
 باری از ما گذشته چاره اصغر غیر محدود
 یا سیت از دیده و دهانم انگیخت در منضود
 شه زحرم خانه اش بود و در شاعرانم از جود
 آری چو هست جیحون خود چیست شعر مسعود
 زین پدر و آن پسر بلرنمیکه آب باشد باطل بود تیمم
 از زبان معصومه حزنه حضرت سگینه (س)
 گفت که ای قوم رو
 آن همه اصغر بدینه با پدر نیست اگر چه قابلم
 ماندن قنلگاه را بیش از هر چه هایلیم
 او که بدین سود کز برت برد و بزد موکام
 بار فراق دوستان بسکه نشسته بردلم
 بلکه بس او میرود و نمیرود ناچه بزیر محلم
 سر آنکه دل کنم من ز زمین کربلا
 ناکه نه دل آنکه سر کنم با تو بدشت اینوا
 خلق زرب کس بروز من هیچ متبادا مبتلا
 پرده دریده هوا بار کشیده جفا
 طفلی که راه به پیش و دل به پس واقعه است مشکلم
 گردن و سلسله و غل کهن جان کز دم همی زنو
 رنج سفر همی کند خرمن طاقم درو
 شاه آه که ساربان من بر نفس است و کم شنو
 ده ای که مهار میکشی صبر کن و سبک برو
 کز طرفی تو میکشی و ز طرفی سلاسلم

گاه سوار کشتنم نیست جهاز و محملی
 وقت پیاده بردنم نیست بساط و محفلی
 زین همه بدتر آنکه نی وصل ترا وسایلی
 بار بیفکند شتر چون برسد بمنزلی
 بار دل است همچنان در بهزار منزل
 چون سرت از بداختران مهر صفت نبی شود
 مایه سوز و ساز من جلوه و صوت وی شود
 عمر بسر رسیده ام نور ترا به پی شود
 معرفت قدیم را بعد حجاب کی شود
 گرچه بشخص غایبی در نظری مقابلم
 ای که زبک دامن صاحب مهد من توئی
 وز سخنان جان فزا واهب شهید من توئی
 داد نمیرم بکس داور عهد من توئی
 آخر قصد من توئی غایت جهد من توئی
 تا نرسم ز دامن دست امید نکسلم
 جان دو عالم فدا بین بتن امیر من
 عسرت من مجار تو شفقت تو مجیر من
 بابکجا نهم که نی غیر تو دستگیر می
 ذکر تو از زبان من فکر تو از ضمیر من
 چون برود که رفته در رک و در مفاصلم
 سر ز سیاه معجزم مهر نهفته در غسق
 زرد رخم زگردد و خون ماه گرفته در شفق



سرخ لیم ز تشنگی گشته کمبود و خورده شق
کنان بخانه شخصی

کز نظری کنی کند گشته سبز من ورق

ور نکنی چه بر دهد بیخ امید باطملم

ایمه بانوان دین وی در درج لم یزل

جیحون راز عمر خود مرثیه تو ما حاصل

خاصه چوتوام آورم مدح ترا بهر غزل

شیخ ادیب پارسی نیک سراید این مثل

چون زدلم بدرود مهر سرشته در کلم

رباعی

بزم شه دین که جرم هر خیل برد گرینده اش آلودگی از ذیل برد

هر قطره اشک در عزایش بحر است کز یک نم او جحیم را سیل برد

قطعه در تاریخ اتمام

که تاج و تخت بدو یافت عز و تمکینا بهمد خسرو غازی مظفر الدین شاه

گرفت دفتر جیحون بطبع تزینا بعشر آخر شهر صیام بد کز لطف

گرفت عرصه کیتی مظفر الدینا نوشت دانش و گفت از برای تاریخش

پایان

دیوان اشعار

محیی الدین مهدی الهی قمشه ای

مشمول بر : نغمه الهی - نغمه حسینی - نغمه عشاق بزودی منتشر میشود